

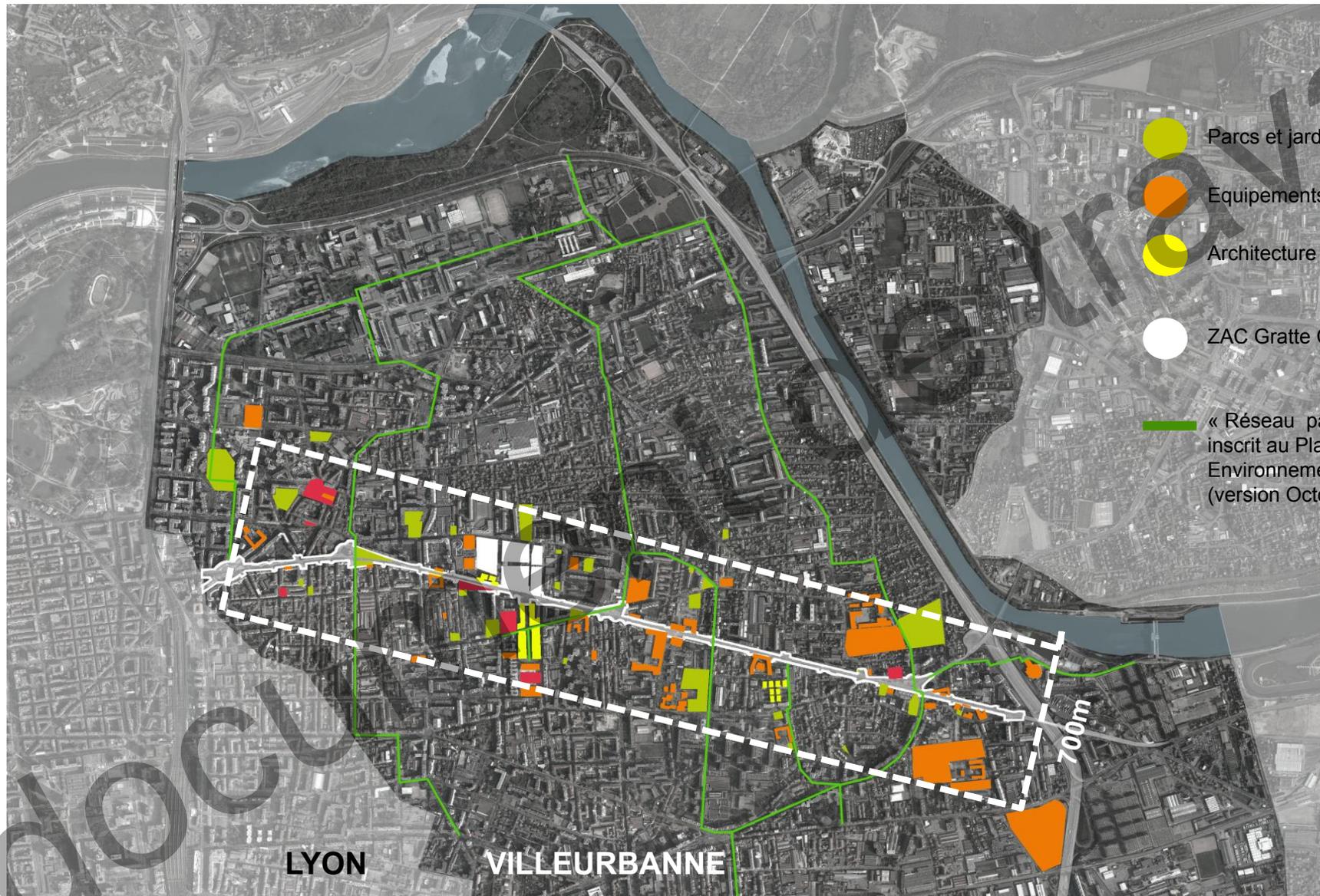
Réaménagement du Cours Emile Zola

Etudes Préliminaires - Présentation mercredi 30 Novembre

Atelier secteur Cusset

ETAT DES LIEUX

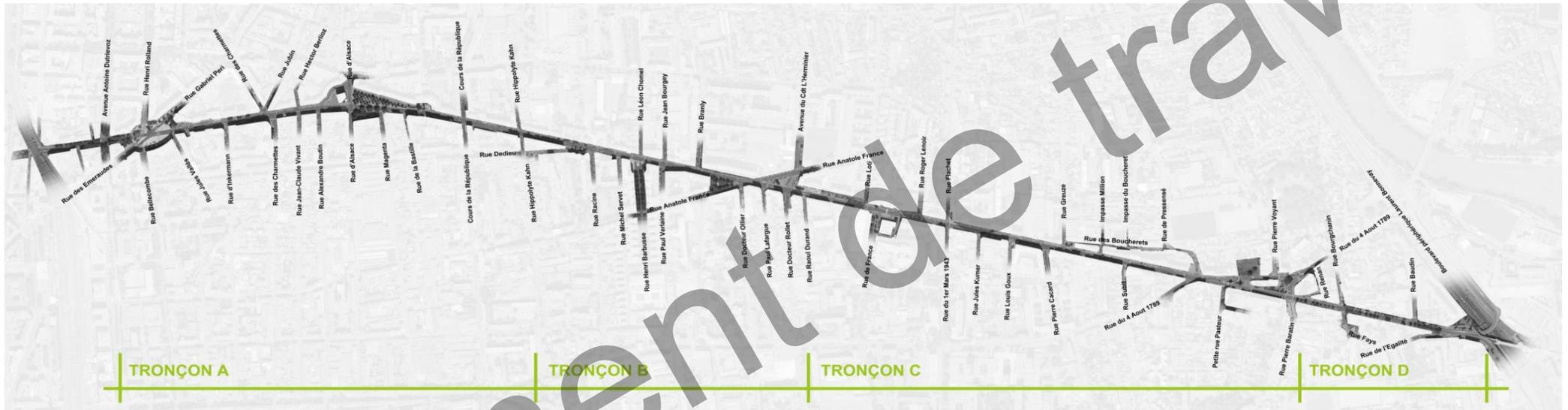
Le Cours Emile Zola dans Villeurbanne



-  Parcs et jardins
-  Equipements publics
-  Architecture remarquable
-  ZAC Gratte Ciel Nord
-  « Réseau paysages et balades » inscrit au Plan Paysage Environnement de la Ville (version Octobre 2011)



- > **11 entités diagnostiquées** qui s'affirment dans la vision globale du Cours Zola
- > **11 séquences** qui rythment le linéaire de la voirie et qui se caractérisent par :
- des séquences architecturales particulières
 - la polarité des quartiers incluant le Cours
 - les thématiques de jardins



- > **3,6 km** de voirie intra-périphérique
- > Profil de voirie = **2 x 2 voies**
- > **56** intersections
- > **25** carrefours à feux
- > **3** céder le passage

JARDINS SUR COURS

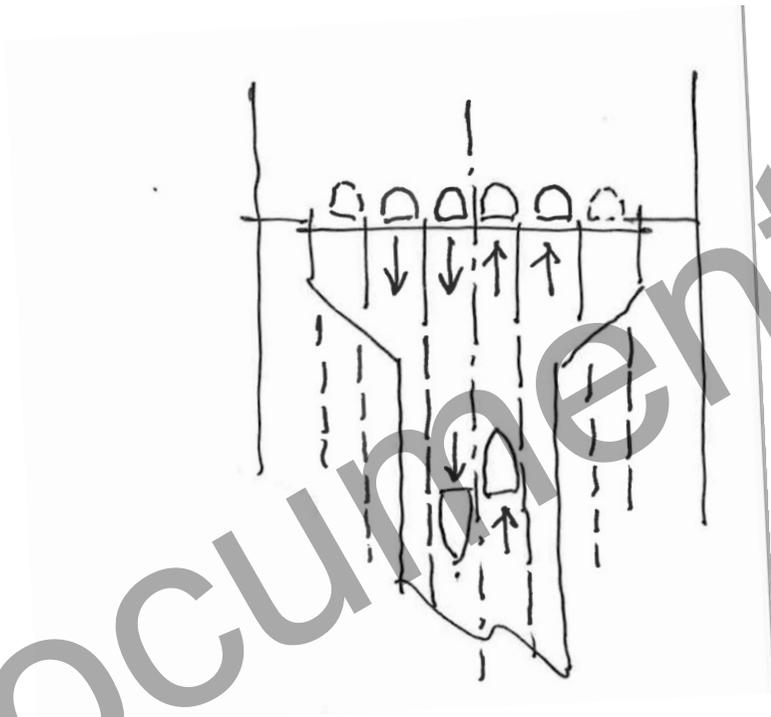
Le paysage du Cours : une collection de jardins publics



