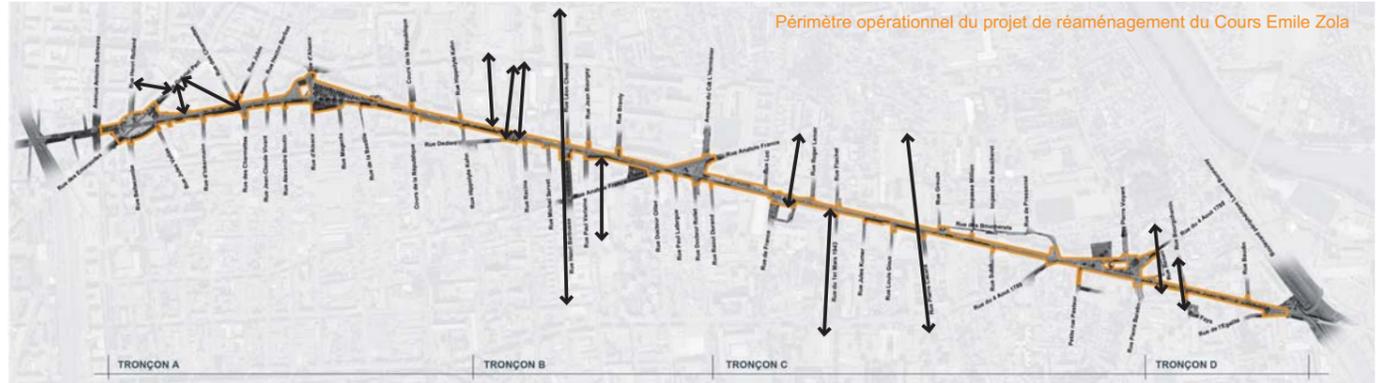


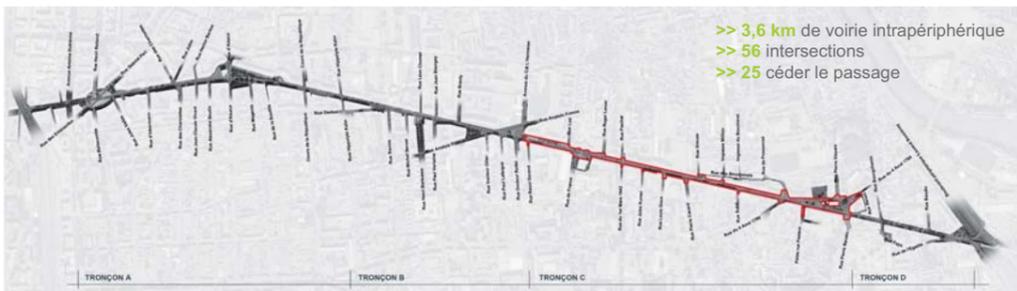
# UN COURS D'USAGES

## LE CONTEXTE

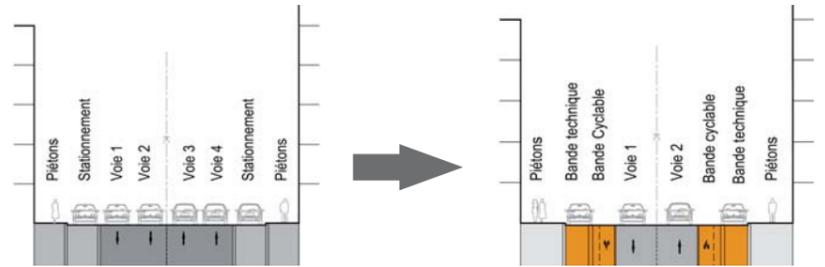


Le Cours Zola s'inscrit dans un réseau de chemins de traverses ...telles des traboules, ces percées piétonnes enrichissent l'axe de l'identité des quartiers traversés

## LE PROGRAMME : UNE CHAUSSÉE RÉDUITE



Secteur L'Herminier / Baratin opérationnel  
études 2012-2013  
Début des travaux 2014



