N°45 > Décembre 2013

GRANDLYON magazine

Cœurs de ville

La vie bat plus fort

C'est déjà demain

Le nouveau visage de Garibaldi

Ma ville et moi

Voyage à bord du T4

Tous formidables

3 créateurs d'entreprise se racontent

www.magazine.grandlyon.com

au sommaire

2 buzz

6 Ma ville et moi
→ Voyage à bord du T4
→ Un tube entre Rhône et Saône
→ Le métro arrive à Oullins

9 Tous formidables
→ Aux côtés des créateurs d'entreprise
→ Une journée avec la chef Tabata Bonardi

11 grand format
→ Au cœur des villes

17 C'est déjà demain
→ Un grand stade, version nature
→ Confluence, phase 2

19 on sort !

21 services

22 tribunes

24 → Parc Blandan : glissez jeunesse

GRANDLYON communauté urbaine
n°45
Décembre 2013
www.magazine.grandlyon.com
Direction de la communication
20, rue du Lac - BP 3103 - 69399 Lyon cedex 03 - Tél. 04 78 63 46 19 - magazine@grandlyon.org
Directeur de la publication Bertrand Prade
Directrice de la rédaction Pascale Ammar-Khodja
Rédactrice en chef Karine Portrait
Coordination Jean-Paul Lamy
Rédaction NF2 Presse
Photos Jacques Léone / DR
Couverture : Item Corporate
Mise en page Logomotif
Impression Imaye Graphic /Tirage 632 224 exemplaires
Dépôt légal en cours.

LE BUZZ Emballé

TROIS BONNES RAISONS DE SUCCOMBER CETTE ANNÉE ENCORE AU SAC À SAPIN D'HANDICAP INTERNATIONAL. Pratique, il décore le pied du sapin. Utile, il protège le sol des aiguilles pendant toutes les fêtes de Noël. Solidaire, 1,30€ (sur un prix de 5€) est reversé à cette association lyonnaise qui agit pour les personnes handicapées dans plus de 60 pays.
www.handicap-international.fr

Investissement

LEADER FRANÇAIS SUR LE MARCHÉ DES MÉDICAMENTS INJECTABLES, le laboratoire Aguettant investit 22 millions d'euros dans la réhabilitation de son siège historique à Gerland. Le nouveau site permettra au laboratoire d'augmenter sa capacité de productivité et de recherche. Le chantier a démarré en juillet dernier et devrait se poursuivre jusqu'en 2015.

© SERL

Entreprises

SUR PRÈS DE 21 HECTARES, LE PARC D'ENTREPRISES DU PUY D'OR, situé à Limonest, vient enrichir l'offre du pôle d'activités Techlid. Il prend place autour du ruisseau Châlin-Bruyères, une zone humide avec coulée verte et piétonne. Déjà, huit entreprises ont pris possession des lieux. Un pôle de services doit s'installer dans les prochaines semaines.
www.parc-du-puy-dor.com

Voisins, voisines

ACTEUR DU LOGEMENT SOCIAL EN RHÔNE-ALPES, SOLLAR LANCE «CHERS VOISINS» à Décines et Saint-Germain au Mont d'Or. Un concept d'habitat social intergénérationnel et solidaire. Développée avec l'université Lyon 3, cette démarche encourage les habitants d'un même immeuble à se rencontrer autour d'activités communes comme la culture d'un potager ou l'entretien du hall d'entrée. À la clef : du mieux vivre ensemble et des charges de copro moins élevées.

Autolib

ET DE TROIS ! Après Hôtel de Ville et Charpennes, Villeurbanne possède une nouvelle station Autolib', au 3 rue Jean Jaurès dans le quartier Maisons Neuves. Deux Citroën C1, petites citadines peu consommatrices de carburant et parfaitement adaptées aux trajets urbains, sont en libre service.
→ 04 72 41 65 25
www.autolib.fr

Clubbing

PERCHÉ SUR LE TOIT DE LA SUCRIÈRE À LA CONFLUENCE, Le Sucre s'est imposé en quelques mois comme un lieu incontournable des nuits lyonnaises. Une programmation musicale pointue, une salle à la bonne taille et des idées originales qui rythment la programmation comme en octobre, cette nuit hommage à Quentin Tarantino. Le plus ? L'immense terrasse de 400 m² avec vue incroyable sur la Saône même s'il va falloir attendre quelques mois pour siroter son verre dehors !

→ 50 quai Rambaud, Lyon 2e - www.le-sucre.eu

© Sytral - Maxime Brochier

Hybride

6, C'EST LE NOMBRE DE BUS HYBRIDES - mi- électrique, mi-gasoil - testés sur les lignes C6, 45, 37 et 67 jusqu'à l'automne prochain. Usure de batterie, consommation de gasoil, émission de gaz polluants et taux de panne seront étudiés. Les usagers aussi seront interrogés. Bilan à la rentrée 2014.
Plus d'infos sur le site du Sytral www.sytral.fr

Bzzz...

AU PARC DE GERLAND, LES ABEILLES ONT DÉSORMAIS LEURS HÔTELS PARTICULIERS : 3 structures en bois abritent des nichoirs. Installées dans le cadre du projet européen Urbanbees, ces maisons à abeilles offrent de bonnes conditions pour leur reproduction. Des panneaux explicatifs sont à la disposition du public.

© C. Visage

Coworking

POUR CONQUÉRIR LA CAPITALE, les Grands Lyonnais peuvent désormais compter sur un espace de travail partagé situé à 400 mètres de la Gare de Lyon, à Paris. Un service proposé par les Lyonnais de La Cordée qui disposent déjà de 4 sites de coworking entre Saône et Rhône.

→ 01 81 29 47 90
www.la-cordee.net

Implantation

La société américaine Manitowoc a installé, à Dardilly, son siège social pour l'Europe, le Moyen-Orient et l'Afrique. Spécialisée dans la construction de grues de chantier et autres engins de levage pour le BTP, l'entreprise emploie sur ce site près de 400 salariés.

Ecoquartier

LE PROJET LYON LA DUCHÈRE VIENT D'OBTENIR LE « LABEL NATIONAL ECOQUARTIER ». 13 autres quartiers ont été labellisés cette année. Pour la Duchère, plusieurs points ont été mis en avant : le travail de concertation avec les habitants, le processus de pilotage du projet, mais aussi la qualité des espaces et des équipements publics.

http://www.gpvlyonduchere.org

LE BUZZ

À l'abordage

LES TRAVAUX CONTINUENT POUR FINALISER LES AMÉNAGEMENTS DU NOUVEAU PARC BLANDAN dans le 7e arrondissement lyonnais. Dès février, les enfants pourront partir à l'abordage de la Vague des remparts, une immense courbe en bois truffée de toboggans et de passages secrets.

© Giogio Bocolishvili /IDA+/Base

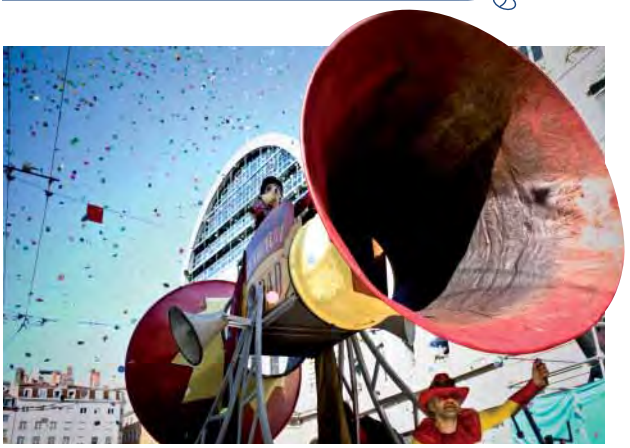
Guide

IDÉES DE SORTIES, NOUVELLES ADRESSES SHOPPING, LIEUX ATYPIQUES... Le nouveau numéro de *Collector* s'annonce comme la bible des Grands Lyonnais. Édité par Lyon Tourisme et Congrès, il fourmille de bons plans pour (re)découvrir le meilleur de l'agglo... Entre boutiques de mode et de déco, restaurants, galeries, salles de concert... la sélection est effectuée par une équipe d'explorateurs de choc : les bloggeuses de My Little Lyon et de Yelp Lyon.

