

Place Jules Grandclément | 2023 → 2026

**Les travaux sont en cours,
nous faisons le point!**





Depuis l'automne 2023, ouvriers et engins s'activent au cœur de la place Grandclément pour réaliser les travaux du réaménagement de la place portés par la Métropole de Lyon : terrassements, création du mur de soutènement et escaliers permettant de rejoindre directement le cours Tosloï, et les premiers revêtements de sol... Ce chantier a permis le renouvellement des réseaux souterrains. Les travaux d'aménagement qui s'achèveront au printemps 2026 sont réalisés par sections avec la volonté de réduire les nuisances pour les riverains et usagers.

Une première phase est désormais terminée depuis cet été, le trottoir sud le long des commerces ainsi que le parvis de l'église. Le chantier de la nouvelle buvette bat son plein en cette fin d'année et une œuvre d'art sera installée près de la Poste.

En parallèle, le chantier du tramway T6 réalisé par SYTRAL Mobilités prend forme depuis le printemps et les réseaux de chauffage urbain et d'assainissement sont en cours de travaux dans le secteur du futur projet urbain (ZAC Grandclément gare).

Faisons le point sur la transformation du quartier Grandclément secteur par secteur!



SI LE CHANTIER M'ÉTAIT CONTÉ

Les travaux avancent et certains espaces prennent forme. Il faudra encore patienter jusqu'au printemps 2026 pour découvrir une place Grandclément complètement métamorphosée prête à être le terrain de nouveaux usages ludiques et conviviaux!

Cœur de place

Objet de toutes les attentions et site emblématique de la métamorphose du quartier, les travaux se concentrent dans ce périmètre depuis l'automne 2023. Le chantier progresse et les ouvriers façonnent peu à peu le nouveau paysage.

La nouvelle buvette

Lieu de convivialité situé au cœur de la place Grandclément, la buvette sera sans doute un point de rendez-vous apprécié des Villeurbannaises et Villeurbannais. Le réaménagement a permis de repenser cet espace avec une priorité donnée à des matériaux plus modernes et éco-responsables. De forme circulaire, la buvette disposera d'une salle intérieure et d'une terrasse. Le chantier a démarré ce printemps et l'établissement devrait accueillir son public à l'été 2025.

La Ville de Villeurbanne a récemment lancé un appel à candidature afin de recruter le futur exploitant. Les candidats ont jusqu'au 5 novembre pour se manifester. Plus d'informations sur villeurbanne.fr

Liaison entre le cours Tolstoï et l'esplanade

Le mur de soutènement est terminé, la place s'est étendue. Dans le courant de l'automne, les escaliers seront ouverts au public, un raccourci pratique pour accéder à la place depuis le cours Tolstoï! Au sommet du second escalier, vous pourrez aussi admirer l'œuvre imaginée par l'artiste Katinka Bock (plus de détails à la dernière page).

Partie sud

Le trottoir situé entre l'église et la rue Francis Chirat est utilisé par les usagers depuis mi-juillet. Le revêtement de sol en granit et calcaire clair a été choisi pour lutter contre la chaleur. La chaussée sera en chantier de l'été à fin 2025.

Trottoir nord

Les immeubles situés au 15 et au 17 de la place Grandclément seront démolis à la fin de cette année, le chantier devrait durer jusqu'au printemps 2025. L'espace ainsi récupéré permettra l'aménagement d'un trottoir plus confortable.



CALENDRIER DE CONSTRUCTION DE LA BUVETTE

Printemps 2024 > **Automne 2025** : construction du bâtiment

Hiver 2024 > **Printemps 2025** : aménagement intérieur

Été 2025 : ouverture

Surface totale : 115 m²

Terrasse : 40 places

Intérieur : 20 places

Le chantier de la place en chiffres

175 m³

de terrassement pour
la mise à niveau de la place

11 000 m²

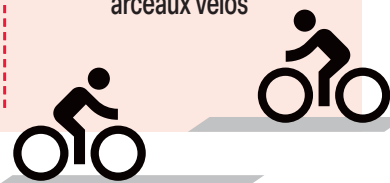
d'espaces dédiés aux piétons,
soit la surface d'un terrain
et demi de football!