LE COURS ZOLA AUJOURD'HUI

- >> une fausse 2x2 voies
- >> pas de place pour les 2 roues

= Omniprésence de la voiture

LE COURS ZOLA DEMAIN

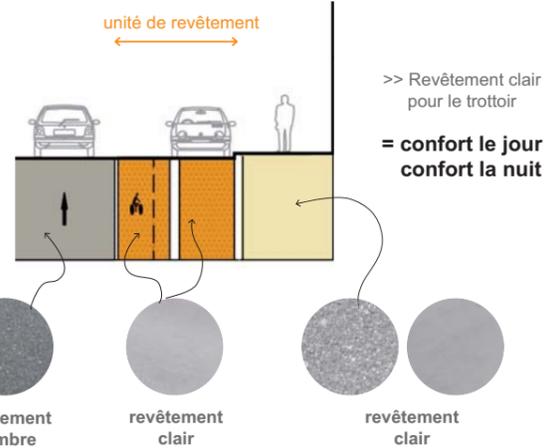
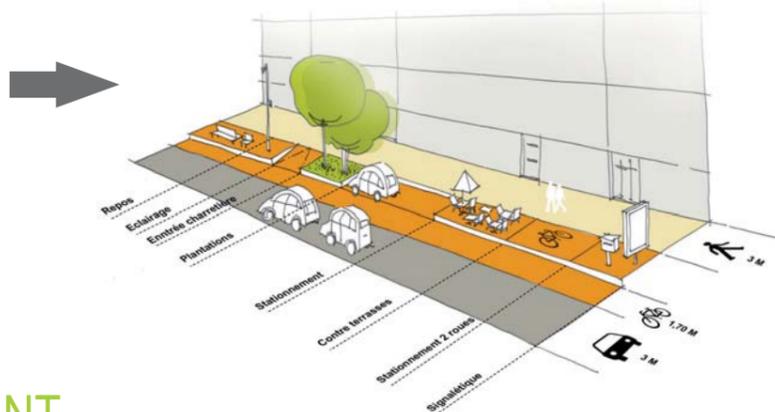
- >> profil type : 2x1 voies
- >> 2 bandes cyclables latérales

= rééquilibrage du partage de l'espace public

## LE RUBAN



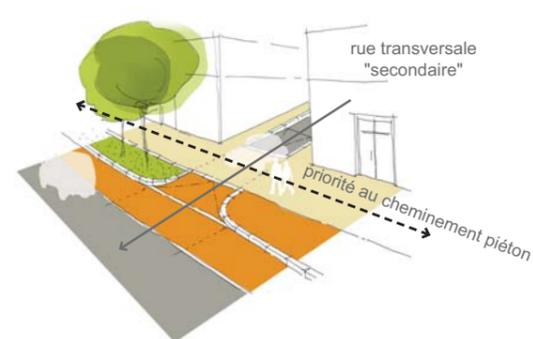
Schéma des utilisations possibles de la bande technique selon les opportunités et contraintes des lieux :



## UN TROTTOIR FILANT



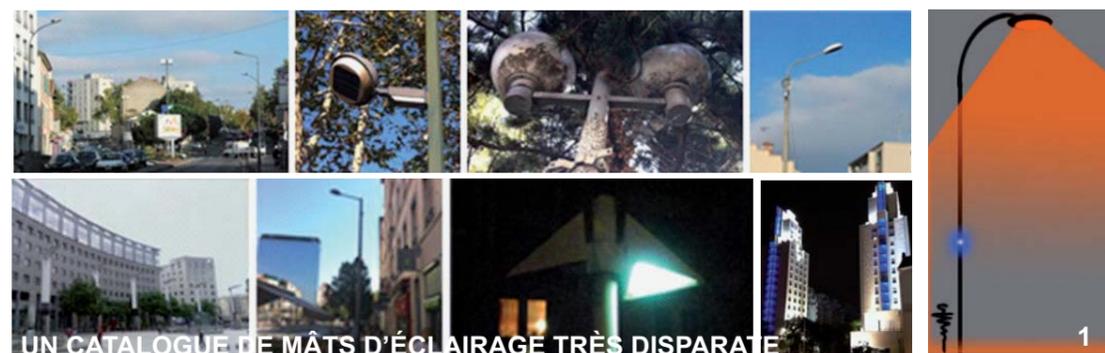
Schéma du trottoir filant au niveau des rues transversales considérées comme secondaires :



LE COURS ZOLA DEMAIN

- >> carrefours complexes : 3ème voie pour tourne à gauche ou tourne à droite
  - >> carrefours secondaires : 3ème voie ou trottoir filant
  - >> intersections mineures : trottoir filant
- travail en cours