→ **Disponible gratuitement au Pavillon de Lyon Tourisme et Congrès, dans les hôtels, aux Galeries Lafayette, au Printemps, dans les parkings du réseau Lyon Parc Auto et à bord du Rhônexpress.**

14/09/2014

DATE DU DÉFILÉ DE LA 16e BIENNALE DE LA DANSE À LYON. Pour son 10e anniversaire, le défilé revient aux sources et intensifie son côté festif du Carnaval de Rio.
Le thème ? « Happy birthday Mister Défilé ». Le défilé est ouvert à tous les amateurs : alors si vous avez envie de rentrer dans la danse, c'est le moment !
http://www.labiennaledelyon.com/fr/danse/



© Cécile Prenveille

Électrique

100 % ÉLECTRIQUE, LA FLOTTE DE 30 VOITURES AUTOPARTAGÉES SUNMOOV' a pris d'assaut le quartier de la Confluence. Silencieuses et non polluantes, ces citadines possèdent une capacité d'autonomie de 120 km. Elles viennent s'ajouter aux 130 véhicules électriques BlueLy mis en service, depuis le 10 octobre, à Lyon et Villeurbanne, avec 50 stations et 250 bornes de recharge.
→ 0 820 251 236 - www.sunmoov.fr → 04 72 69 69 69 - www.bluely.eu

Prix

Le Congrès mondial des ITS (Information Transport Systems) récompense chaque année les acteurs majeurs de la mobilité intelligente. En octobre, le Grand Lyon a reçu à Tokyo, le Prix des collectivités locales. C'est ainsi Vélo'v, Autolib, Bluely ou encore Onlymoov' qui se voient récompensés. Autant d'initiatives qui positionnent l'agglomération comme un « territoire intelligent et durable ». D'ailleurs en novembre, Lyon a pris la tête du palmarès *m2ocity* des villes intelligentes en France.

MÉTROPOLE INTELLIGENTE

Citoyen !

Pour voter en 2014, il faut être inscrit sur les listes électorales de votre ville ou de votre arrondissement si vous vivez à Lyon. Si vous n'êtes pas encore inscrits, vous avez jusqu'au 31 décembre pour le faire. Renseignez-vous auprès de votre mairie.

C'est Uma Thurman elle-même qui a remis le prix Lumière 2013 à Quentin Tarentino.

135 000

LE NOMBRE DE PARTICIPANTS AU FESTIVAL LUMIÈRE 2013 : soit 27% de plus qu'en 2012 pour une édition qui restera marquée par la présence de Quentin Tarantino. Fou de cinéma, le réalisateur américain ne s'est pas contenté de venir chercher un prix : il a passé la semaine du 14 octobre à courir les projections et les rencontres avec le public. Et lorsque le prix Lumière lui a été remis par Uma Thurman en personne, Tarantino avait les larmes aux yeux en évoquant sa famille de cœur et Lyon : *« Je ne sais pas ce que je serai devenu si les parents des frères Lumière ne s'étaient pas rencontrés... J'aurais sans doute fini dans un fast food à vendre des burgers... »* Cette folle semaine s'est achevée avec la projection du film qui l'a révélé au grand public : *Pulp Fiction*. **Prochaine édition du 13 au 19 octobre 2014.**

Sur la Saône

LE LONG DU PARKING SAINT-ANTOINE, TADASHI KAWAMATA A IMAGINÉ UNE PASSERELLE EN BOIS faite de 2 rampes entrecroisées qui relient les quais haut et bas et assurent la continuité piétonne. Fil rouge du projet Rives de Saône, l'artiste travaille entre Paris et Tokyo et pose ses cabanes, ponts, nids et autres belvédères en bois de récupération aux 4 coins du globe, de Montréal à New York et tout récemment sur la place Vendôme à Paris.

© Item Corporate

ONLYLYON TOURISME ET CONGRÈS

Chef Factory

IL EXISTERAIT, QUELQUE PART, SUR LES HAUTEURS DE LYON, UNE MYSTÉRIEUSE ÉCOLE DE CUISINE qui forme les plus grands chefs cuisiniers du monde... Pour positionner la ville comme capitale de la gastronomie, OnlyLyon Tourisme et Congrès a imaginé cette légende et lancé une campagne très originale aussi bien sur les réseaux sociaux que via un site internet dédié. Des actions sont aussi prévues dans les rues de New-York, Genève, Paris et Bruxelles. Les élèves de la « Chef Factory » offrent aux passants, des milliers de cuillères en bois, symbolisant l'ustensile magique de l'école.

www.chef-factory.com

Noël

LES TRADITIONNELS MARCHÉS DE NOËL fleurissent aux 4 coins de l'agglomération. Avenue Henri Barbusse à Villeurbanne, de 10h à 19h, une soixantaine de chalets s'installent jusqu'au 24 décembre. Spectacles déambulatoires, cirque et autres animations vont rythmer ce village éphémère. À Lyon, place Carnot, pour le 18e marché de Noël, pas moins de 140 chalets devraient vous aider à trouver des cadeaux à mettre au pied du sapin. Conteurs, chorales et autres ateliers maquillage sont au programme des fêtes.

www.mairie-villeurbanne.fr www.lyon.fr

Nurserie

LA CRÈCHE DU ZOO DU PARC DE LA TÊTE D'OR EST QUASI PLEINE. 2013 a été une année prolifique. Un girafon au printemps, un bébé panthère de l'amour cet été et un zèbre en octobre sont venus gonfler les rangs de la nursery. Et au moment où nous écrivons, un bébé antilope est attendu. Des naissances qui récompensent le travail quotidien des équipes de soigneurs pour préserver et protéger ces animaux en voie d'extinction. Le zoo lyonnais est engagé dans plus de 25 programmes d'élevage.

© Ville de Lyon

Le T4 en chiffres

60 000
voyageurs par jour

16 km
entre l'hôpital de Feyzin-Vénissieux et l'IUT Feyssine à la Doua

7mn30
fréquence entre les rames aux heures de pointe

→ **PLUS D'INFO SUR**
www.tcl.fr

VOYAGE À BORD DU T4

Le long des 16 km reliant Feyzin et Vénissieux au campus de la Doua, les points de vue ne manquent pas. Des pauses pratiques s'y ajoutent, comme à la Part-Dieu ou à la Manufacture des Tabacs. Bienvenue à bord !