1

piste cyclable à double
sens qui traverse la place
d'est en ouest

80

arceaux vélos



Placette Ouest

Située entre la rue Léon Blum et le boulevard Eugène Réguillon, elle accueillera une fontaine, point de fraîcheur variable selon la saison. Ainsi, elle sera un miroir d'eau apaisant à certains moments et se transformera en grilles d'eau pour que les enfants puissent se rafraîchir en jouant. Les travaux démarrent en septembre, vous pourrez profiter de cet espace au printemps 2025. Des espaces végétalisés compléteront l'aménagement et seront réalisés durant l'hiver 2026.

CALENDRIER DES TRAVAUX

1 Placette de la fontaine

Juillet 24 > Août 25 Aménagement de la placette
Septembre > 24 > Mars 25 Installation de la fontaine
Hiver 25/26 Plantations

2 Carrefour Leclerc

Mars > fin d'année 25 Aménagement selon avancée des travaux T6

3 Cœur de place

Nov. 23 > fin 24 Aménagement de la place
Automne 24 Plantations
Été 24 > Été 25 Construction et aménagement de la buvette
Fev. > Mai 25 Équipement intérieur de la buvette
Début été 25 Ouverture au public

4 Escalier

Rentrée 24 Travaux de réalisation
Fin 24 Pose de l'œuvre d'art de Katinka Bock

5 Trottoir nord-ouest

Janvier 25 > décembre 25 Aménagement

6 Bâtiments n° 15 et 17

Dernier Trimestre 24 Démolition des immeubles

7 Partie sud de la place et chaussée

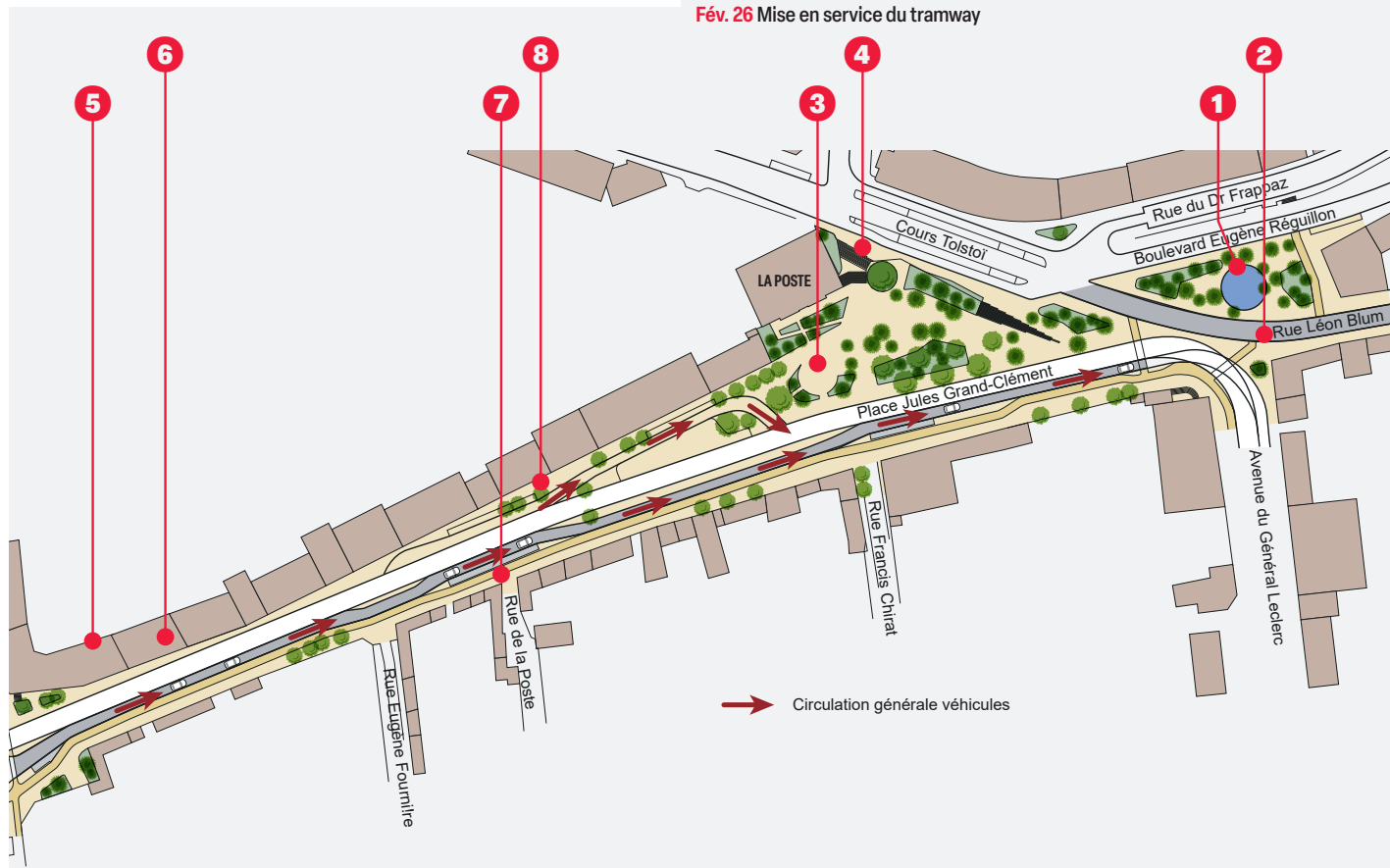
Été 24 Trottoir - travaux achevés
Hiver 24/25 Plantations
Automne 25 Travaux sur la chaussée
Réalisation de la piste cyclable