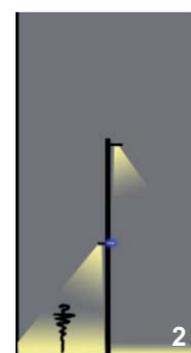
## LA NUIT



LE COURS ZOLA AUJOURD'HUI

- >> un mât routier haut
- >> une diode bleue plus basse

= Un éclairage pour la voiture



LE COURS ZOLA DEMAIN

- >> un mât plus bas
- >> un éclairage spécifique du trottoir
- >> confort et sécurité côté trottoir, renforcé par un matériau clair de ce côté
- >> le maintien de la ligne bleue

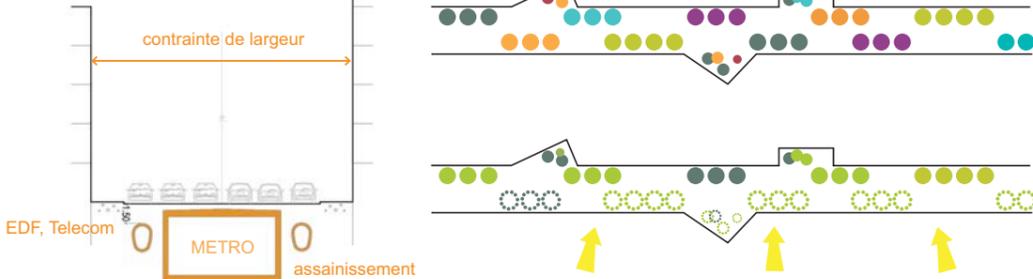
= Un éclairage à échelle humaine

= "L'identité bleue" villeurbannaise maintenue

# JARDINS SUR COURS

## LES GROUPES D'ARBRES

La localisation et le type de plantations dépendront d'une somme de contraintes



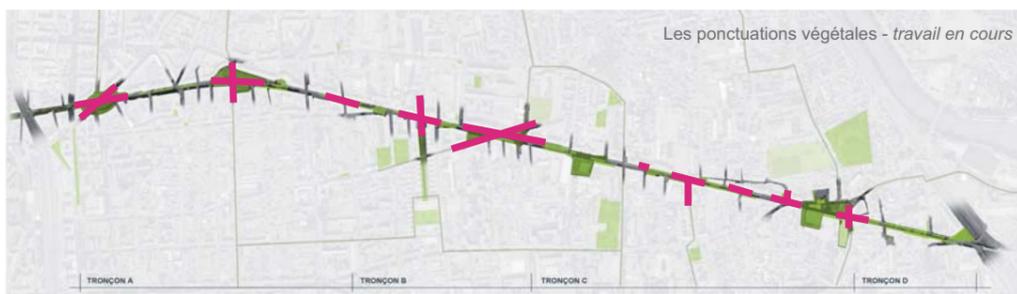
### LE COURS ZOLA DEMAIN

- >> **diversité** des essences plantées
- >> **bouquets** de 3 ou 4 arbres plutôt que des arbres isolés
- >> **décalage** des ensembles d'arbres de part et d'autre du Cours
- >> **assymétrie et choix** des arbres selon l'orientation : feuillage léger sur la rive sud, fréquemment dans l'ombre ; feuillage plus dense sur la rive nord au soleil



Bouquets d'arbres et décalage perceptibles sur certaines zones du Cours  
Cours de la République à Lyon - *exemple*

## LES PONCTUATIONS VÉGÉTALES



>> **cadrage** des intersections par des ensembles d'arbres : chaque entrée sur le Cours Zola sera marquée par le végétal



COURS ZOLA / AVENUE THIERS

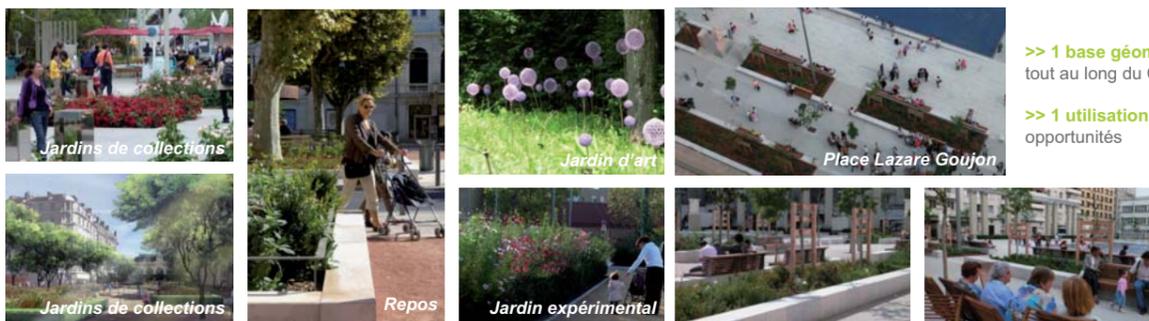


RUE BARBUSSE

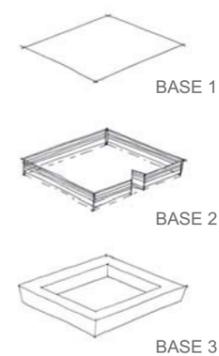


*exemple*

## MICRO-JARDINS ET BANDES PLANTÉES



- >> **1 base géométrique constante** tout au long du Cours
- >> **1 utilisation différente** selon les opportunités