Depuis début septembre, le T4 a gagné le titre de plus longue ligne du tramway ! Avec la nouvelle jonction Part-Dieu Manufacture des tabacs, pas moins de 16 km s'étirent entre Hôpital Feyzin à Vénissieux et l'IUT de Feyssine. C'est aussi la ligne la plus verte. Le T4 chemine sur (presque) toute sa longueur sur un lit de verdure. Il embarque le matin les actifs, mais aussi les étudiants, les familles et les lycéens. Comme Enzo, baggy, baskets oversize et casque autour du cou, qui monte à la station Lycée Jacques Brel de Vénisseux *« pour aller faire une course à la Part-Dieu après les cours »*. Cinq stations plus loin, à Joliot Curie, Aïda, une mère de famille de 42 ans, s'installe à côté avec ses sacs de courses et un aspirateur sous le bras : *« Avec le tram je mets 10 minutes porte à porte pour faire mes courses. Plus besoin de prendre la voiture. Et cela m'oblige à n'acheter que le strict nécessaire »*. Debout, adossées négligemment, un trio de lycéennes au style définitivement rose girly sont au moins d'accord sur un point : Guillaume Canet et Benicio del Toro font partie du top ten des acteurs les plus sexys. Et puis il y a aussi les gens seuls, le nez collé à la fenêtre qui regardent défiler le paysage : l'hôpital de Feyzin, là où la ligne démarre, le cinéma Gérard Philippe de Vénissieux et sa belle architecture d'acier ou la médiathèque Lucie Aubrac, dans son habit de verre. Un peu plus loin, le Matmut Stadium des rugbymen du Lou, les murs peints du musée Tony Garnier et de jolies vues sur la Manufacture des Tabacs. Avenue Thiers, près de la rue Jean Broquin, de jeunes skateurs évoluent sur une petite place… Nous ne sommes plus qu'à cinq arrêts du campus de la Doua et de ses 25 000 étudiants.

> **« Avec le tram, je mets dix minutes pour aller faire mes courses. Plus besoin de prendre la voiture. »**

© Agence Skertzö

Le T ube entre Saône et Rhône

Après les voitures, c'est au tour des piétons et cyclistes de traverser la Croix-Rousse sans dénivelé : depuis le 5 décembre, le tube mode doux est ouvert. Ce nouveau trait d'union lumineux entre la Saône et le Rhône, est ponctué d'œuvres d'artistes projetées sur les murs. Une scénographie lumineuse imaginée par l'agence Skertzö. Fresques, anamorphoses fixes ou animées, rubans et nuages d'images accompagnent l'usager d'une entrée à l'autre. Un afffichage lui indique aussi les distances parcourues et à parcourir. Ce tube, long de 1 763 m, accueille 3 voies dédiées à chaque mode de transport : vélos, piétons (sur une voie surélevée) et bus. Il se traverse en 8 minutes à vélo ou 25 minutes à pied.

Une jour née avec...

BRUNO LHEUILLIER, CONDUCTEUR DE MÉTRO

Pour le prolongement de la ligne B jusqu'à Oullins, nous avons accompagné Bruno Lheuillier sous terre. Ce Lyonnais conduit le métro lyonnais depuis 10 ans, sans la moindre lassitude.

7H00 : PRISE DE SERVICE SUR LA LIGNE A
Vêtu de la tenue officielle siglée TCL, Bruno arrive sourire aux lèvres au terminus Vaulx-en-Velin-la Soie. Avant de prendre les commandes de son engin, il prend les consignes : retards éventuels, problèmes d'alimentation électrique entre deux stations, incident voyageur...

10H00 : FIN DE SERVICE SUR LA LIGNE A
Bruno Lheuillier achève son 3e et dernier aller-retour sur la ligne A. Une fois le retournement de la rame effectué, il passe le relais à un autre conducteur.

10H07 : TERMINUS CHARPENNES, LIGNE B
Après une pause de 7 minutes, Bruno Lheuillier repart pour trois nouveaux aller-retour entre Charpennes et Stade de Gerland. Comme en voiture, il faut tourner la clé pour démarrer. Mais ensuite, pas de vitesse à passer : tout est automatisé. Bruno reste vigilant : *« Il faut qu'on reste concentré sur la signalisation. À l'approche des stations, il y a toujours un risque mais je n'ai jamais été confronté à un accident sur la voie. »*

10H09 : STATION BROTTEAUX
Si le métro roule en moyenne entre 50 et 60 km/h, sa vitesse à l'approche d'une station descend à 40 km/h puis à 30. *« Mais on peut aller jusqu'à 80 km/h entre deux stations éloignées, comme entre Debourg et Stade de Gerland »*.

10H37 : TERMINUS STADE DE GERLAND
Temps de pause : 3 minutes max. A peine le temps de boire un verre d'eau et Bruno repart, direction Charpennes. *« Si je prends du retard, je décale tous les autres métros ! Cette pression est bonne, elle me permet de rester en éveil et vigilant »*. Pour ne pas perdre la main, il passe en mode manuel car, règlement oblige, tous les chauffeurs doivent délaisser le pilotage automatique au moins une heure par jour.

11H07 : STATION CHARPENNES
Signal et sonnette de départ, le métro s'engouffre une nouvelle fois dans les entrailles de la ville. La solitude, la routine... le conducteur ne connaît pas : *« Je dois tout contrôler : le signal pour fermer les portes, faire attention à ce qu'un passager ne soit pas au milieu, regarder le feu, vérifier qu'il n'y a rien sur les voies. Il m'arrive même de reconnaître des passagers sur les quais! »*.

13H00 : FIN DE SA JOURNÉE
Après 7 heures passées dans le noir, Bruno a besoin de lumière, de retrouver son élément naturel pour décompresser. *« Ce n'est pas une fatigue physique, c'est une fatigue morale, nerveuse. J'évacue le stress par le sport : dans ce métier, on laisse ses problèmes en même temps que la lumière »*.

Oullins à 15 mn de la Par t-Dieu

→ **11 DÉCEMBRE** : la ligne B relie Charpennes à son nouveau terminus d'Oullins. Ce prolongement long de 1,8 kilomètre, dont 300 mètres sous le Rhône, permet d'aller de la gare d'Oullins à la Part-Dieu en 15 minutes. Un prolongement est à l'étude vers le pôle hospitalier Lyon Sud.

Le bon plan immobilier s'appelle 3A

Vous avez dit plan 3A ? Entendez « Accession À prix Abordable » : une initiative qui limite les prix du m² pour aider les Grands Lyonnais à devenir propriétaire.

L'idée du Grand Lyon à travers son Plan 3A : inciter les promoteurs à proposer des appartements 20 % moins chers que les prix du marché, dans une fourchette de 2 800 à 3600 €/m² selon les communes et les quartiers. Et le bonus ? Le Grand Lyon délivre jusque fin 2014 une aide de 3 000 ou 4 000 € aux 1 100 premiers ménages répondant aux critères d'obtention : être primo-accédant et bénéficiaire du prêt à taux zéro. En partenariat avec des promoteurs privés et des opérateurs sociaux, le Grand Lyon a labellisé près de 1 400 logements neufs.
Drisse Chabab et son épouse font partie des premiers bénéficiaires du plan 3A. *« J'ai découvert cette aide au moment où je devais signer la réservation de mon appartement dans un programme de Saint-Priest,* raconte cet employé de 35 ans. *Plusieurs logements étant en cours de labellisation, j'ai apporté au promoteur tous les documents qu'il fallait : l'attestation de notre prêt à taux zéro et notre demande de prime. »* Locataires dans le 5e arrondissement, ce couple et ses deux filles ont mis plus d'un an avant de trouver l'appartement qui correspondait à leurs attentes, mais aussi à leur budget de 300 000 €. Et dans quelques mois, ils emménagent à Saint-Priest dans leur tout nouveau T4 au sein d'une construction BBC. À 2 800 euros le m². *« La prime de 4000 € du Grand Lyon est vraiment un plus qui permet d'avoir un budget plus confortable pour le déménagement et l'aménagement de la cuisine. »*
Pour le Grand Lyon, l'objectif est de poursuivre l'expérimentation jusqu'à fin 2014 et d'en tirer les enseignements avant une éventuelle pérennisation.

→ LA LISTE DES OPÉRATIONS LABELLISÉES EST DISPONIBLE SUR www.grandlyon.com/plan3a

→ RENSEIGNEMENTS ÉGALEMENT AU GRAND LYON : 04 78 63 40 00

Au cœur de St-Priest, plusieurs logements de cette résidence SLCI promotion sont labellisés «Plan 3 A».