document de travail

LE VOCABULAIRE:
Principes du cours Emile Zola

document de travail

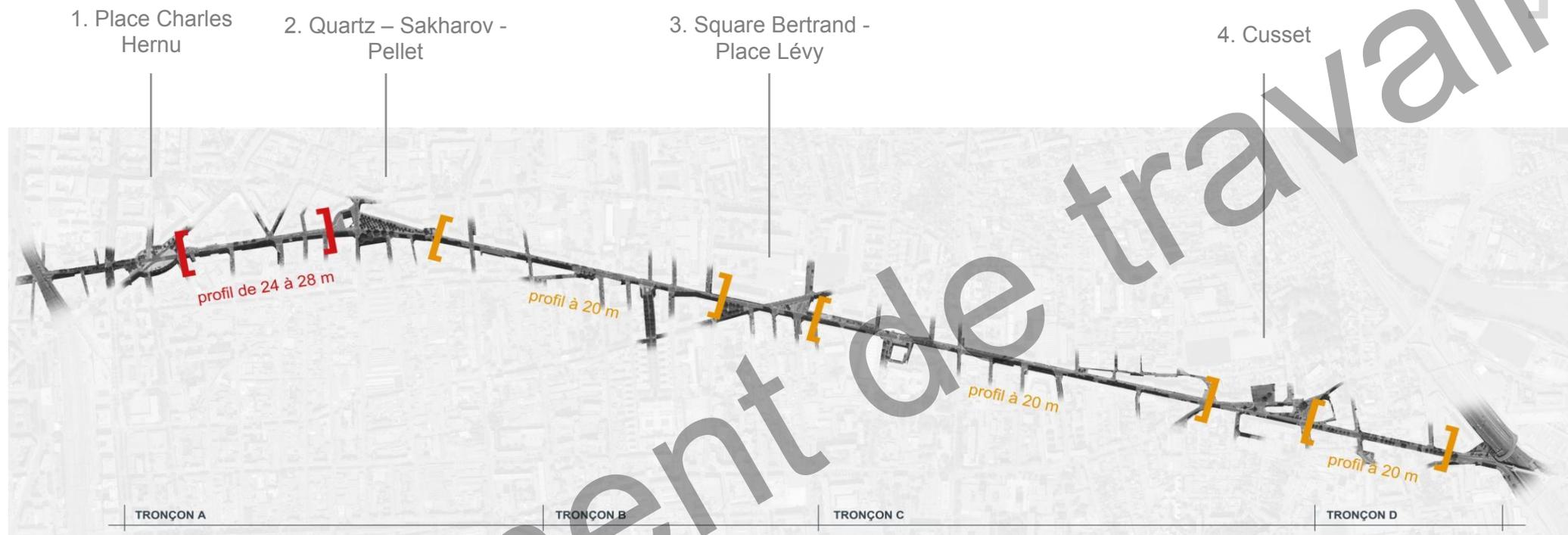


01

Réduction de la chaussée

LE PROFIL TYPE

Plan de repérage des types de profils sur le Cours Emile Zola

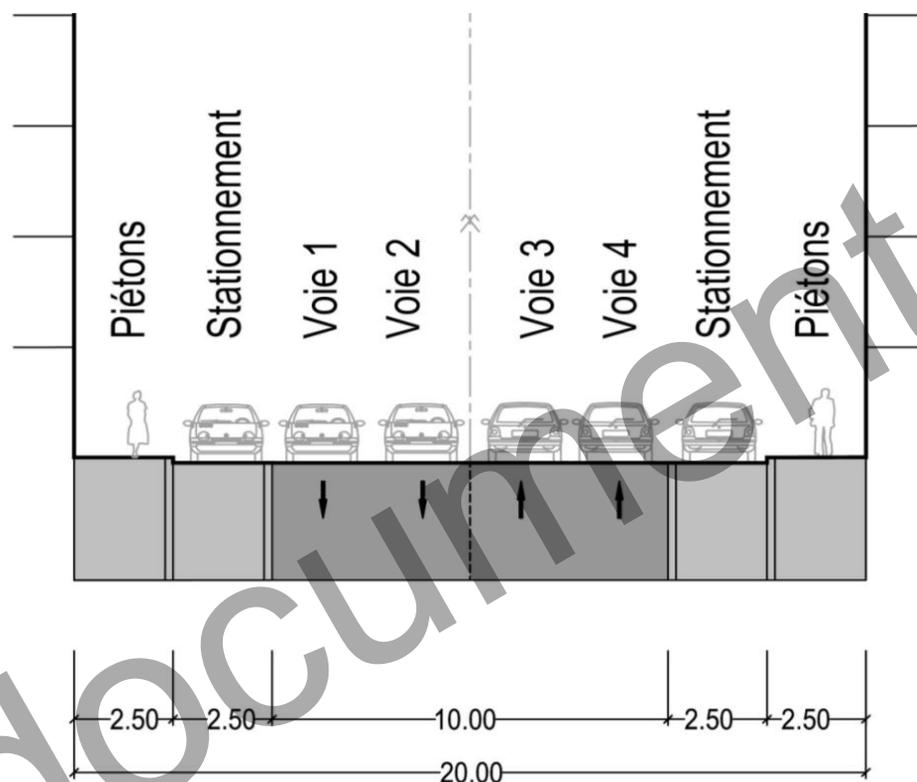


> **80%** du Cours Zola en profil de base à 20 m (avec ponctuellement des surlargeurs)

> **4 surlargeurs majeurs** = grands espaces de dilatation dans le profil de base

LE PROFIL TYPE

Profil existant



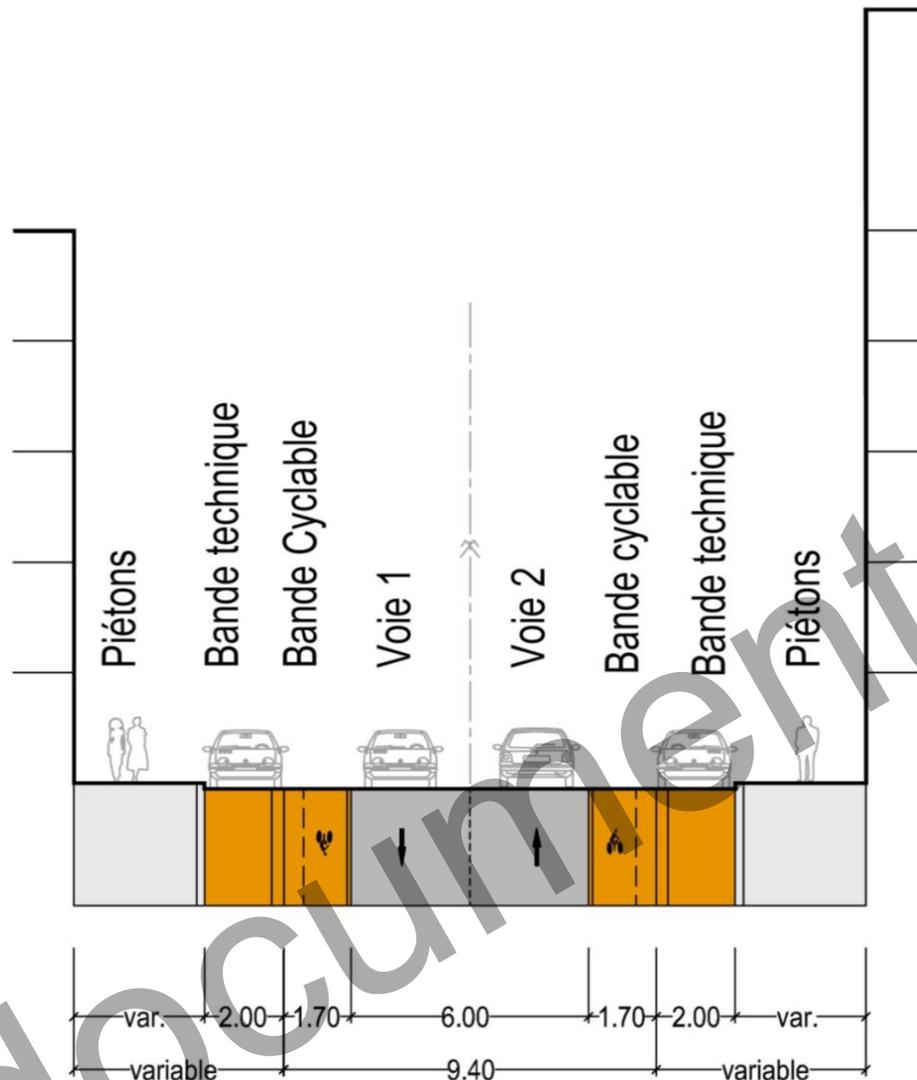
Sur une largeur de chaussée moyenne de 10m

- > **2 x 2 voies** automobile (fausses voies de 2,50 m)
- > Chaussée en enrobé
- > Trottoir en asphalte **largeur mini 3m**



LE PROFIL TYPE

Hypothèse projet à 6 m



Chaussée à 6m

Sur une largeur de chaussée équivalente à 9.40 m :

> 2 x 1 voie VL = 3m x 2

> 2 bandes cyclables latérales = 1,20m + 0,50m

> 1 trottoir de 3m minimum + 0.25 cm

Les avantages :