8 Contre-allée nord de la place

Printemps 24 > automne 25 Dernière phase de travaux
Printemps 25 Plantations

À retenir | À propos du Tramway T6

Rentrées 24 > 25 Travaux de réalisation de la ligne | Oct. 25 Début des essais
Fév. 26 Mise en service du tramway



LES PROJETS ET TRAVAUX DU QUARTIER GRANDCLÉMENT : QUOI DE NEUF ?

Du côté du projet urbain

À terme, sur une étendue de 45 hectares, c'est tout le quartier Grandclément-Gare qui se métamorphosera grâce à un projet urbain réalisé par la Métropole de Lyon et la Ville de Villeurbanne qui s'appuie sur les bâtiments déjà existants. 1 225 nouveaux logements, 2 000 m² de commerces et services, la place de la gare agrandie à 6 000 m², des espaces publics réaménagés et végétalisés, mais aussi le nouveau parc Gisèle Halimi de 2,6ha ainsi qu'un nouveau groupe scolaire de 20 places.

Depuis cet été, d'importants travaux de renouvellement des réseaux souterrains ont commencé. Ils permettront de raccorder le futur groupe scolaire Niki de Saint Phalle, ainsi que les premiers immeubles d'habitation notamment au chauffage urbain. Un projet d'une telle ampleur nécessite d'anticiper certains travaux... La circulation des rues Léon Blum, Berthelot, Primat, Poizat et Paul Krüger est fortement impactée. Un balisage chantier et des déviations seront mises en place en fonction des zones de travaux. Nous vous prions de nous excuser pour la gêne occasionnée.

À retenir : Jusqu'en début 2025, la circulation sera principalement perturbée sur les rues Antoine Primat et Pierre-Louis Bernaix.

À SAVOIR

Juillet – Décembre 2024 : rue Poizat, travaux d'assainissement

Août 2024 – Août 2025 : depuis la rue Léon Blum, jusqu'à la rue des Fleurs, Zone de travaux de chauffage urbain. Le chantier se fera par sections pour minimiser la gêne occasionnée

Tramway T6

Au printemps 2026, la ligne T6, réalisée par Sytral Mobilités sera ouverte et les habitants et habitantes du quartier Jules Grandclément mettront à peine 7 minutes pour rejoindre le cœur de ville et quartier Gratte-ciel.