Saint-Fons
Eco-rénovation aux Clochettes

Les Clochettes, copropriété de 270 logements à Saint-Fons, est l'une des premières à bénéficier de la nouvelle subvention du Grand Lyon dans le cadre du Plan Climat. Elle sert à financer des travaux de rénovation pour atteindre le niveau BBC (Bâtiment basse consommation) : isolation complète des façades, toitures, terrasses, fenêtres et amélioration de la ventilation.
Pour mener à bien ces travaux, estimés à plus de 6 M€, la copropriété a reçu 4,5 M€ d'aides, dont 677 000 € par le Grand Lyon. La copropriété touchera aussi des aides de l'Agence nationale de l'habitat (Anah) et de la ville de Saint-Fons.

+ INFOS SUR :
http://blogs.grandlyon.com/plan-climat

À adopter sans modération

La marche, c'est rapide, économique, fiable et bon pour la santé. Pas de place de parking à trouver, zéro embouteillage, c'est le moyen de transport le plus efficace sur de courtes distances. Pour parcourir la ville à pied, retrouvez cette nouvelle carte éditée par le Grand Lyon qui détaille les temps de marche entre les lieux emblématiques de Lyon et Villeurbanne.
Carte disponible sur www.grandlyon.com
Également disponible dans les mairies d'arrondissement de Lyon et en mairie de Villeurbanne

TOUS FORMIDABLES

Lyon Ville de l'Entrepreneuriat

LVE : AU CÔTÉ DES CRÉATEURS D'ENTREPRISE

Chaque année, entre 10 000 et 12 000 porteurs de projet sont accueillis, informés et accompagnés par le réseau Lyon Ville de l'Entrepreneuriat (LVE). Zoom sur trois d'entre eux.

Communicant

RODOLPHE SAVEREUX

À 40 ans, Rodolphe Savereux a franchi le pas. Il a lancé sa société, Savereux RP, une agence de communication très ciblée. Il aide ses clients à être plus visibles dans les médias et sur les réseaux sociaux. *« La Chambre de commerce et d'industrie de Lyon, membre de LVE m'a proposé des bureaux au sein de la pépinière d'entreprises Cap Nord à Rillieux-la-Pape. La proximité avec d'autres dirigeants casse l'isolement.* Aujourd'hui encore, le jeune dirigeant rencontre son conseiller une fois par mois pour analyser ses difficultés et ses réussites… *« On parle aussi bien de mes démarches de prospection que de l'évolution du chiffre d'affaires. Il me fait bénéficier de son expertise : études de marché, business plan… Des éléments indispensables ! ».*

Ambassadrice

NELLY FOURGOUS

Nouveau visage de la campagne de communication de Lyon Ville de l'Entrepreneuriat, Nelly Fourgous, fondatrice et directrice associée d'Indie, une agence conseil en communication, est un bel exemple de l'efficacité du réseau. En juillet 2010, elle participe au concours LVE. Bingo, elle remporte le prix de l'originalité. Sa (bonne) idée ? Une « communication raisonnée », c'est-à-dire des solutions pour maîtriser les impacts d'un projet de communication, qu'ils soient économiques, par exemple la gestion des retombées, ou environnementaux avec l'éco-conception, notamment dans le « Réseau Entreprendre Rhône ». Membre de LVE, elle est « parrainée » par un chef d'entreprise, qu'elle rencontre une fois par mois pour faire le point sur le développement de son activité, les problèmes d'organisation ou de gestion…

Salé sucré

JEAN-FRANÇOIS POUBANE ET MARIE-CÉLINE SOULARD

Une cuisine traditionnelle en restauration rapide, c'est le menu du restaurant Trotékala, situé dans le 8e arrondissement de Lyon. Le concept ? Une liste de 45 ingrédients dans laquelle on pioche pour composer sa tarte ou sa soupe ! La formule de cet établissement qui a décroché un prix au concours Lyon Ville de l'Entrepreneuriat plaît, c'est indéniable. Au sein du réseau LVE, Jean-François Poubane et son associée Marie-Céline Soulard ont été aidés pour trouver des financements et pour les démarches administratives. Le démarrage a été un peu plus lent que prévu, mais aujourd'hui le restaurant ne désemplit pas. Le restaurateur vient d'embaucher deux salariés pour poursuivre ce décollage réussi.

LVE, mode d'emploi

Unique en son genre, le réseau Lyon Ville de l'Entrepreneuriat, créé en 2004, regroupe aujourd'hui 48 structures qui accompagnent les créateurs d'entreprise sur le territoire du Grand Lyon. La dimension très humaine de l'accompagnement aide à rompre l'isolement du créateur d'entreprise et à prendre du recul. LVE soutient ainsi 12 000 porteurs de projet par an. Chaque année, le concours LVE récompense des entreprises de moins de 3 ans ou en cours de création ayant bénéficié du réseau. Les lauréats reçoivent une dotation de 2 000 € pour les aider dans leur démarche.
www.lyon-ville-entrepreneuriat.org

Une jour née marathon avec

Tabata Bonardi

En 2012, Tabata Bonardi a terminé 4e de Top Chef. Elle officie aujourd'hui à Lyon dans les cuisines de Marguerite Restaurant, dernier-né du groupe Bocuse.

© Beatriz da Costa

7H30 Choux, salades, pommes... Au 57 avenue des Frères Lumière, Tabata Bonardi réceptionne les marchandises de ses fournisseurs. *« Tous les jours, nous recevons des produits frais, de saison et de la région. Là, les légumes sont encore couverts de rosée. C'est le top ! »*

8H-11H La brigade de 16 personnes s'active. *« On range les produits et on sélectionne ce dont on a besoin pour les menus - jus de veau, gratin, tarte... Chacun a un rôle bien précis. Moi, c'est de vérifier le respect des recettes et des produits ».*

12H-14H15 Avec plus de 200 couverts pour certains services, les bons de commande déferlent : terrine de canard et foie gras ; filet de Saint Pierre, mousseline de carottes, poirette et tempura de moules ; île flottante aux citrons, suprêmes d'agrumes et crème aux fruits de la passion. Ici, on goûte une cuisine authentique... façon Tabata.

14H15-15H Nettoyage des postes de travail. *« C'est primordial que tout soit bien organisé pour que tout roule au moment du service. En rangeant les frigos, on fait le point sur ce qu'on doit produire et sur ce qui manque. La liste, en cuisine, c'est le secret... »*

15H-18H Pendant la pause, la jeune chef planche sur les plats car le menu du midi change tous les jours et la carte, tous les deux mois.

18H-19H Repas de l'équipe et mise en place. *« La cuisine nécessite un fonctionnement huilé, quasi militaire pour fournir de la qualité dans la régularité. »*

19H-22H30 Deuxième coup de feu pour le service du dîner, la pression ne se relâche pas. La concentration se lit sur tous les visages.

22H30-MINUIT La journée est longue mais Tabata ne quitte pas les lieux avant d'avoir passé ses commandes pour le lendemain. La jeune chef de 34 ans d'origine brésilienne garde le sourire. Elle aime les rythmes soutenus et transmet son enthousiasme à sa brigade.

→ **BONUS : UNE RECETTE FACILE À FAIRE ET UNE ASTUCE DE LA CHEF SUR** www.magazine.grandlyon.com

« La liste, en cuisine, c'est le secret... »

Médaille d'ar gent

Mélina Rober t-Michon

NÉE LE : 18 juillet 1979 à Voiron.
PALMARÈS : médaillée d'argent au disque lors des Championnats du monde d'athlétisme de Moscou en août. Détient le record de France avec un lancé à 66,28 mètres.
CLUB : Lyon Athlétisme.
30 heures d'entraînement par semaine.
POURQUOI LE DISQUE ? *« Un peu par hasard. Au collège, un prof de sport m'a simplement conseillé d'essayer. J'y ai pris goût au lycée, poussée par un groupe de filles qui lançaient bien. Le disque est une discipline très technique, il faut du temps pour maîtriser le geste juste, combinant force, vitesse et précision. »*
PROCHAINE COMPÉTITION : *« Après la Coupe de France en octobre, une performance en équipe qui me tenait à cœur, on prépare la Coupe d'Europe pour mars puis le Championnat d'Europe qui se tiendra à Zürich en août ».*

Au cœur des villes !