> Agrandissement de l'espace pour les piétons sur les trottoirs

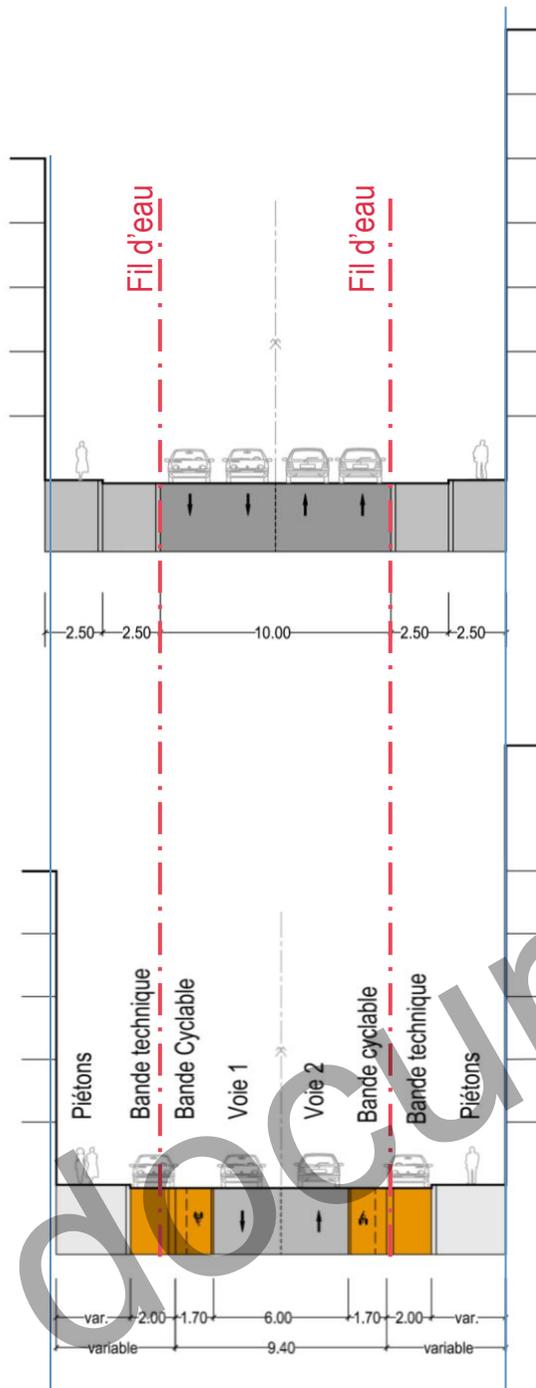
> Clarification de l'espace dédié à la voiture

> Réduction de la vitesse et des stationnements en double file

LE PROFIL TYPE

Principes généraux

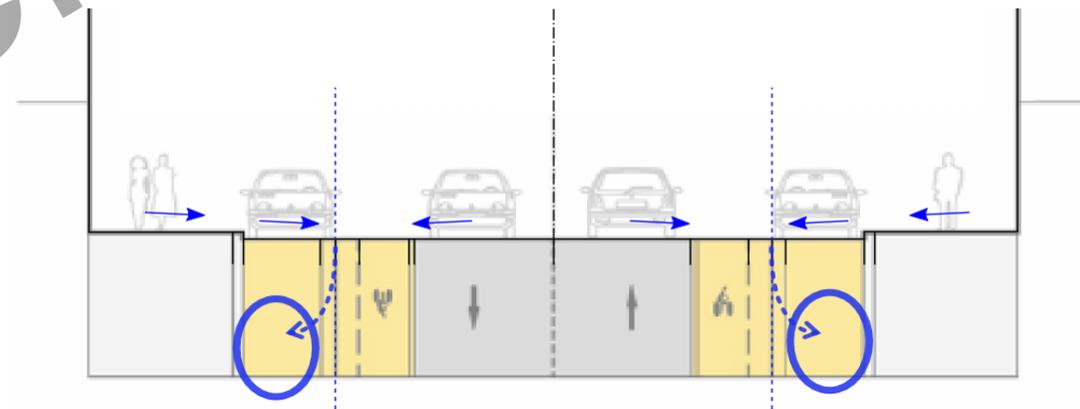
Maintien du fil d'eau



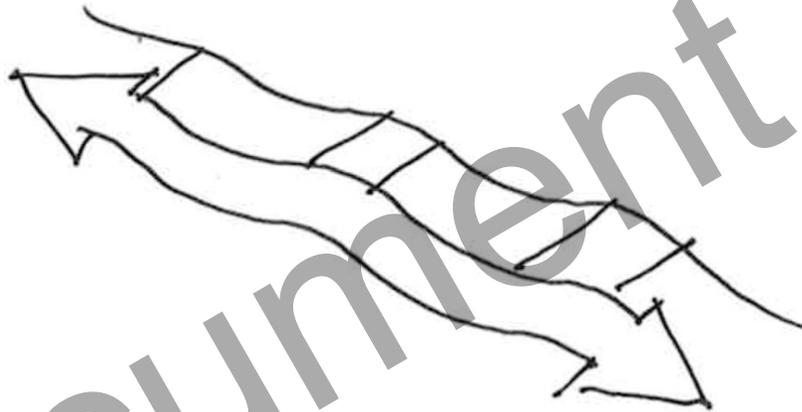
- > 1 gabarit de voirie quasi équivalent
- > **Des fils d'eau maintenus** dans leur localisation actuelle
- > **Rejet vers les ovoïdes existants** de part et d'autre de la galerie du métro

Pas d'infiltration en section courante :

- > Remblais d'apport au-dessus de la galerie du métro et des ovoïdes
- > Ovoïdes peu profonds sur certaines sections
- > Trottoirs encombrés par les réseaux