## MURETS ET CLÔTURES - opportunités hors projet



MURETS ET CLÔTURES - supports d'intérêt



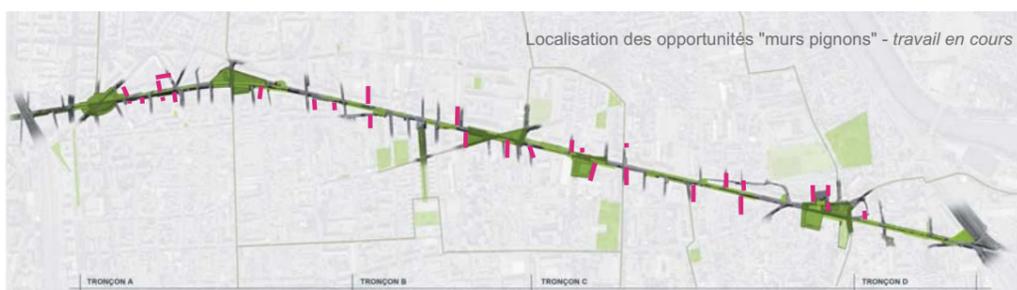
### LE COURS ZOLA AUJOURD'HUI

>> le végétal privé participe déjà beaucoup au paysage du Cours

### LE COURS ZOLA DEMAIN

>> toutes les limites, murets et clôtures pourraient représenter de vraies opportunités pour faire du Cours Zola, une ligne verte