Il y a les Rives de Saône, la Confluence et tous ces grands projets qui transforment le Grand Lyon. Il y a aussi le travail mené au cœur des villes et villages de l'agglomération pour que la vie y soit plus douce, que les services soient à portée de main, les transports faciles. Et que les enfants aient des espaces où courir. Focus sur sept lieux dont les aménagements ont été achevés cet automne : d'Irigny à Tassin-la-Demi-Lune en passant par Craponne, Décines, Fontaines-sur-Saône, Givors et Saint-Priest.

Photos : Laurence Danière

À Tassin, la place de la Mairie est devenue un nouveau spot de jeux pour les enfants.

Fontaines-sur -Saône

Renaissance d'un quartier

Des bâtiments à taille humaine entourés de jeux pour enfants.

En plein centre de Fontaines-sur-Saône, tout contre la mairie, l'ancien quartier de la Norenchal a changé de visage. Disparues les anciennes barres qui le coupaient autrefois du reste de la commune. Aujourd'hui, la Norenchal s'articule autour de bâtiments à taille humaine, de nouvelles rues, places, squares et aires de jeux pour enfants. En partie achevé cette année, le chantier a complètement ouvert le quartier sur le reste de la ville. Plusieurs ilots sont encore à livrer début 2014. Et tout a été pensé pour faciliter la vie des habitants : la place centrale, ses commerces mais aussi les nombreuses places de stationnement. *« L'école et le parc de la mairie sont à deux pas »*, se réjouit Guillaume, 32 ans, l'un des nouveaux acquéreurs de l'Ilôt 6, ravi d'intégrer un 63 m² en rez-de-jardin.

« Nous avons beaucoup de voisins jeunes. Les immeubles sont bien placés et on est très proches du centre de la commune et de la ligne de bus qui est directe vers Lyon. »
Aurélie, 25 ans

La ZAC Norenchal en chif fres

281 logements

6,1 M € de budget dont

162 places de parking public

1,6 M € financés par le Grand Lyon

2 nouveaux squares

2014 livraison des derniers ilots

Givors

Place au fleuve

Au 18e siècle, on y entreposait les marchandises qui transitaient par le Rhône. Au 19e siècle, elle a connu de nombreuses inondations et au 20e siècle, elle était le lieu des fêtes et bals populaires. Aujourd'hui, la place de la Liberté est devenue une porte d'entrée sur Givors. Achevée à l'automne 2013, elle offre une vue dégagée sur le Rhône. Avec d'un côté, une circulation apaisée par l'aménagement d'une zone 30 et de l'autre, l'Office du Tourisme, la Maison du fleuve Rhône, son parc arboré et juste derrière, le centre-ville. Cette place claire, ponctuée de rectangles fleuris et d'arbres, intègre aussi plus de stationnements grâce à la réfection du bas-port.

« Ça embellit le bord du Rhône. Grâce à notre vue sur la place, nous avons suivi le développement de la végétation et des fleurs dans cet espace. Cet endroit of fre un cadre de balade vraiment agréable. » **Eléonore, 27 ans, conseillère à l'Of fice du tourisme**

La place de la Liber té en chif fres

8 700 m²

09/2013 fin des travaux

2 M € de budget dont

1,5 M € financés par le Grand Lyon

Cette nouvelle place a été inaugurée le 28 septembre.

Tassin-la-Demi-Lune

Promenons-nous dans le nouveau centre

« Le quar tier était pas mal en travaux au début mais maintenant, c'est vivant et vraiment pratique avec l'implantation des commerces. C'est agréable de se balader sur ces grandes allées avec nos enfants. Ils aiment sur tout les bassins et les jeux d'eau ! » Guillaume, 31 ans

Entre l'historique carrefour de la place de l'Horloge et la place de la Mairie, la Zac du centre à Tassin offre un nouveau visage depuis octobre. Un promenade pavée et bordée d'arbres entre les avenues de la République et Charles de Gaulle, des immeubles BBC, contemporains et sobres, qui s'intègrent bien dans le décor et qui mixent logements, commerces et services. Une vingtaine de boutiques pour animer le tout : des restaurants, librairie, magasins de déco, supérette... À l'entrée de la promenade des Tuileries, il y a même un distributeur de lait frais alimenté chaque jour par des éleveurs locaux ! Juste à côté, la nouvelle place-jardin avec son bassin de 85 mètres équipé de jets d'eau bordé d'un mur en pierres, coupe efficacement les bruits de la circulation. Les mercredis, week-ends et après l'école, les enfants courent dans l'herbe ou mettent carrément les pieds dans l'eau, pendant que les adultes discutent sur les bancs et les marches tout autour.

La ZAC du Centre en chif fres

4,7 hectares

30,21 M€ de budget dont

9,2 M € financés par le Grand Lyon

près de **400** logements

10/2013 livraison du nouveau centre

2014 livraison des derniers programmes

La rue est belle, passante et l'offre de commerce s'est étoffée.

Craponne

Un trait d'union vert

La nouvelle voie verte a changé le quotidien des habitants.

Entre la partie historique de Craponne et le nouveau centre-ville pousse une voie verte. Une promenade longue de 280 mètres qui part de la mairie, longe l'école, borde des maisons anciennes, avant de déboucher place Andrée-Marie-Perrin. Cet accès direct vers la place du marché, la médiathèque et les commerces désenclave la partie ancienne de la commune tout en offrant une promenade piétonne. Plantés en novembre, arbres, arbustes et fleurs vont sortir de terre au printemps. Un nouveau jardin d'enfants avec des jeux sera également accessible depuis cette voie verte. Recouverte d'un béton marron-mauve imprimé de motifs en forme d'aiguille de pain, cette liaison piétonne a déjà été adoptée par les Craponnois. Comme l'explique Stéphane, papa d'une petite fille de 6 ans : *« C'est un endroit très agréable, calme, on a l'impression d'être loin de la circulation. Je l'emprunte tous les jours pour emmener ma fille à l'école »*.

« Ce cheminement nous simplifie la vie car on n'est plus obligés de faire un grand tour pour rejoindre la mairie et les commerces. On est plus tranquilles pour se promener . Maintenant, j'attends que la végétation pousse ! » Yvonne, 93 ans, Craponnoise de naissance

La voie ver te en chif fres

9 700 m²
la superficie totale du chantier, avec la voie verte et les aménagements associés

280 m
la longueur de la voie verte

1,32 M €
de budget dont

790 000 €
financés par le Grand Lyon

12/2013
fin des travaux de la voie verte

Saint-Priest

Une nouvelle partition se joue à Salengro

« Ces travaux ont modifié le quar tier et l'ont rendu plus attractif. Mon kiosque est sur la place, en face de la boulangerie. On me voit beaucoup mieux ! » Abdellatif, 62 ans, gérant du kiosque à jour naux

Un vent de poésie souffle sur la place Roger Salengro à Saint-Priest : ses 66 emplacements de stationnement ont tous été baptisés. Bougie, carafe, forêt… les mots sont tirés de *Chanson pour chanter à tue-tête et à cloche-pied* de Jacques Prévert, dont le poème est à lire sur le totem positionné à l'entrée du parking. Le long de la rue Maréchal, la place est légèrement surélevée et reste à l'écart de la circulation grâce à une esplanade de 20 mètres de largeur parsemée de végétation. À l'ombre des arbres, les San-Priots peuvent boire un verre à la terrasse de la nouvelle buvette, échanger devant le kiosque à journaux ou simplement se détendre sur les bancs qui ont été installés. Après plus d'un an de travaux, la place accueille de nouveau, depuis l'automne, le marché tous les mardis et dimanches. Côté rue Gallavardin, de nouveaux lieux de stationnement sont également accessibles.