document de travail



02

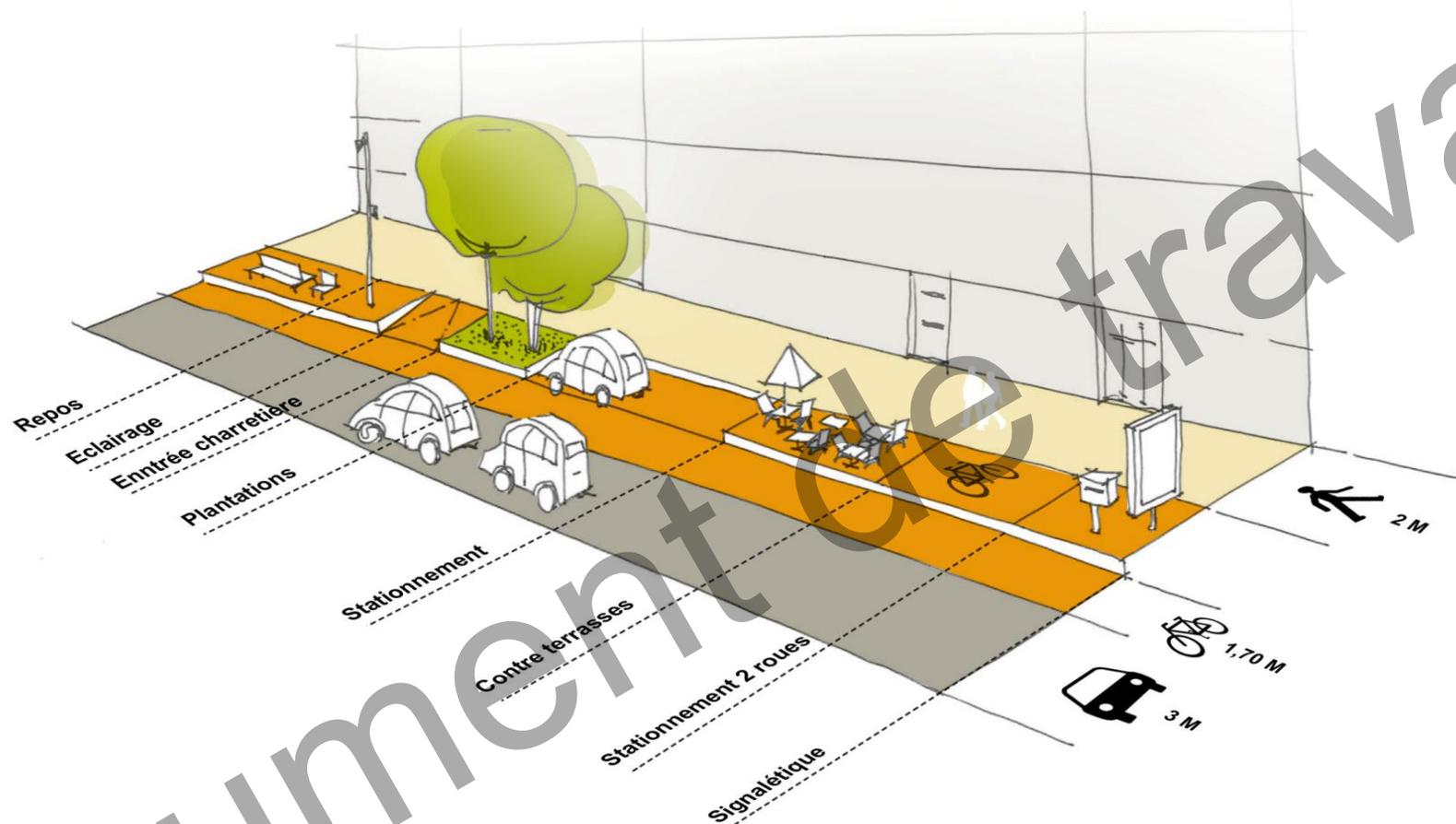
Le ruban

LE PROFIL EXISTANT

Photos de l'existant



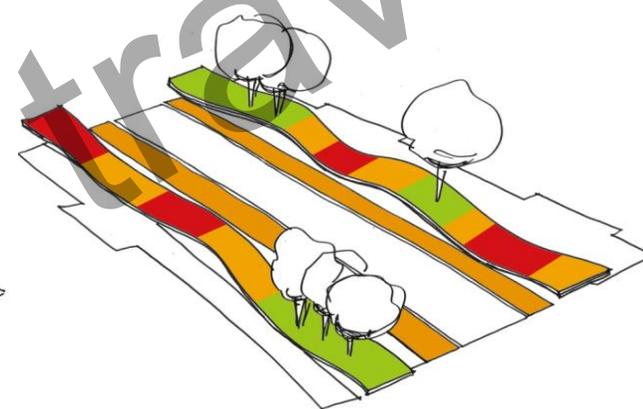
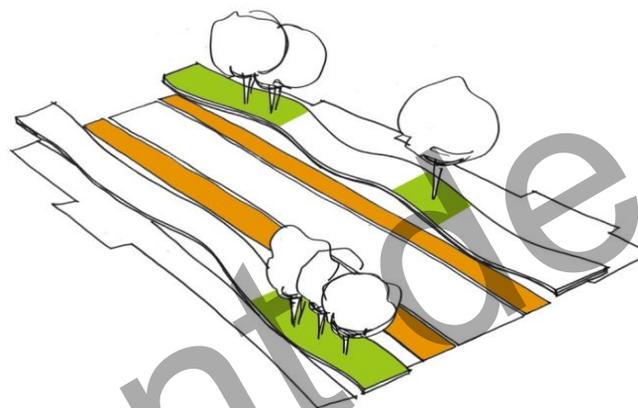
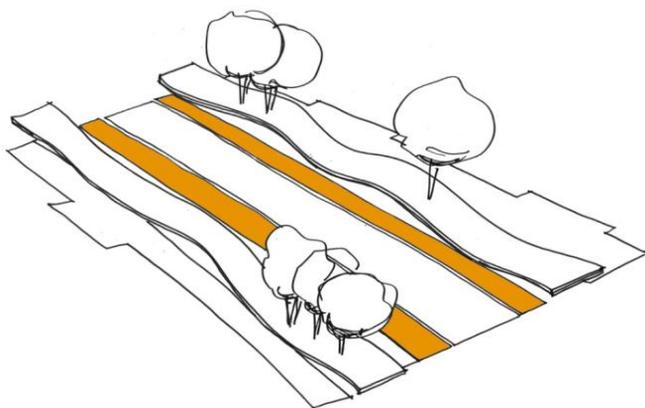
document de travail



- > Ruban d'une largeur de $1,70\text{m} + 2\text{m} = 3,70\text{m}$
- > Le ruban identifié par un même matériau de teinte claire
- > La bande technique se décline pour accueillir tous les usages qui occupent l'espace disponible hors chaussée

LE RUBAN

LE CONCEPT DE RUBAN : 1 bande technique + 1 bande cyclable



> **Le RUBAN =**
Bande cyclable + bande technique

> 1.70m + 2m = 3,70 largeur du ruban

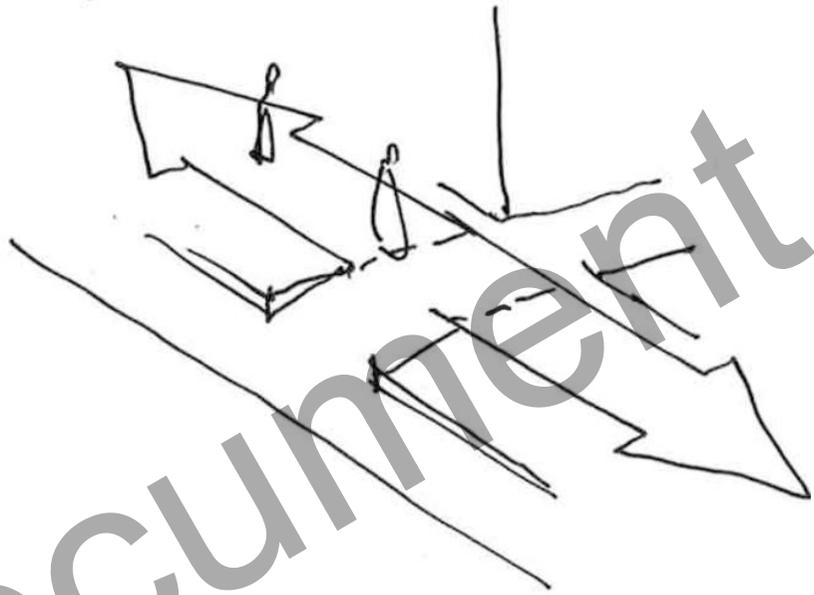
> La bande technique = seul support de plantations sur la section courante.

> La bande technique = une diversité des usages

document de travail

03

Le trottoir filant

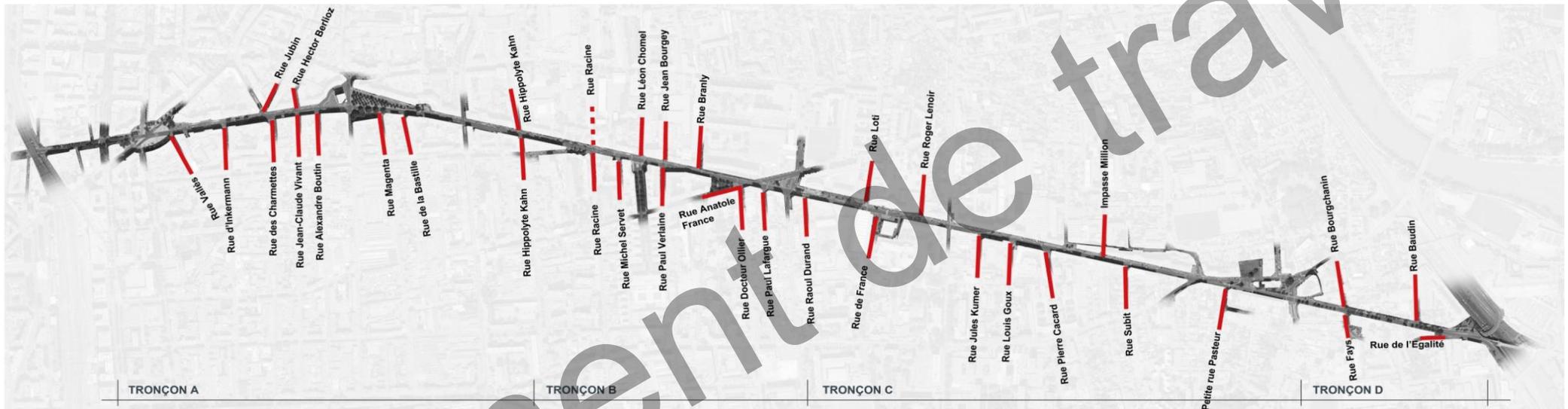


LES INTERSECTIONS EN SECTION COURANTE

Repérage des types d'intersection

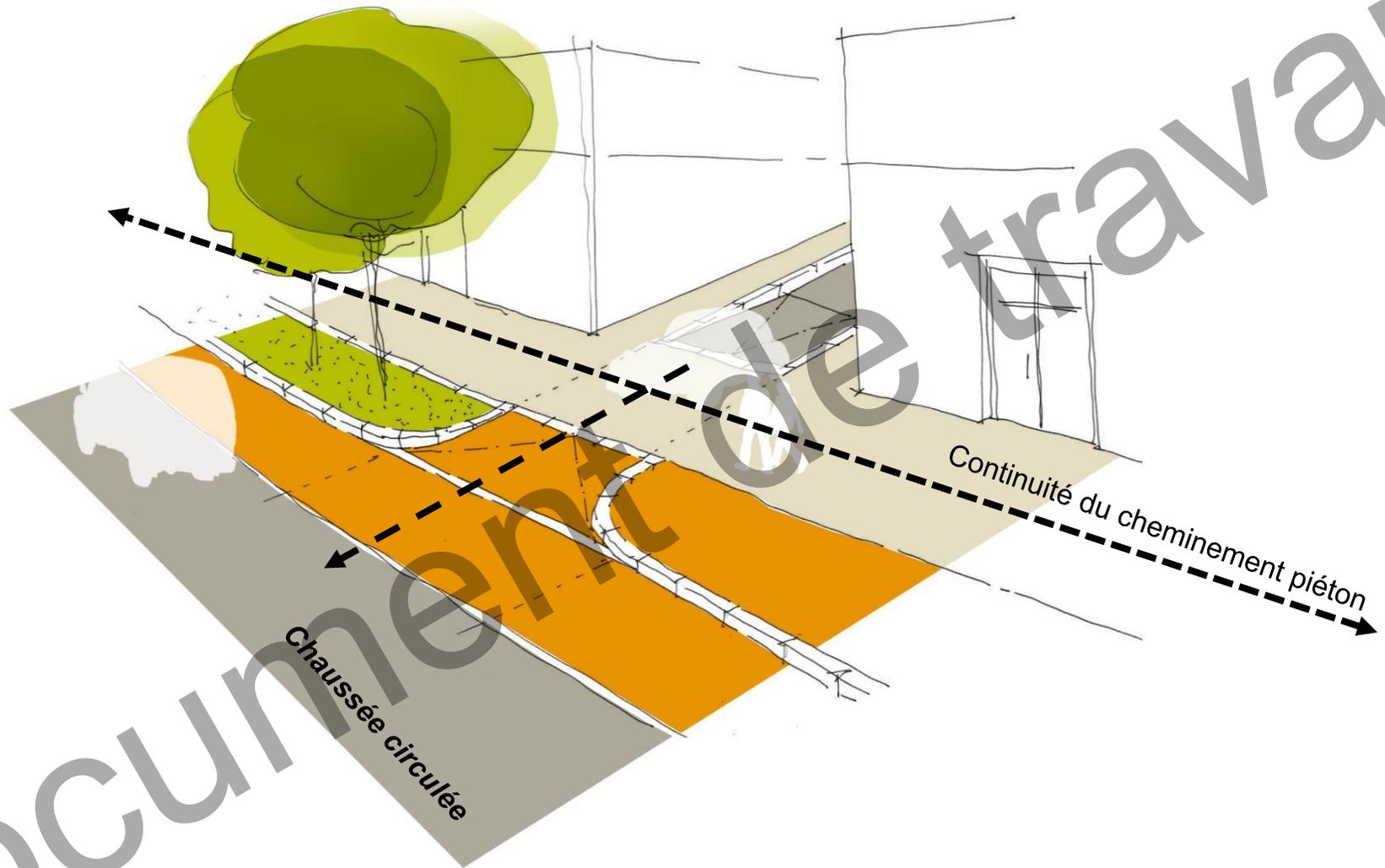


-  >60 % des intersection sur le Cours Zola sont **simples**
-  > 9 **croisements sensibles (géométrie difficile)**
-  > 6 **points singuliers**



