

rue garibaldi

le trait d'union

LE JOURNAL D'INFORMATION DU PROJET GARIBALDI

N°6

NOVEMBRE 2013

La nouvelle rue Garibaldi est bientôt finie !

LA NOUVELLE RUE GARIBALDI SERA QUASIMENT ACHEVÉE D'ICI LA FIN DE L'ANNÉE. LES TROTTOIRS, LA PISTE CYCLABLE ET LA VOIE DE BUS SONT ACTUELLEMENT EN COURS D'ACHÈVEMENT, TANDIS QUE LES VOITURES CIRCULENT DÉJÀ SUR LE RUBAN CENTRAL, COMME PRÉVU, EXCEPTÉ POUR L'INSTANT AU NIVEAU DU CHANTIER DE LA TOUR INCITY. IL NE RESTERA BIENTÔT PLUS QUE LES DERNIÈRES FINITIONS - RÉALISATION DES ENROBÉS DÉFINITIFS, POSE DE L'ÉCLAIRAGE PUBLIC, DE PÔTELETS ET SIGNALISATION VERTICALE ET MARQUAGE. LES PLANTATIONS DES ESPACES PAYSAGERS SONT PROGRAMMÉES JUSQU'AU PRINTEMPS 2014.



(REPORTAGE AU CŒUR DU CHANTIER)

Le point sur les circulations piétons, cycles, bus et autos
(PAGES 4-5)

(LES MODIFICATIONS À VENIR)

Les plantations sont mises en place jusqu'au printemps 2014
(PAGES 6-7)

(REPÈRES)

PC CRITER : ces hommes de l'ombre qui facilitent le trafic automobile (PAGE 8)

3,850 KM

C'EST LA LONGUEUR DE LA RUE GARIBALDI : ELLE TRAVERSE TROIS ARRONDISSEMENTS (3^e, 6^e ET 7^e). AXE NORD-SUD, ELLE PERMET UN ACCÈS À DIVERS ÉQUIPEMENTS COMME LES HALLES PAUL BOCUSE, LA CITÉ D'ÉTAT, L'AUDITORIUM ET LA PISCINE. LES TRAVAUX, EN COURS DE FINITION, CONCERNENT 750 MÈTRES DE LA RUE.

La nouvelle rue Garibaldi : bientôt finie !

ENTAMÉ À L'ÉTÉ 2012, LE CHANTIER DE LA RUE GARIBALDI ARRIVE À SON TERME. LES DERNIÈRES VOIES DE CIRCULATION DÉDIÉES AUX BUS, VÉLOS ET PIÉTONS, SERONT ACHÉVÉES D'ICI LA FIN DE L'ANNÉE. LES VOIES AUTOMOBILES, QUANT À ELLES, SONT EN PLACE SUR L'ESPACE CENTRAL DEPUIS LE 2 SEPTEMBRE. LA POSE DU REVÊTEMENT DÉFINITIF EN DÉCEMBRE VIENDRA ACHÉVER LA CHAUSSÉE.

Le projet touche à sa fin : les derniers travaux permettent de finaliser la piste cyclable, les trottoirs et la voie de bus.



Circulation automobile : les travaux sont quasiment finis

C'est sur le ruban central que se concentrent désormais les trois voies dédiées aux voitures, qui circulent en sens unique du nord vers le sud. Aux heures de pointe, les feux sont synchronisés afin d'optimiser la circulation (voir page 8). Le chantier a progressé par tronçons, à chaque fois, le travail démarrait par ce ruban central. Lors de la démolition de la trémie, la circulation automobile a été déviée sur les anciennes contre-allées de la rue. Progressivement, tronçon après tronçon, la circulation a été basculée sur les trois voies