Au printemps, la végétation viendra verdir la nouvelle place Salengro.

La place Salengro en chif fres

1,3 ha
la superficie totale du chantier

115
places de stationnement

3,68 M €
de budget dont

2,82 M €
financés par le Grand Lyon

11/2013
livraison de la place Salengro

Devant la mairie, rues piétonnes et nouveaux espaces verts.

Décines

La Fraternité, nouveau cœur de ville

Tout l'espace public du centre-ville a été repensé.

En 2004, la construction de la ligne de tramway T3, qui relie le cœur de Décines à la gare de la Part-Dieu en 15 minutes, commençait. La même année, quatre projets immobiliers - soit près de 400 logements - étaient lancés dans le cadre d'un projet urbain. Aujourd'hui, c'est tout un espace public au cœur de la ville qui est repensé : rue piétonne, nouveaux espaces verts et création de centaines de places de parking en surface et en sous-sol. *« On peut faire toutes nos courses à pied sans prendre sa voiture. À mon âge, c'est vraiment appréciable »*, explique Olga, 78 ans. Restaurants, mercerie, épicerie fine, traiteur, boulangerie, pressing, librairie, prêt-à-porter... la liste des commerces de proximité est longue. Sur près de 7 500 m², ils sont pour beaucoup dans la réussite de ce nouveau cœur de ville.

« J'ai ma boulangerie sur la place depuis 2 ans et demi. J'aime bien que le centre bouge, qu'il y ait du monde. C'est un peu plus anonyme mais c'est très sympa, notamment grâce aux anciens qui restent fidèles au quar tier. »
Philippe, 45 ans, boulanger

La Frater nité en chif fres

400 logements

25 000 habitants

10 000 emplois potentiels

29,3 M€ de budget dont

16,3 M€ financés par le Grand Lyon

Fin 2013 finalisation des espaces verts et livraison des derniers logements

Le centre-ville est transformé : plus attractif et relié au reste de la ville.

Irigny

Un lien entre passé et présent

A Irigny, la nouvelle ZAC du Centre fait face au bourg historique de la ville. Depuis la fin de l'été et des travaux, le Château des Archevêques et la place de la Croix jaune sont depuis peu bordés par de petits immeubles de quatre étages reliés entre eux par des passerelles à ciel ouvert surplombant jardins et ruelles. Au rez-de-chaussée, de nouvelles boutiques, dont une supérette, une pharmacie et un coiffeur. Des commerces qui assurent une continuité commerciale dans le centre-ville.
À proximité et proche aussi du nouveau pôle petite enfance, les jeunes Irignois profitent désormais d'une aire de jeux créée au cœur du jardin Porchet. Plusieurs rues piétonnes débouchent maintenant directement sur la place de l'Europe qui a retrouvé sa jeunesse grâce à un nouvel enrobé et à des arbres en pots qui peuvent être déplacés facilement. Idéal pour accueillir le marché ! Et en sous-sol, un bassin de rétention des eaux de pluie a été installé pour assurer une meilleure gestion des eaux de ruissellement.

Le jardin Porchet a été complètement réaménagé.

« On a emménagé début octobre dans un appar tement de la nouvelle ZAC. L 'ambiance est sympa. Beaucoup de jeunes, comme nous, ont fait le choix de venir habiter à la campagne sans être coupés du monde pour autant... »
Marion, 23 ans

La ZAC du Centre en chif fres

2 ha

90 nouveaux logements

10,3 M € de budget dont

5 M € financés par le Grand Lyon

10 867 m² d'espaces publics

09/2013 fin des travaux

Grand Montout

LE GRAND STADE, CÔTÉ NATURE

Les travaux d'accessibilité au Grand Stade se poursuivent à bon rythme. Après le lancement des chantiers à Décines et le secteur du parking des Panettes à Meyzieu, c'est maintenant à Chassieu que démarrent les travaux. Au printemps 2015, rendez-vous dans un parc de 15 hectares à quelques minutes seulement des centres de Décines et Chassieu.

1

Le point d'accueil du V-Vert, un site agricole et naturel situé au pied de la butte du Biézin accueillera un espace d'exposition et un observatoire de la faune.

2

Les soirs d'événement au Grand Stade, une voie dédiée aux navettes bus et fermée le reste du temps permettra d'acheminer les spectateurs depuis le parking d'Eurexpo. Elle a été éloignée des habitations pour préserver la tranquillité des riverains.

3

Un bassin de rétention des eaux pluviales est créé afin de réduire les problèmes de ruissellement et d'inondations souvent constatés sur le secteur. Ce bassin à fonction écologique a été imaginé comme un lieu de détente et de loisirs.

© Herzog et de Meuron

S'infor mer sur le projet

Située dans une ancienne halle du marché de gros réhabilitée, la maison de la Confluence est un lieu d'information et de concertation sur les transformations du quartier. L'exposition « Cultivons la ville en bonne intelligence » propose de mieux comprendre le projet urbain à l'aide de maquettes, projections 3D, interviews filmées de concepteurs et films de présentation...

→ **MAISON DE LA CONFLUENCE 73 RUE SMITH 69002 LYON, DU MERCREDI AU SAMEDI DE 14H À 18H30.**

D'une rive à l'autre

CONFLUENCE, CÔTÉ RHÔNE

Janvier 2014 : coup d'envoi du chantier de la phase 2 de La Confluence, côté Rhône. Une nouvelle étape qui va renforcer l'offre de logements et services du quartier.

Autrefois friche industrielle reléguée derrière les voûtes, la Confluence s'est transformé en quartier inventif et durable. Une mue bientôt achevée côté Saône, qui se poursuit aujourd'hui, côté Rhône, avec le lancement de la deuxième phase de ce projet urbain. 34 hectares de terrains situés entre l'autoroute A7 et le cours Charlemagne sont concernés.
Le coup d'envoi a été donné en septembre avec la pose – spectaculaire - du pont Raymond Barre sur le Rhône, trait d'union doux entre La Confluence et Gerland. L'ouvrage sera doublé à terme par le pont des Girondins dédié aux véhicules.
Dans le quartier du Marché jusqu'à l'esplanade François Mitterrand, un premier programme immobilier baptisé Ilot A3 est lancé. Juste à côté, sur le site de l'ancien Marché gare, certaines des anciennes halles sont conservées et voisineront avec de nouveaux bâtiments. Leur implantation marque la fin de l'axe principal de la ville (cours Charlemagne, rue Victor Hugo, rue de la République...) et la porte d'entrée sud de Lyon.

ILOT A3
Situé cours Charlemagne, l'Ilot A3 accueillera huit bâtiments aux volumes simples dont un immeuble conçu par l'agence Herzog & de Meuron. Il y aura, en tout, 225 logements sociaux et en accession à la propriété, ainsi que 10 000 m² de bureaux, commerces et services. Le paysagiste Michel Desvigne a dessiné les espaces verts.

ANCIEN MARCHÉ GARE
La halle aux fleurs rénovée accueillera deux salles de sport, tandis que la halle du marché sera dédiée aux activités événementielles à ciel ouvert. Le porche d'entrée, côté rue Casimir-Périer, hébergera la salle des musiques actuelles et une maison des associations.