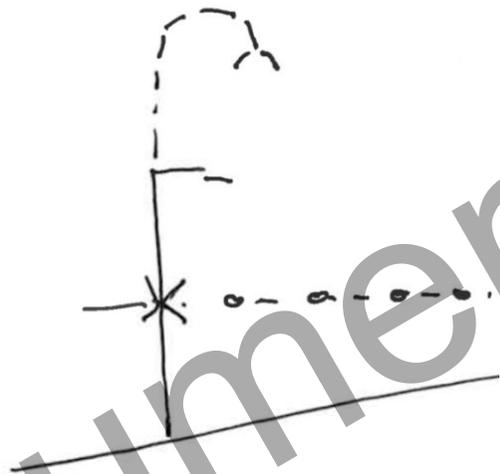
> Au moins **34 passages** sur voiries secondaires traités en plateau

soit **50%** des intersections sur le Cours Zola





document de travail



04

Mât plus bas et ligne bleue

PROFIL TYPE : ETAT DES LIEUX DE L'ECLAIRAGE

Perception et Ressenti



Sur une largeur de chaussée moyenne de 10m

- > Agencement à caractère **routier et fonctionnel**
- > **20 à 35 lux** pour la chaussée, uniformité correcte
- > **8 à 25 lux** pour les trottoirs
- > Point particulier : La Place Charles Hernu avec un éclairage très contrasté de 1,5 lux à 35 lux

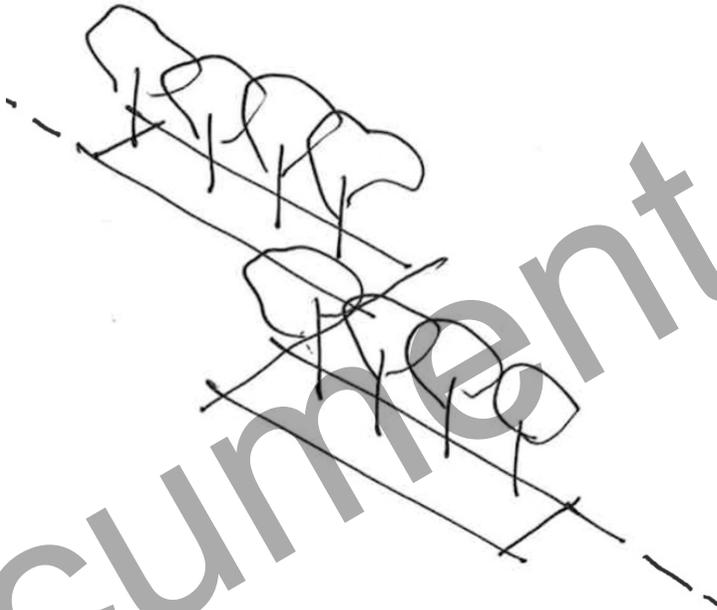
Plusieurs échelles dans la vision de nuit :

- Les lanternes 250W SHP imposant un **plafond très lumineux**
- **Les Leds bleues** à 4m donnent une échelle plus humaine

- > Classification et donnée suivant la norme 13201:
Classe CE2 : 20 lux moyen mini à maintenir avec une uniformité de 0,4
- > **Luminance** autour de **1 cd/m² pour la voirie** et **1,5 cd/m² pour les trottoirs**
En référence à la situation d'éclairage type B2
- > **Espace piéton** supérieur à **10 lux moyen** déprécié
- > Eviter le syndrome de la place Charles Hernu en apportant un **sentiment de confort** plus qu'un niveau d'éclairage
- > **Réduire la hauteur de feu** pour ramener l'ensemble à une échelle plus humaine et donner de la verticalité aux ensembles
- > Assurer une **continuité** pour assurer la **cohérence** entre les différentes phases



document de travail

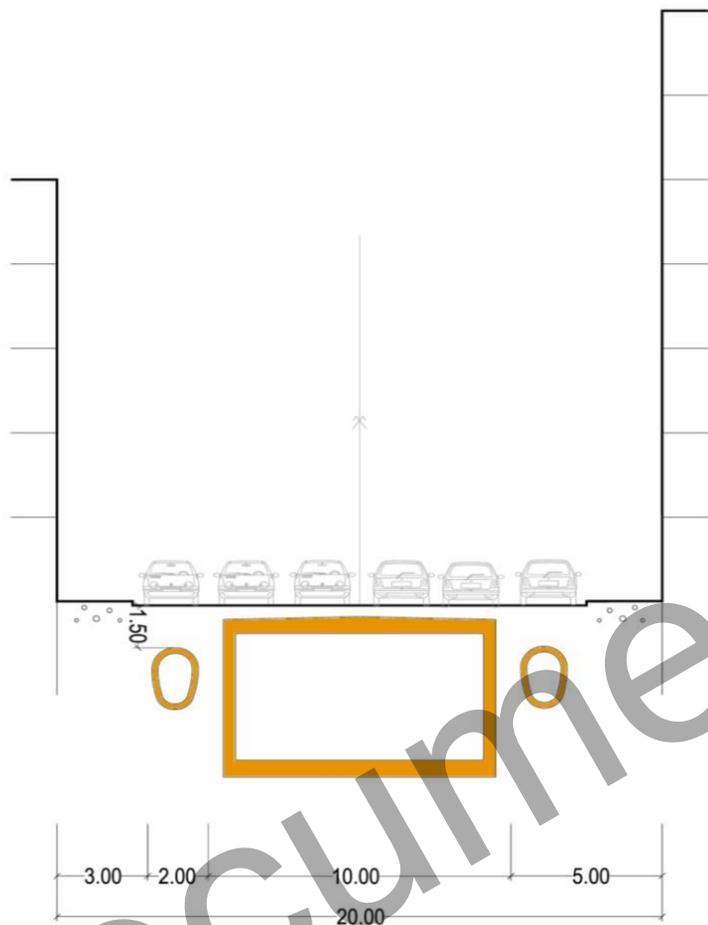


05

Les groupes d'arbres

LE PROFIL TYPE

Profil existant et réseaux en place



Sur le profil type de 20 m de façade à façade :

- > La galerie du métro dans l'axe de la voie occupe une **largeur de 9 à 10 m** en section courante
- > Le réseau d'assainissement situé de part et d'autre de la galerie du métro entre 1m et 2,50m de profondeur
- > Les réseaux secs situés sous les trottoirs