centrales : tout d'abord fin février pour la portion entre la rue Vauban et le cours Lafayette, puis le 2 juillet pour la partie entre le boulevard Eugène Deruelle et la rue Servient et enfin la rentrée pour le segment jusqu'à la rue du Docteur Bouchut. Depuis la rentrée, l'ensemble de la circulation se fait sur son emplacement définitif. Seule exception : le segment de la rue Garibaldi situé le long du chantier de la future tour Incity. À cet endroit, la circulation automobile restera légèrement décalée du ruban central - elle est néanmoins maintenue sur trois voies - jusqu'à la fin de la construction de la tour. Dans les dernières semaines de l'année, les travaux de mise en oeuvre des enrobés définitifs de la chaussée occasionnent des gênes pour la circulation. Afin de minimiser cette gêne, les travaux seront menés pour partie de nuit et en dehors des heures de pointe.



26 À 55 MÈTRES

C'EST LA LARGEUR DE LA RUE GARIBALDI ! ELLE EST L'UNE DES VOIES LES PLUS LONGUES DE LYON.



Cyclistes : tour de piste fin 2013

Installée côté ouest de la rue Garibaldi, c'est-à-dire côté Rhône, la piste cyclable permet une circulation à double sens, sur trois mètres de large, séparée des autres voies de circulation. Elle est connectée au maillage du réseau cycliste existant. Des portions ont déjà été coulées mais la piste n'est pas encore mise en

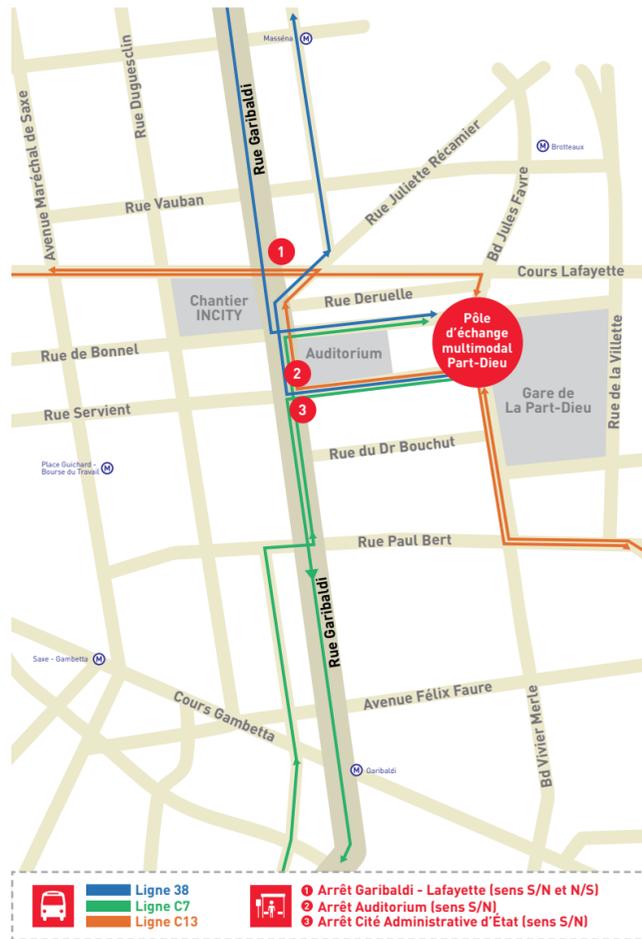
service. L'ensemble de cette voie sera achevé pour la fin de l'année. Les feux tricolores, qui organisent la circulation des vélos, seront aussi installés. Des réflexions sont en cours pour assurer à l'aide d'une déviation, la continuité de la liaison cycliste au niveau du chantier Incity, qui empiète sur la rue Garibaldi (voir page 6).

Les bus ont leur propre voie

La rue Garibaldi comporte une voie réservée à la circulation des bus : c'est ce qu'on appelle un « site propre transport en commun ». Elle sera, elle aussi, terminée pour la fin de l'année. La circulation se fait à double sens au nord de la rue Garibaldi (de la rue Louis Blanc à la rue des Rancy) et dans le sens opposé à la circulation uniquement au sud.