PONT RAYMOND BARRE
Le pont Raymond Barre est arrivé à bon port en septembre. Il sera mis en service en février pour les piétons, les cyclistes et le tram T1 dont le terminus se fera à la station Debourg, au carrefour de l'avenue Jean-Jaurès en correspondance avec la ligne B du métro.

Garibaldi

Finie l'autoroute urbaine

Depuis septembre, la rue Garibaldi montre son nouveau visage entre les rues Vauban et Mazenod. Principale évolution : la suppression de la trémie et le retour à une circulation à trois voies, positionnées au centre de la chaussée. Les nouveaux trottoirs sont larges (trois mètres et plus !) et adaptés à tous : personnes à mobilité réduite, mais aussi promeneurs et parents avec poussettes. Des avertisseurs sonores et bandes podotactiles vont être installés aux feux. L'axe intègre un couloir à double-sens pour les bus afin d'améliorer la desserte en transports en commun du quartier. Un premier tronçon de piste cyclable est déjà praticable : à l'horizon 2016, les vélos pourront circuler sur toute la rue et se connecter aux autres voies cyclables, une fois la Tour « Incity » livrée. La rue Garibaldi sera terminée au printemps 2014 avec la plantation définitive du jardin corridor et de ses 75 espèces végétales.

On sort !

Tous à la Biennale

Dernière ligne droite pour se plonger dans les histoires de cette 12e Biennale d'art contemporain de Lyon. Plus de 70 artistes ont été invités à « raconter des histoires » par Gunnar B. Kvaran, le commissaire invité. Fascinantes, émouvantes ou poétiques : focus sur 4 œuvres à ne pas louper jusqu'au 5 janvier.

LA PLUS ÉMOUVANTE

La sculpture vivante de The Bruce Hight Quality Foundation

Avec *Psyche Revived*, le collectif The Bruce Hight Quality Foundation s'empare de la célèbre sculpture visible au Louvre *Psyché ranimée par le Baiser de l'Amour* d'Antonio Canova et lui donne réellement vie et souffle.

→ À voir à la Sucrière.

The Bruce Hight Quality Foundation, *Psyche Progress* ©Blaise Adilon, courtesy des artistes et Vito Schnabel, et de la Biennale de Lyon 2013

LA PLUS « BLINGBLING »

La Venus ultra contemporaine de Jeff Koons

Jeff Koons est l'artiste qui a su recréer, au seuil des années 2000, l'esthétique merveilleusement standardisée de la culture populaire. Ici, sa Balloon Venus revisite la Déesse de l'amour, symbole de la fertilité dans l'Antiquité.

→ À voir au Mac.

Jeff Koons, *Balloon Venus (Yellow)* ©Blaise Adilon, coll. Privée, courtesy de l'artiste et de la Biennale de Lyon 2013

Fabrice Hyber, Prototype de Paradis ©Blaise Adilon, courtesy de l'artiste et Galerie Obadia, Paris, et de la Biennale de Lyon 2013

LA PLUS IDYLLIQUE

Le Prototype de Paradis de Fabrice Hyber

La vision du jardin d'Eden par Fabrice Hyber est peuplée de petits bonhommes verts, il faut trouver soi-même la clé et y entrer… tout seul.

→ À voir à la Sucrière.

Gabríela Friðriksdóttir, Crepusculum sculpture ©Blaise Adilon, courtesy de l'artiste et de la Biennale de Lyon 2013, avec le soutien de l'Icelandic art Center.

LA PLUS POÉTIQUE

La mythologie nordique de Gabríela Friðriksdóttir

Gabríela Friðriksdóttir s'intéresse au crépuscule, ce moment si particulier où l'obscurité s'infiltre dans la lumière. L'artiste crée un environnement et un récit mélancoliques inspiré du folklore islandais.

→ À voir à la Sucrière.

Jusqu'au 5 janvier 2014

LA SUCRIÈRE Les Docks, 47-49 quai Rambaud, Lyon 2e

MAC LYON Cité Internationale, 81 quai Charles de Gaulle, Lyon 6e

04 27 46 65 65 www.biennaledelyon.com

LYON 9E

Au théâtre

Du théâtre qui sort des figures imposées pour aller du côté de la danse, de la musique, des arts plastiques : voilà la promesse du festival Ré-génération. Pour cette 8e édition, 11 compagnies venues de Rhône-Alpes, d'Italie, d'Espagne, d'Allemagne et du Québec invitent tout particulièrement les enfants mais aussi les ados et adultes à découvrir le théâtre sous toutes ses facettes. Parmi les compagnies étrangères, certaines dédient tout spécialement leurs univers aux plus jeunes. C'est le cas des Québécois du théâtre des Petites Âmes, et leur *Pomme alléchante* ; de la compagnia Rodisio qui entame une *Ode à la vie émouvante* ou du Maduixa Teatre qui ouvre avec *Consonant* une fenêtre poétique.

04 78 72 23 11 www.tng-lyon.fr

11 au 17 janvier

ST-DIDIER-AU-MONT-D'OR

Course nature

Pour bien démarrer l'année, mettez-vous en jambes avec la 21e édition de la Foulée des Monts d'Or. Le parcours de 25 km, à faire en solo ou en relais, se déroule sur un nouveau tracé avec départ et arrivée à Saint-Didier-au-Mont-d'Or. Une fois franchie la ligne, accueil en musique et buffet pour les sportifs. Une initiation à la marche nordique sur 12 km est également proposée.
04 78 28 95 42 www.lafouleedesmontsdor.fr

Le 26 janvier

GRAND LYON

Cure britannique

C'est reparti pour une semaine « so british et irish » au cinéma le Zola avec la 19e édition de Ciné o'Clock. Des avant-premières, des nouveautés, des soirées hommage, des classiques, des animations, des projections pour le jeune public et le meilleur de la production de l'année.

04 78 93 42 65
www.cineoclock.com

du 1er au 9 février

LYON 7E

Mode et résistance

Avec « Pour vous mesdames ! La mode en temps de guerre », le Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation plonge le visiteur dans les ateliers, entreprises, collections des grands couturiers et magazines féminins de l'époque. Un volet important est consacré au cinéma, avec notamment des tenues de Romy Schneider dans *Le vieux fusil*, de Carole Bouquet dans *Lucie Aubrac* ou des costumes de la série *Un village français*. Les Lyonnais ont pris part à l'expo en envoyant de nombreuses photos de familles.

04 78 72 23 11 www.chrd.lyon.fr

jusqu'au 13 avril

BRON

Le 7e art français

C'est au cinéma Les Alizés que se déroulent les 23e rencontres du cinéma français. Au festival « Drôle d'Endroit pour des Rencontres », pas de remise de prix mais la curiosité comme mot d'ordre. Et le plaisir de (re)découvrir des films, des documentaires et des courts-métrages.

04 78 41 05 55
www.droledendroit.fr

du 22 au 26 janvier

GRAND LYON

Art pluriel

Le Mirage Festival revient pour la 2e édition dans une dizaine de lieux avec une programmation hybride aux frontières de l'art et de la technologie. Il y aura des installations artistiques mais aussi des ateliers, des conférences et des soirées pour découvrir des créations qui mélangent les disciplines : photos, vidéo, compositions sonores, réalité augmentée, danse...
www.miragefestival.com

du 19 au 23 février

Immersion

VOYAGE VIRTUEL AU CŒUR D'INCITY

Pas encore construite que l'on peut déjà la visiter ! La tour Incity, qui s'élève rue Garibaldi, se découvre sur www.tour-incity.com à travers interviews, photos du chantier, mais aussi des visites virtuelles. On se balade dans le hall d'entrée, les bureaux, le restaurant d'entreprise... Et puis, Incity est la première tour BBC de centre-ville en France : vous trouverez sur ce site toutes les infos à ce sujet. Comment l'éclairage naturel est optimisé, comment la chaleur est récupérée... www.tour-incity.com

sapin de noël

NE L'ABANDONNEZ PAS !