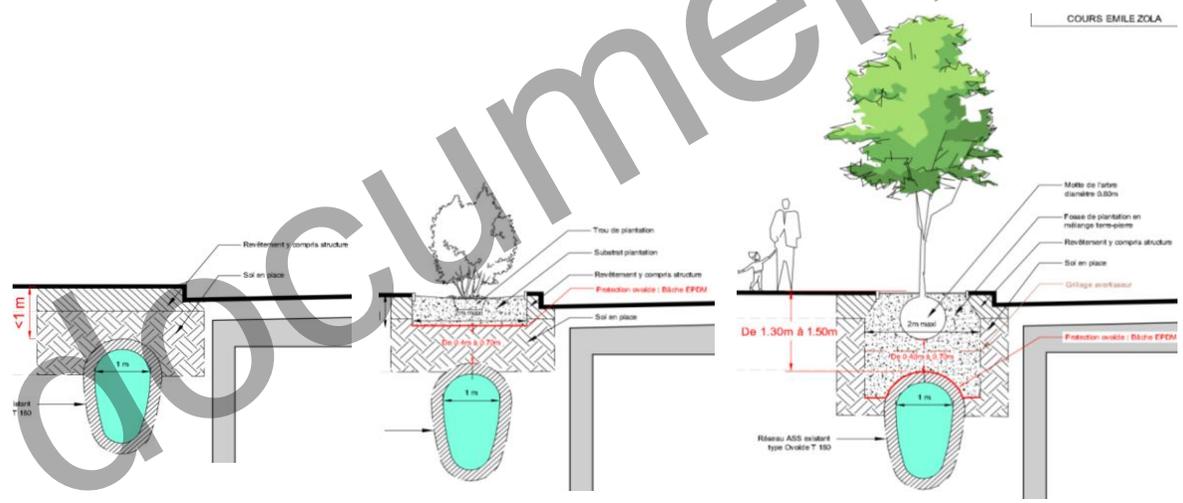


LES CONTRAINTES DE PLANTATION

Existant



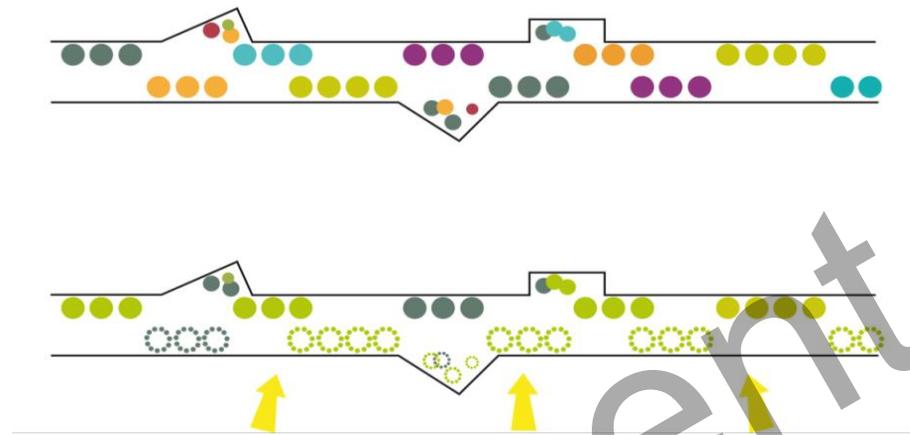
COURS EMILE ZOLA



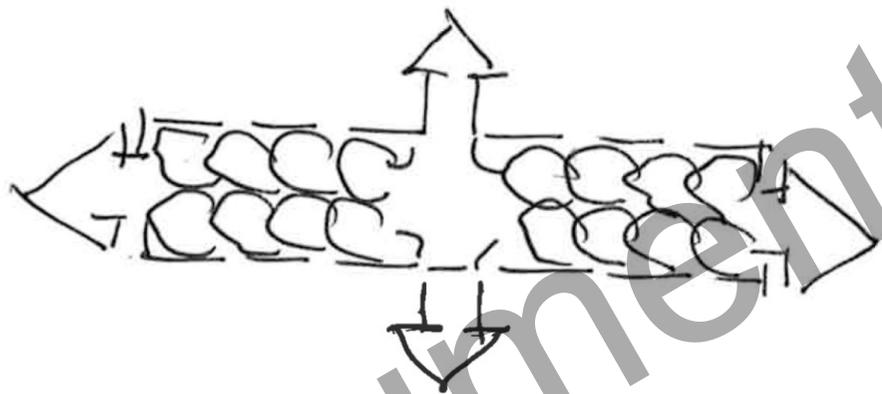
- Plantations difficiles (métro, réseau d'assainissement affleurant)
- Plantations possibles mais contraintes: - 1.30m de profondeur de terre
- Tout type de plantations possibles: +1.30 m de profondeur
- Emplacements réservés (existant)
- Terrasse sur stationnement (existant)
- Entrées charretières existantes