Après les nécessaires déviations de réseaux souterrains qui se sont achevées fin 2023, les travaux d'infrastructure ont pu démarrer. Les aménagements de surface sont en cours.

Ce chantier est conduit en concertation avec la Métropole de Lyon et Villeurbanne. Il est en effet indispensable de cordonner les phases de travaux sur ce périmètre avec de nombreux chantiers.



Le groupe scolaire en chantier

Le nouveau groupe scolaire Niki de Saint Phalle, réalisé par la Ville de Villeurbanne, accueillera les élèves à la rentrée 2025. Composé de 20 classes (8 maternelles et 12 élémentaires) d'un restaurant scolaire, il sera ouvert aux nouveaux arrivants et aux enfants habitant dans la partie sud de Villeurbanne.

Qui était Niki de Saint Phalle ?

1930-2002 | Elle était une artiste féministe et engagée qui avait de nombreux talents : la sculpture, la peinture, la réalisation de films. Elle s'est inspirée tout au long de sa vie d'œuvres monumentales comme celles de Gaudi ou du Facteur Cheval.



FERMATA



L'œuvre de Katinka Bock raconte la vie des femmes du quartier Grandclément

L'art ne se trouve pas que dans les musées!

L'art dans l'espace public suscite la curiosité, favorise les contacts et le débat tout en valorisant le nouvel espace urbain qui en bénéficie.

Pour la place Grandclément, la Métropole de Lyon et la Ville de Villeurbanne financent, à hauteur de 150 000 euros, l'œuvre de Katinka Bock. Sélectionnée parmi trois artistes, l'œuvre de Bock a été retenue par un jury d'experts en art et d'élus en octobre 2023.

Qui est Katinka Bock?

Katinka Bock est allemande. Elle construit son parcours artistique entre son pays natal et la France, et se fait connaître grâce à ses sculptures avant-gardistes. Elle connaît bien la région lyonnaise car elle a obtenu un diplôme de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon en 2005.

Une démarche dédiée aux villeurbannaises

Katinka Bock a souhaité mettre en lumière le rôle des villeurbannaises en célébrant leur diversité dans une démarche d'inclusivité, de valorisation et d'attention qu'elles méritent. Le respect de la différence et la singularité ont guidé son travail.

L'artiste a rencontré une dizaine de professeurs, des commerçantes : coiffeuse, blanchisseuse, boulangère, restauratrice... Ambassadrices et mandatées pour transmettre le message à d'autres femmes de leur entourage, l'objectif était de faire circuler des carnets sur lesquels dessiner le contour de leurs mains.

Cinq cents femmes ont participé. Le « bouche à oreille » faisant des merveilles, elles ont été les fondatrices de l'inspiration de Katinka!

Comprendre l'œuvre

Une main sculpturale, faite de pierre et de bronze, installée sur l'escalier pourra servir de point de rendez-vous ! Le titre FERMATA vient de la notion musicale et suggère une déambulation libre. La forme sculpturale évoque un jeu de construction ou une main mécanisée et fait référence au travail des femmes sur les métiers à tisser au début du siècle dernier.

- Le sol fait de briques rouges - d'une surface de 60 m² - de toutes tailles ont été moulées à partir des différents dessins récoltés. Une variété de dimensions qui révèlent la diversité des femmes habitantes du quartier d'aujourd'hui, au travers de leurs mains,
- le public découvrira la sculpture en fin d'année, sur les escaliers qui faciliteront l'accès à la place.



Katinka Bock

Pour + d'infos sur les travaux | Une permanence est ouverte chaque jeudi main de 9 h 30 à 12 h 30 dans la cabane de chantier située sur la place

Pour + d'infos sur le projet | Rendez-vous sur grandlyon.com