Le plan des lignes de bus va être modifié : circulent actuellement

les lignes 38, C7 et C13. Ce plan évoluera à partir de début 2014. Le Sytral, syndicat des transports de l'agglomération lyonnaise, prévoit la modification des dessertes des lignes 38, C7 et C13. À noter que la ligne C13 est actuellement électrifiée, pour être exploitée avec des trolleybus dès le printemps 2014. Les arrêts du site propre de transport en commun seront Garibaldi-Lafayette, Auditorium, Part-Dieu/Servient et à terme Place des Martyrs.



Plan de bus début 2014



DE 3 À 12 MÈTRES

C'EST LA LARGEUR DES TROTTOIRS DE LA RUE GARIBALDI. ORGANISÉS EN DIVERS ESPACES, ILS BORDENT LA VOIE DES BUS À L'EST ET LA PISTE CYCLABLE À L'OUEST.



(PAROLES D'EXPERTS)

**SYLVAIN FARINA,
INGÉNIEUR
INFRASTRUCTURE**

**CHEZ ARTELIA VILLE & TRANSPORT,
MAÎTRE D'ŒUVRE TECHNIQUE**

Les trottoirs : un espace partagé

Traités comme de grandes allées par l'architecte, les trottoirs de la rue Garibaldi ont bénéficié d'une attention toute particulière. C'est un revêtement en béton, constitué de granulats (cailloux), qui a été choisi. Ces derniers, de couleur claire, sont de taille variable. Pour obtenir la finition souhaitée, le béton subit plusieurs traitements. Il est tout d'abord coulé puis désactivé sur la surface, c'est-à-dire qu'il est « nettoyé », de façon à laisser apparaître les cailloux en surface. Ensuite, du sable est utilisé pour retirer les plus petits cailloux. Enfin, le revêtement est poncé pour être confortable à la marche. Pour passer de l'un à l'autre côté de la rue, 30 passages piétons sont disponibles. Le phasage des feux tricolores permet de traverser d'une traite l'ensemble des voies.

Les trottoirs font de 3 à 12 mètres de large. Les trottoirs les plus larges s'organisent en divers espaces. Tout d'abord, en pied de façade, une petite bande pavée et un petit listel (petite bande plate) délimitent visuellement l'espace privé de l'espace public. Ensuite, des zones de trottoir, en béton ou en partie pavées, accueillent les piétons et font la part belle aux arbres. L'ensemble est presque finalisé avec la pose des bancs (voir page 6). À noter que sur les trottoirs de 12 mètres, de larges espaces sont prévus pour permettre aux restaurateurs d'installer leur terrasse.



QUEL EST VOTRE RÔLE AU SEIN DU CHANTIER DE LA RUE GARIBALDI ?

En tant que groupement de maîtrise d'œuvre, nous assurons le pilotage des travaux. Cela comprend le pôle conception avec les architectes, paysagistes et éclairagistes, le pôle technique (bureau d'études) et le pôle d'experts (environnement et déplacements). Concrètement, notre rôle consiste à contrôler et suivre la bonne exécution des travaux en termes de qualité et de calendrier. Nous organisons pour cela toutes les réunions de chantier hebdomadaires auxquelles participent toutes les entreprises du chantier – elles sont une vingtaine. C'est rare de trouver autant d'intervenants en aménagement urbain. Nous assurons la coordination entre les différents marchés de travaux et les intervenants extérieurs. C'est un travail au quotidien, la coordination entre les entreprises est en permanence adaptée. Notre mission prendra fin à la réception des travaux et la levée des réserves par le maître d'ouvrage (le Grand Lyon).

QUELS ONT ÉTÉ LES ENJEUX MAJEURS DE CE CHANTIER ?