LES GROUPES D'ARBRES

Des plantations d'arbres groupées asymétriques



document de travail

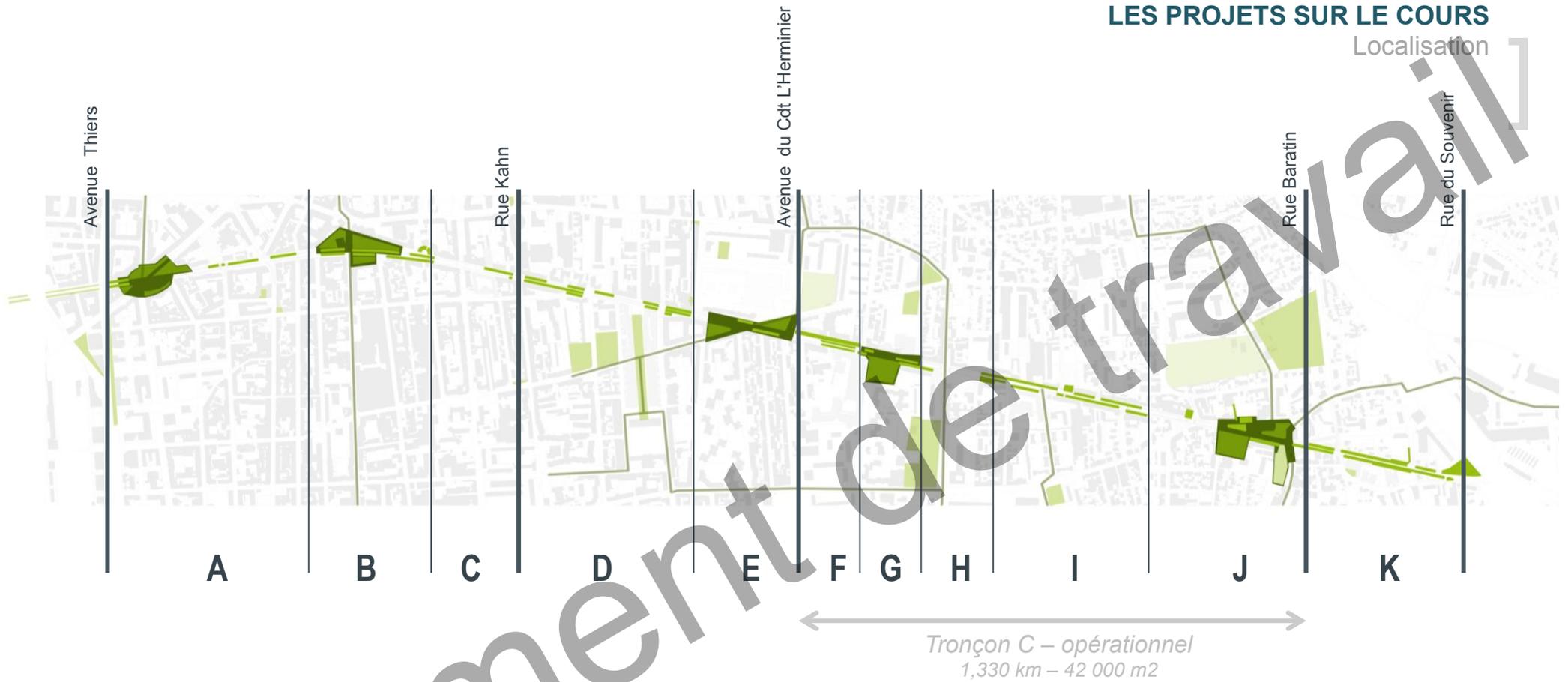


06

Les ponctuations végétales

LES PROJETS SUR LE COURS

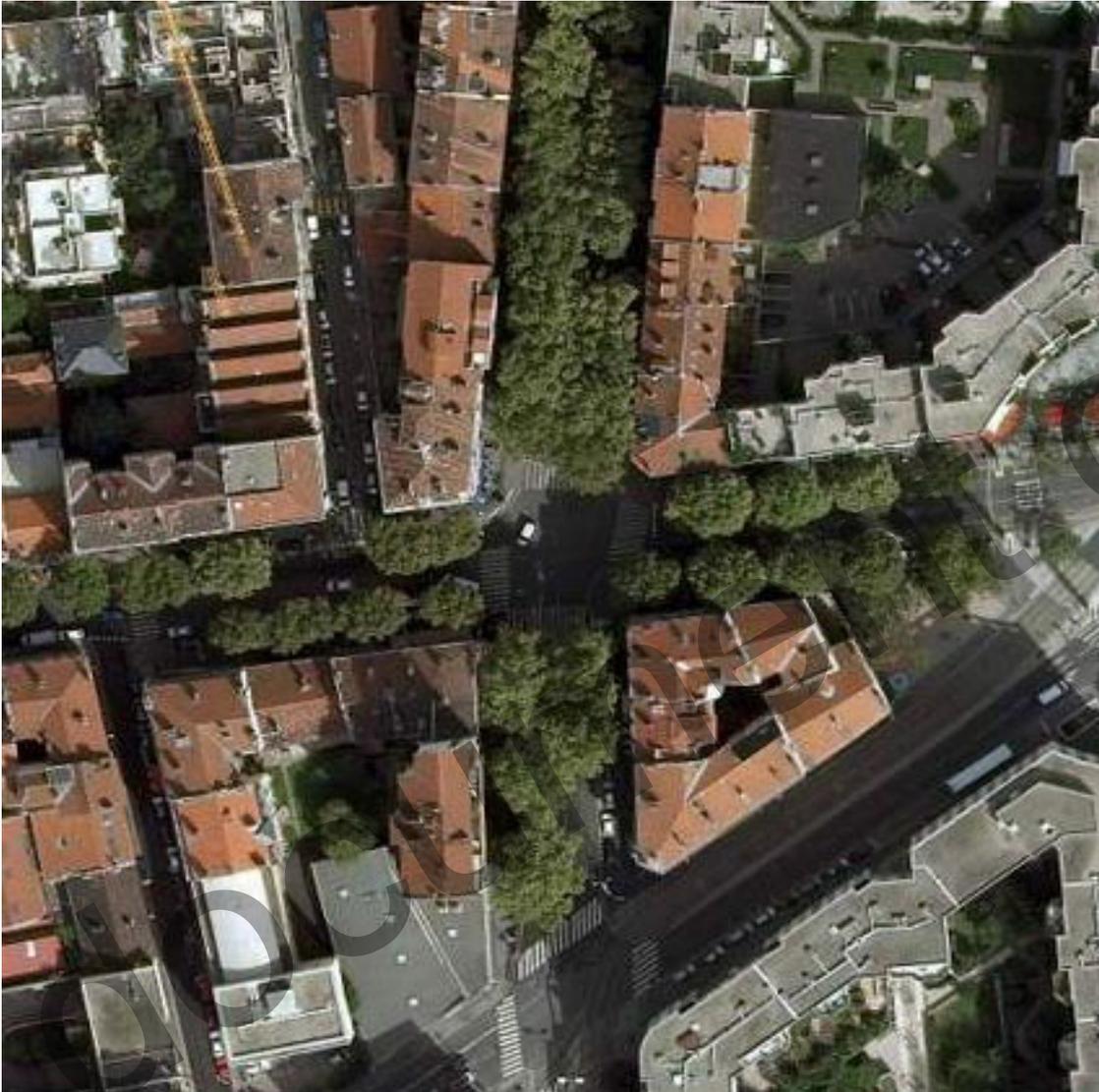
Localisation



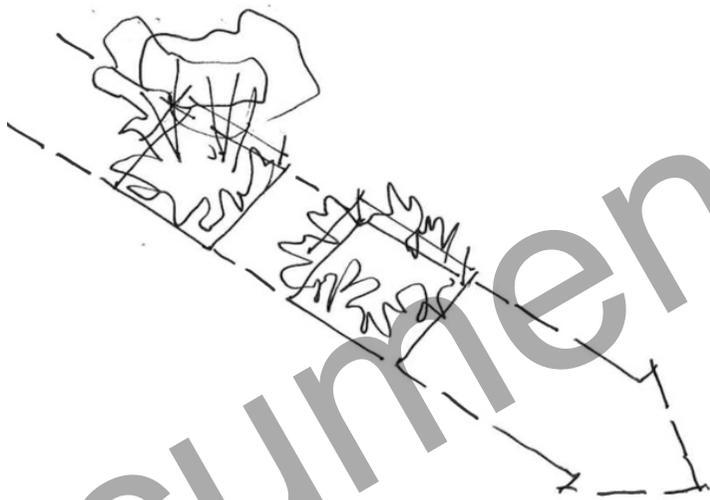
- > Le Cours Emile Zola, une somme de projets spécifiques
- > **11 grandes séquences** de projets potentiels

LES SEQUENCES PLANTEES

Les ponctuations végétales



document de travail



07

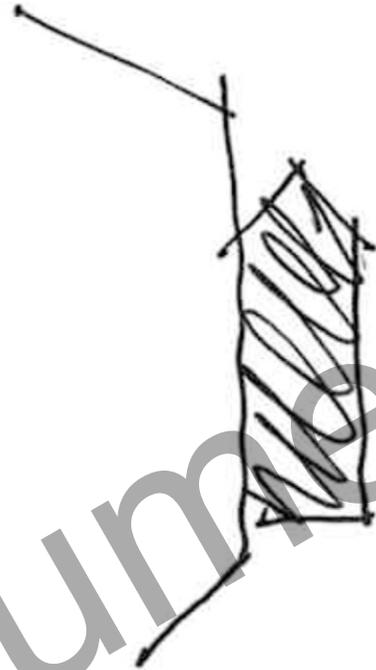
Les micro-jardins et bandes

MICRO-JARDINS
Références



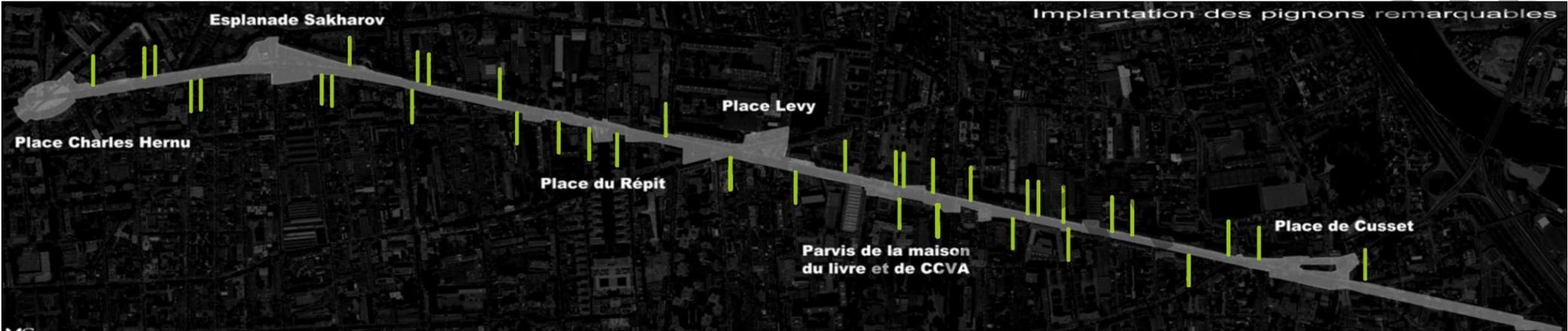


document de travail



08

Les pignons





➤ La trentaine des murs pignons du cours sont un espace potentiel de conquête pour créer des **jardins verticaux**. D'autres valorisations sont possibles: mise en lumière, autoriser les percements....

document de travail

LES PROJETS



LES PROJETS SUR LE COURS

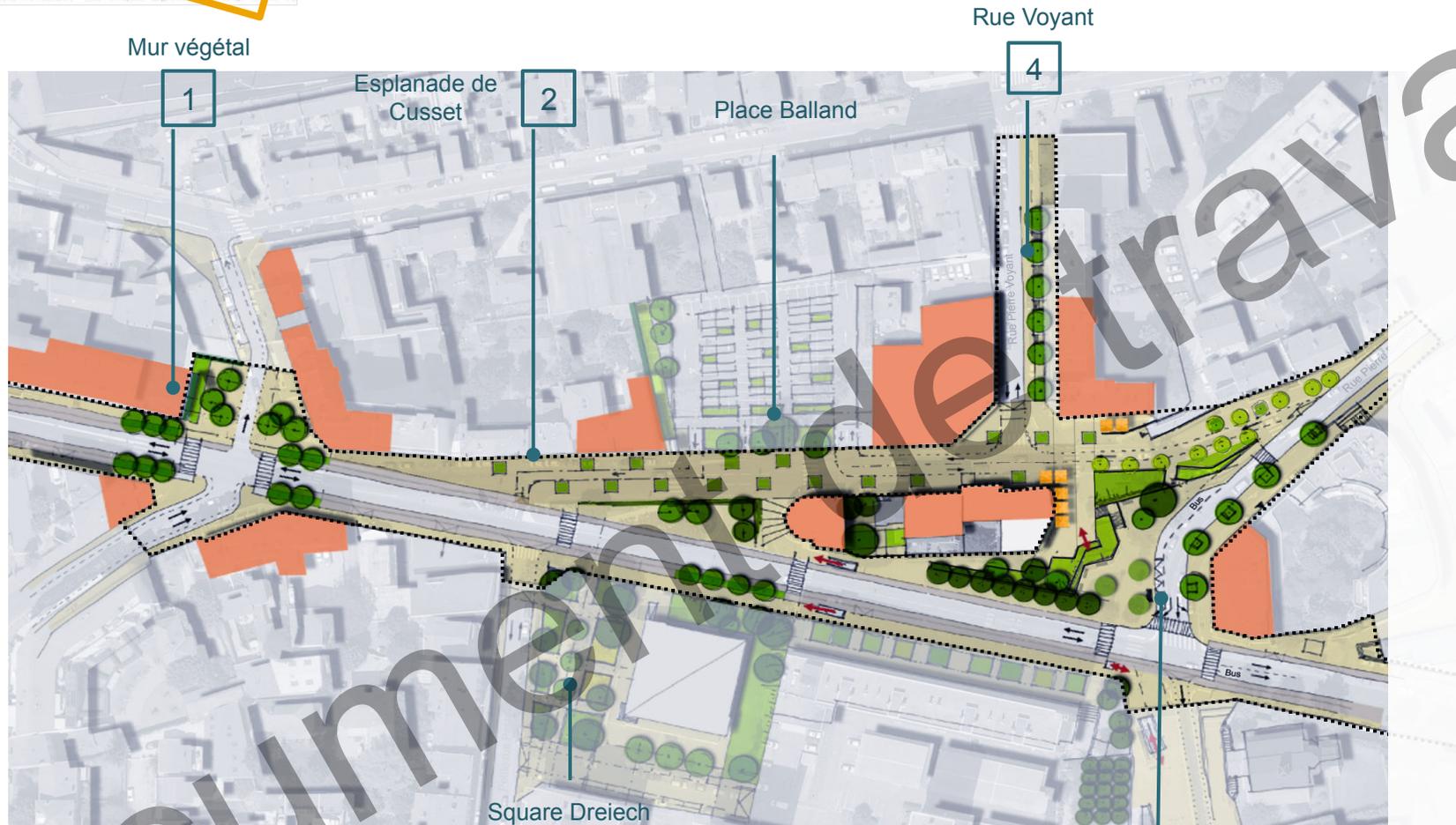
J. Secteur de Cusset





LES PROJETS SUR LE COURS

J. Secteur de Cusset



Plan esquisse

- > **Un réseau d'espaces publics**: Favoriser les connexions entre les différentes polarités de Cusset par une continuité de revêtement et de plantations.
- > **Square du mur végétal** : nouvelle géométrie du carrefour qui facilite les flux et permet de végétaliser les deux rives de la rue de Pressensé. Les arbres tiges donneront une échelle intermédiaire manquante/mur végétal.
- > **Place haute** : Prolonger l'aménagement de la rue Baratin au Nord
- > **Place Balland et esplanade de Cusset** : complémentarité et maintien de la desserte locale

3
Placette haute de Cusset



LES PROJETS SUR LE COURS

J. Secteur de Cusset

1. Mur végétal



> Placette plantée au pied du mur végétal

> Suppression du stationnement sur la rive est de Pressensé devant le Théâtre de l'Iris

> Placette à l'avant des commerces (Pharmacie, etc)

> Bouquets d'arbres de part et d'autre de Pressensé et 4 Aout pour marquer l'entrée de quartier