## LES MURS PIGNONS - opportunités hors projet



MURS PIGNONS ACTUELS

### LE COURS ZOLA AUJOURD'HUI

>> une trentaine de murs pignons aveugles rythment le Cours



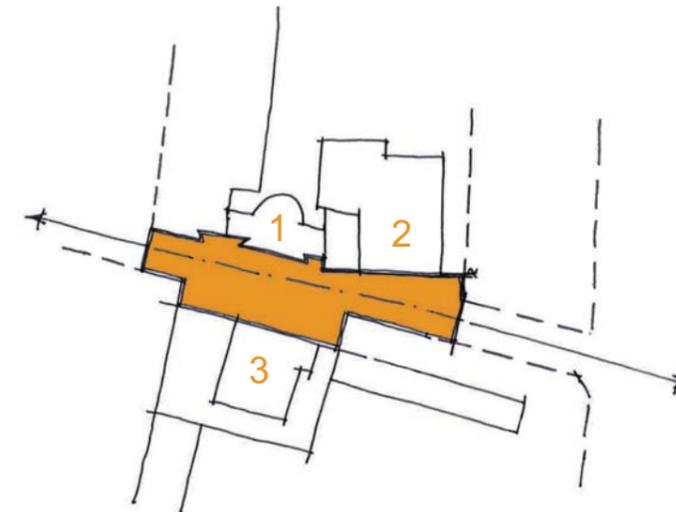
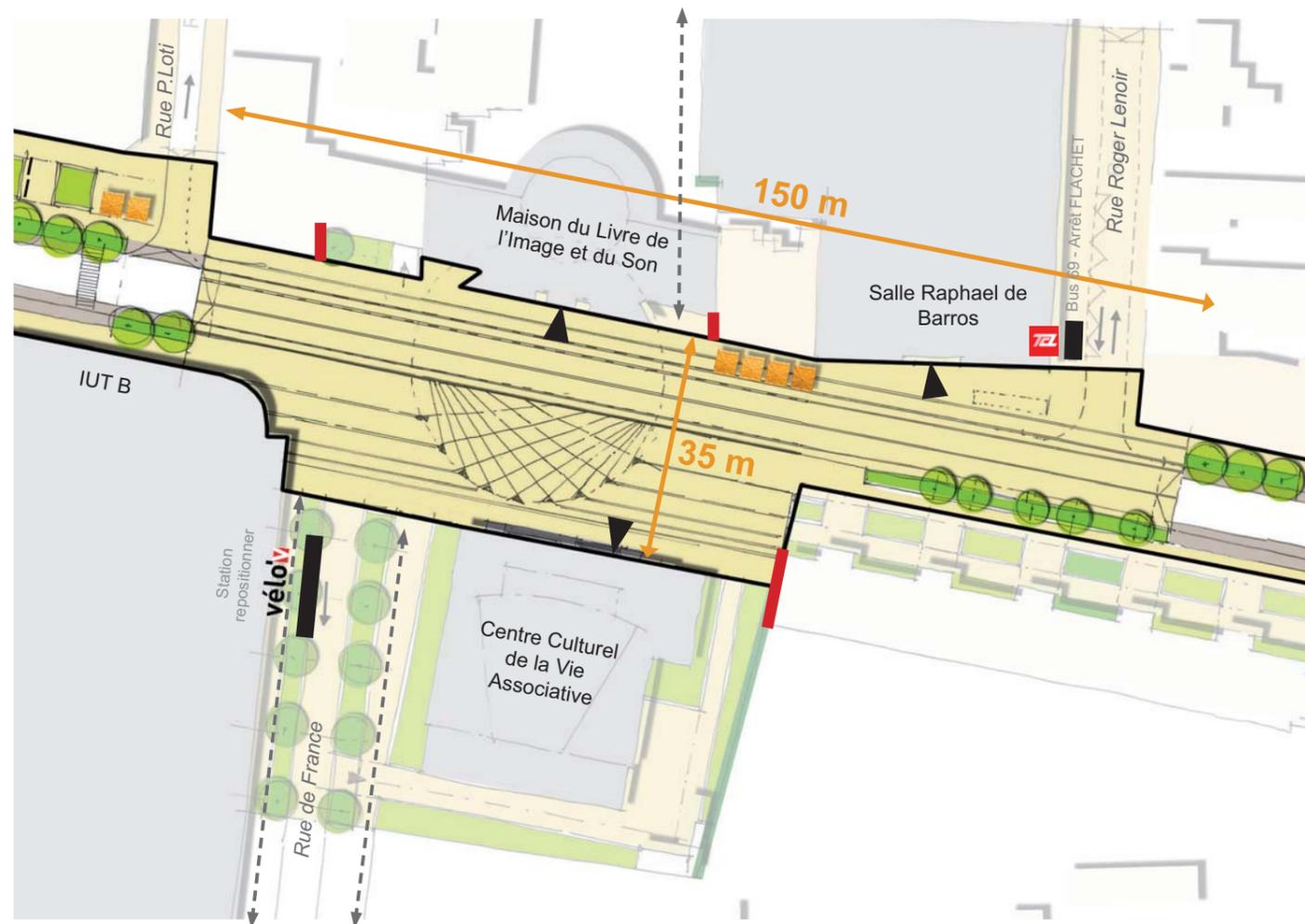
POSSIBILITÉS

### LE COURS ZOLA DEMAIN

>> végétalisation des murs : accord entre propriétaires et Ville  
>> accord pour percement sur ces murs ?

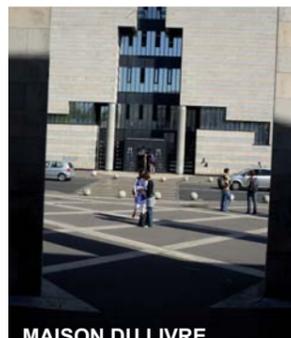


Un trio d'équipements publics à faire dialoguer par le projet d'un **grand parvis**



La mise en plateau du Cours Emile Zola depuis la rue Pierre Loti à la rue Roger Lenoir permettra de mettre en valeur cet espace majeur.

- >> **assumer** un parvis minéral
- >> **canaliser** le statut de la voiture
- >> **valoriser** les piétons et les cyclistes
- >> **sécuriser** les accès aux équipements publics et **mise en accessibilité**
- >> **valoriser** les accès au Centre Culturel et à la Salle Raphael de Barros
- >> **permettre les manifestations** ponctuelles comme la Fête du Livre Jeunesse au printemps
- >> **offrir** des terrasses agréables au restaurant et au café



MAISON DU LIVRE



CENTRE CULTUREL ET DE LA VIE ASSOCIATIVE



SALLE RAPHAEL DE BARROS



CAFÉ LE STADIUM



JARDINS ARRIÈRE DU CCVA



RUE DE FRANCE : VERS L'IUT