Tout d'abord le contexte, un site urbain très dense. Avec des riverains, beaucoup de commerçants, des parkings publics, il y a de nombreuses contraintes à prendre en compte. L'objectif de maintenir pendant toute la durée du chantier à minima deux à trois voies de circulation a nécessité un découpage fin de toutes les zones de travaux. C'était un gros travail de préparation, mené aussi tous les jours pour modifier les cheminements. Le second enjeu consiste à faire cohabiter ce chantier avec celui de la tour Incity, situé sur une partie de cet espace. Nous avons dévié les voies de circulation au droit d'Incity. En amont du démarrage des travaux, nous avons travaillé en différentes étapes pour caler les emprises et les interfaces. Le dernier enjeu a été d'adapter les travaux aux réseaux souterrains découverts, non répertoriés sur les plans. Le périmètre Garibaldi est urbanisé depuis longtemps, de nombreux réseaux occupent le sous-sol. Ce sont les aléas du chantier, nous avons travaillé en coordination pour nous adapter à ces situations.

À RETENIR

ZELKOVA DU JAPON (ZELKOVA SERRATA) EST UNE ESSENCE D'ARBRE QUE L'ON TROUVE EN ASIE MAIS AUSSI DANS LE SUD DE L'EUROPE. ON L'APPELLE AUSSI L'ORME DU JAPON. SES FEUILLES SONT CADUQUES ET DENTELÉES. À L'ÉTAT NATUREL IL PEUT S'ÉLEVER JUSQU'À 25 MÈTRES DE HAUT, MAIS IL EST AUSSI CULTIVÉ EN BONZAÏ.

2014:

DERNIÈRES FINITIONS POUR LA RUE GARIBALDI

TOUCHE FINALE : LES FINITIONS DE LA RUE GARIBALDI SONT PRÉVUES EN CETTE FIN D'ANNÉE AINSI QUE DÉBUT 2014. DE LA POSE DES DERNIERS MOBILIERS À LA PLANTATION DES ARBRES, LES DERNIERS AJUSTEMENTS SERONT APPORTÉS DURANT LE PREMIER TRIMESTRE DE L'AN PROCHAIN.

LE MOBILIER URBAIN FAIT SON ENTRÉE

Les nouveaux bancs de la rue sont posés sur les trottoirs. Ces grandes et larges banquettes, de pierre naturelle (calcaire), s'installent le long des bandes plantées, sous le couvert des arbres et en bout d'aménagement, près des zones pavées. L'éclairage urbain, adapté à chaque type d'espace (chaussée, trottoir ou esplanade, par exemple), mettra ce mobilier en valeur.

LES ARBRES S'INVITENT SUR L'AXE DÈS CET AUTOMNE

Sur les quelque 200 arbres existants de l'axe, essentiellement des platanes, seuls deux spécimens ont dû être coupés. L'un était mal positionné et l'autre malade. Mais de nouveaux végétaux vont faire leur apparition à partir de novembre. Parmi les arbres à tige (un seul tronc), seront plantés des érables champêtres, des érables de Freeman, des charmes-houblons, des merisiers des oiseaux, des cerisiers d'ornement, des chênes chevelus et des ormes. Du côté des arbres en cépée, c'est-à-dire à plusieurs troncs, on retrouve les mêmes essences, exceptés le chêne et l'orme. Le frêne à fleurs et le cerisier à grappes viennent compléter la liste des arbres en cépée de la rue Garibaldi. Tous ces nouveaux arbres – 248 en tout – vont venir prendre racine jusqu'au début du printemps, en avril. À leur pied, des plantations basses compléteront le tableau végétal.

(ZOOM)

PERMETTRE ET ASSURER LA CONTINUITÉ DE CIRCULATION AU NIVEAU DU CHANTIER INCITY

Au sud-est du carrefour Lafayette-Garibaldi, la construction de la tour Incity a démarré le 11 avril 2013. Ce projet, d'une hauteur de 200 mètres, faisant d'Incity la tour la plus haute de la ville, doit s'achever fin 2015. Les installations de ce chantier s'étendent en partie sur la rue Garibaldi. Diverses solutions sont envisagées pour permettre une circulation sans coupure. La continuité de trajet sera proposée pour les cyclistes via une déviation, de manière à pouvoir rejoindre la piste d'un côté à l'autre du chantier. Les bus voyageant dans le sens nord-sud sont réinsérés dans la circulation automobile. Pour le sens sud-nord, une déviation provisoire sera mise en place rue Moncey.