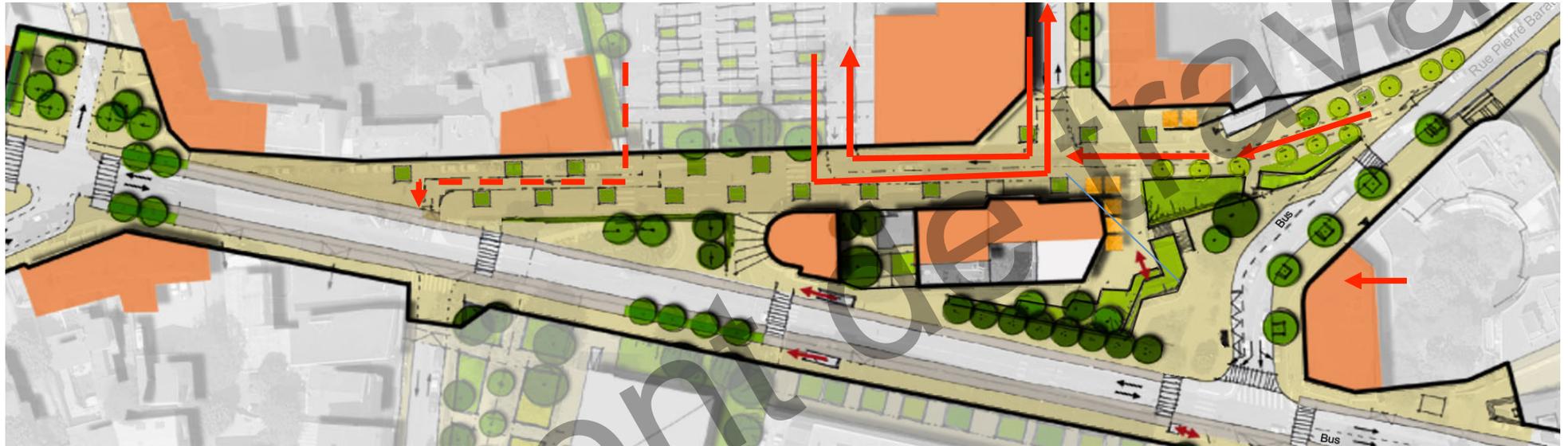
> Placette du mur végétal : nouvelle géométrie du carrefour qui facilite les flux et permet de végétaliser les deux rives de la rue de Pressensé. Les arbres tiges donneront une échelle intermédiaire manquante/mur végétal.



LES PROJETS SUR LE COURS

J. Secteur de Cusset

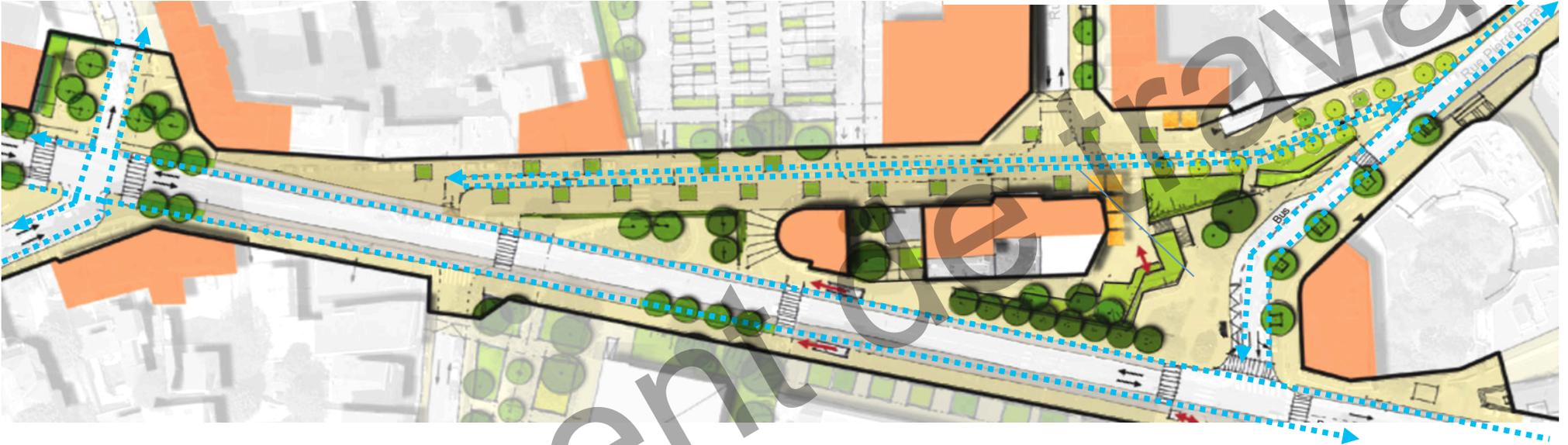
2a . Esplanade de Cusset





LES PROJETS SUR LE COURS J. Secteur de Cusset

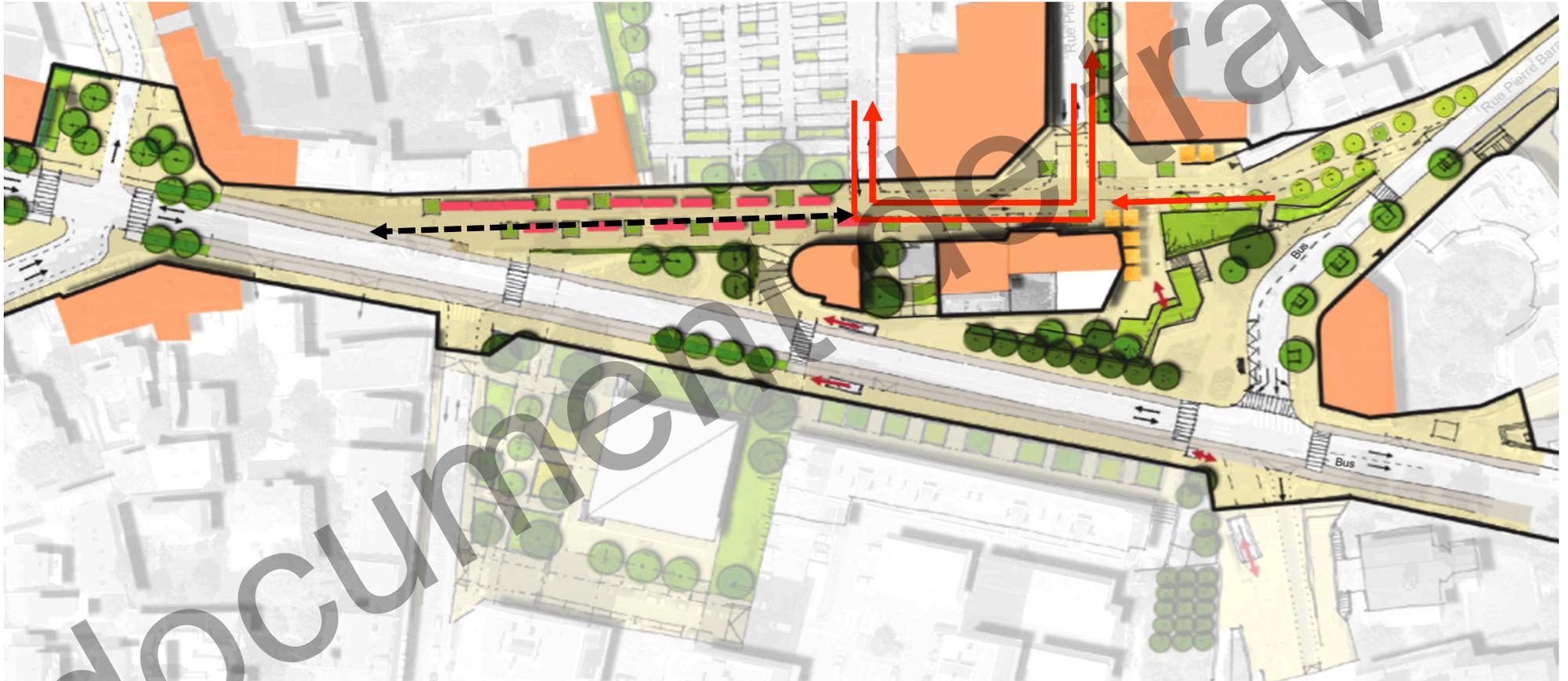
2b . Esplanade de Cusset



← - - - - - Axe cyclable



2c . Esplanade de Cusset : le marché scénario1



Mail de Cusset en période de marché - exemple

Mail de Cusset hors marché - exemple



2c . Esplanade de Cusset : le marché scénario2





2c . Esplanade de Cusset : le marché



Mail de Cusset en période de marché - exemple



Mail de Cusset hors marché - exemple



3 . Placette haute de Cusset

- > Plantation d'arbres sur la rive Est de la rue Baratin et devant la banque
- > Traitement de l'entrée du quartier



> Placette à niveau avec traitement minéral prolongeant l'aménagement réalisé au pied de l'église St Athanase.

> La liaison piétonne entre rives nord et sud du cours Zola sera facilitée



- > **Placette haute de Cusset** : en clarifiant l'espace par une continuité de matériau sur cette placette, la liaison entre les 2 rives du Cours Zola est renforcée
- > Traitement de **l'entrée du quartier** d'une part et de **l'entrée de la commune** d'autre part



LES PROJETS SUR LE COURS

J. Secteur de Cusset

> Liaison avec le Parc Commune de Paris au Nord

4 . Rue Pierre Voyant



> Rue Pierre Voyant : accès à double sens à la place Balland

> Avec le nouveau caractère piétonnier du cœur de Cusset, création d'un axe vert qui mène au Parc de la Commune de Paris au Nord