C'EST LE NOMBRE DE BANCS QUE COMPTE LA RUE GARIBALDI. ILS SONT D'ORES ET DÉJÀ INSTALLÉS.

L'exposition itinérante VA POURSUIVRE SA ROUTE

LES SIX PANNEAUX DE L'EXPOSITION ONT VOYAGÉ DANS LE PÉRIMÈTRE DU PROJET. ILS VONT ÊTRE RÉACTUALISÉS ET REPARTIRONT À LA RENCONTRE DES USAGERS DÈS LA FIN DE L'ANNÉE.

L'exposition itinérante consacrée au chantier de la rue Garibaldi a connu un franc succès depuis le démarrage de son circuit en avril dernier, à la Cité administrative d'État. Elle y est restée quatre mois

et s'est ensuite installée au centre commercial de la la Part-Dieu et dans des lieux emblématiques du projet: la mairie du 3^e arrondissement, l'hôtel Ibis des halles, la communauté urbaine de Lyon... Aujourd'hui, l'exposition est en cours de réactualisation et elle sera prête à repartir dans d'autres lieux dès la fin de l'année.

**RUE GARIBALDI
UN BEL ESPACE POUR TOUS!**



**Le point sur
L'AUDITORIUM MAURICE RAVEL ROUVRE SES PORTES**

À l'aube de ses 40 ans, l'Auditorium Maurice Ravel a été rénové. Le hall, l'accueil et les sanitaires ont été refaits et sont désormais accessibles aux personnes à mobilité réduite.

L'ascenseur, qui était encore d'époque (1975), a été changé et adapté à tous les publics. Les centrales à air, assurant chauffage et climatisation, ont été revues: le nouveau système est moins énergivore. Idem pour le circuit d'eau, assurant un taux d'humidité constant, nécessaire pour le confort des visiteurs et l'accord des instruments de musique.

Le bas atrium dispose d'un nouvel éclairage et d'un nouveau plafond en bois, meilleur pour l'acoustique. Enfin, les 6500 tuyaux de l'orgue Cavallé Coll/Gonzalez,

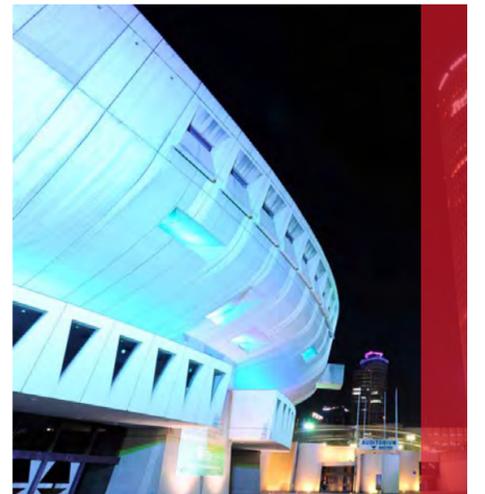
construit en 1878, ont été démontés, nettoyés, parfois débosselés et remis en état.

Lancés le 15 avril, ces cinq chantiers se sont terminés le 15 octobre dernier. Le lendemain, l'Auditorium rouvrait ses portes au public. Depuis le 18 octobre, la programmation à la Bourse du travail (durant les travaux), résonne à nouveau au cœur du bâtiment.

(ZOOM)

DU NEUF POUR LE PARVIS DES HALLES PAUL-BOCUSE

Le parvis des halles Paul-Bocuse va, lui aussi, arborer un nouveau visage. Les premières esquisses du projet vont être reprises. En effet, le chantier de la tour Incity, qui occupe actuellement l'espace, a nécessité de reporter le réaménagement du parvis des halles. Cette situation va permettre de prendre en compte l'étude actuellement menée sur le devenir de la rue Moncey, un axe qui relie en diagonale la Guillotière au 6^e arrondissement. C'est pourquoi il a été décidé de profiter du délai pour le réaménager, en cohérence avec les orientations qui seront retenues pour la rue Moncey. Les études sur le parvis seront donc reprises début 2014. Ensuite, une concertation publique aura lieu, à partir du printemps 2014. Dès le 1^{er} semestre 2016, une fois la tour Incity livrée (la base vie est actuellement positionnée sur le parvis), les travaux pourront démarrer.



(ZOOM)

**PC CRITER : CES HOMMES DE L'OMBRE
QUI FACILITENT LE TRAFIC AUTOMOBILE**

Les 16 nouveaux carrefours de la rue Garibaldi vont être reliés, comme 1 200 autres carrefours à feux de l'agglomération au PC Criter. Les opérateurs de ce système agissent au quotidien pour faciliter la circulation des automobilistes. Via la fibre optique ou GPRS, le PC Criter permet de superviser le réseau et de gérer tout d'abord les pannes des feux tricolores. Dans ce cas, une alarme remonte. « *En moins d'une heure, l'équipe intervient et remet l'équipement en service pour la sécurité des piétons d'abord, des automobilistes ensuite* », confirme Gilles Vernoux, responsable du PC Criter. Mis en place en 2001, le système permet aussi, grâce à divers scénarii issus d'études, de fluidifier la circulation aux heures de pointe. Une centaine de caméras observe l'état de trafic tandis que près de 600 boucles de comptage - des capteurs enfouis dans la chaussée - comptabilisent le nombre et la densité de voitures. Automatiquement, le PC Criter change le fonctionnement des feux. Il favorise le matin les entrées dans l'agglomération et, le soir, les sorties. « *Sur la rue Garibaldi, de nouvelles études ont été menées pour adapter le réglage des feux au nouveau format des intersections* », précise le responsable.

D'autres situations, exceptionnelles, sont encore prises en compte dans l'agglomération : accident, fermeture de tunnel... Là aussi, les contrôleurs de feux sont reconfigurés pour diriger le flux de véhicules vers les itinéraires de déstagement. Si besoin, les opérateurs expérimentés peuvent modifier le fonctionnement par des commandes manuelles.

C'est ici encore que sont gérées 24h/24 les bornes escamotables du centre-ville historique.

De 6 h 30 à 19 h 30, une dizaine de personnes œuvre pour contrôler et gérer le système,

mais aussi pour informer les usagers en temps réel. Ainsi, une déviation mise en place fera l'objet d'un message immédiat sur les panneaux électroniques à message variable, les radios locales, le site OnlyMoov', le serveur vocal et d'une alerte SMS. Pendant des phases de travaux, comme sur le chantier de la rue Garibaldi, les automobilistes sont ainsi informés des itinéraires de déviation. « *Régulation et information : les deux vont de pair pour être efficaces* », souligne Gilles Vernoux. En temps réel, la circulation est optimisée et les usagers informés.



Arnaud Hauteroche

(S'INFORMER)

ONLYMOOV'
Facilitez-vous la ville



WWW.ONLYMOOV.COM



**DES ALERTES
SMS/MAILS**



**INFO-TRAFIC
MOBILE**



**DES FLASHS
RADIO**



UN NUMÉRO VERT

N° Vert 0 800 15 30 50

www.grandlyon.com
Directrice de la publication : Pascale Ammar-Kohdja
Conception - rédaction : Agence 4 août • bonjour@4aout.fr

Photographies : J. Léone - Grand Lyon,
Direction de la voirie du Grand Lyon - SEPR -
Arnaud Hauteroche
Impression : Fot imprimeurs
Imprimé sur papier recyclé.

GRANDLYON
communauté urbaine

(ruegaribaldi)
(letraitd'union)