Après les fêtes de fin d'année, offrez une seconde vie à votre sapin en le déposant dans l'un des points de collecte de l'agglomération ou dans les 18 déchèteries du Grand Lyon. Il sera ensuite acheminé vers un centre de compostage puis transformé en compost. À noter : un abandon sauvage coûte 6 fois plus cher à la collectivité qu'un dépôt licite.
www.grandlyon.com

Modes doux

TRAVERSÉE

Le tunnel « modes doux et transports en commun » du tunnel de la Croix-Rousse vient d'ouvrir. Le Grand Lyon a édité une plaquette qui rappelle les règles de sécurité et de savoir-vivre. Des prescriptions simples à respecter pour permettre, aussi bien aux piétons qu'aux cyclistes, une traversée en toute sécurité, chacun sur leurs voies dédiées. Les services du Grand Lyon, avec le concours des polices nationale et municipale, sont chargés de faire respecter ces règles nécessaires au vivre ensemble.
La plaquette est disponible en mairie ou sur www.grandlyon.com

Appli

MON MUSÉE IN MY POCKET

Embarquez les collections du musée des Beaux-Arts de Lyon dans votre téléphone en téléchargeant sa nouvelle application. Cette version intègre une sélection d'œuvres coups de cœur, l'audio-guide du musée et une visite virtuelle en 3D.
LE + : l'accès à 5 vidéos de présentation des grands départements du musée : peintures, sculptures, antiquités, objets d'art et médaillier.
→ **Application gratuite disponible sur Appstore et Google play.**

hiver

PLAN NEIGE

Dès novembre, les flocons sont tombés sur le Grand Lyon. Les équipes étaient prêtes pour la mise en place du Plan neige, activé jusqu'à mars. Près de 321 agents et 93 véhicules sont mobilisés pour intervenir en cas de chutes de neige. À savoir : les 16 lignes fortes des TCL, ainsi que les axes stratégiques (voies rapides, accès aux hôpitaux, aux pôles économiques...), soit 850 kilomètres, sont traités en priorité. Ensuite, c'est le tour des 800 kilomètres de voies interquartiers. Et n'oubliez pas : les trottoirs sont du ressort des habitants.
→ Pour suivre en temps réel l'état du trafic : www.onlymoov.com
Standard neige : 04 78 95 88 44

TRIBUNES

Le grand stade : un équipement de dimension metropolitaine

Le 12 novembre dernier, les dirigeants de l'OL et du football français, les représentants de l'Etat et des collectivités territoriales concernées se sont retrouvés à Décines pour la pose de la première pierre du grand stade. C'est une bonne nouvelle pour l'Olympique Lyonnais qui, en dépit des difficultés actuelles, y trouvera l'opportunité de reprendre sa marche en avant. C'est une bonne nouvelle pour le sport français dans la perspective de l'accueil de l'Euro 2016. C'est une bonne nouvelle pour l'Economie nationale dans la mesure où cet important investissement privé sera générateur de création d'emplois et de richesses. C'est une bonne nouvelle pour le Grand Lyon car cet équipement structurant a une dimension métropolitaine qui contribuera à renforcer l'attractivité et le rayonnement de l'agglomération. Dès le premier jour, le groupe « Objectif Lyon Metapolis » a soutenu ce projet. Il se réjouit aujourd'hui de le voir se concrétiser.
Mais, au final, il se sera écoulé plus de dix ans entre la décision de faire et la mise en service. Ce délai, bien trop long, montre à l'évidence que, dans notre pays, l'esprit d'initiative est entravé par un excès de règlements et de normes, une prolifération néfaste de moyens de recours et une application trop contraignante du principe de précaution.
Groupe « objectif Lyon Métapolis ». Christian Barthelemy, président, Nicole Bargoin, Nicole Chevassus-Masia, Madeleine Yeremian

Cœur de ville… cœur des hommes… et gagner en humanité…

Après avoir été délaissés au profit de la périphérie, les centres-villes, à la fin des années 90, redeviennent les nouveaux moteurs de la croissance commerciale. Le centre redevient un lieu attractif intégrant des commerces, des espaces aménagés, des logements, des services de proximité et des équipements publics où il fait bon vivre, où l'on a envie de se promener, de travailler et de se loger. Bref, le centre devient « cœur de ville », organe vital qui rassemble en un même site les fonctions essentielles de la ville.
Vénissieux, troisième ville du département, a besoin d'un cœur de ville à la hauteur de son positionnement dans l'agglomération lyonnaise. Au-delà du centre-ville historique, le cœur de ville de Vénissieux doit prendre une dimension nouvelle et porter une image forte de la ville, fédérant tous les quartiers mais aussi marquant de manière significative l'entrée sud-est du Grand Lyon. La colonne vertébrale sera constituée par le boulevard Ambroise-Croizat, de son intersection avec l'avenue Marcel-Houël jusqu'à la gare de Vénissieux, pôle majeur pour les transports en commun multimodaux, avec de nouveaux logements, des centres commerciaux, de l'activité économique ainsi qu'un établissement scolaire.
Le cœur de ville de Saint Priest, lui aussi, s'articulera autour d'une vaste opération de renouvellement urbain : école reconstruite, résidence étudiante, logements, mail piéton, modes doux. À Vaulx en Velin, c'est la reconquête du centre-ville qui est à l'ordre du jour avec un équipement modernisé : le Planétarium. Les cœurs de ville de l'est lyonnais sont en plein renouveau, accompagnant un mouvement général qui part de la ville-centre avec, notamment, le projet phare Lyon Confluence.
Mais face aux inquiétudes d'une forte densité de population, les cœurs de ville doivent offrir aussi des espaces de verdure et de loisirs, et la concertation est essentielle pour mener à bien tout nouveau projet. Néanmoins, ne nous trompons pas, même si l'urbanisme donne droit au beau pour tous, il n'invente pas une autre économie, ne crée pas de nouveaux rapports sociaux. À nous de changer les choses pour une qualité de vie sociale pour tous !
Willy Plazzi, Président du groupe Communiste & intervention citoyenne
04 26 99 38 79 – groupecommuniste@grandlyon.org

Mieux circuler dans la gare de la Part-Dieu

Les écologistes demandent une concertation sur le nœud ferroviaire lyonnais. En effet, le niveau de service actuel peine à être assuré : 140 TGV desservant Part-Dieu quotidiennement, des trains intercités toutes les heures, un TER métropolitain toutes les 30 mn. Dans les années à venir, la gare sera davantage sollicitée et le réseau ne pourra y faire face. Étudions la répartition des flux sur plusieurs gares (Perrache, Jean Macé ou Vénissieux…) et évitons de trop concentrer sur la Part-Dieu ! L'objectif du Grand Lyon de doubler le nombre d'emplois sur Part-Dieu est-il raisonnable au regard du fonctionnement de la gare ?
Dans l'immédiat, il nous semble urgent de réaliser un réaménagement de la gare qui permettra une circulation facile et sécurisée des usagers des trains et des transports en commun ainsi que des habitants du quartier qui transitent par la gare. Nous approuvons ainsi le projet d'ouvrir et d'élargir le hall de la gare, de réaliser des galeries à l'est et à l'ouest pour les fonctions de service et commerciales et de réaliser un nouvel accès au sud depuis l'avenue Pompidou.
Toutefois, nous souhaitons que soit étudiée l'avenue Pompidou sous la voie ferrée, afin qu'elle soit réservée aux seuls bus, piétons et cyclistes (ligne C9 qui transporte près de 10 000 voyageurs par jour). Nous demandons la mise en place d'un tapis roulant pour traverser facilement la gare. Et n'oublions pas l'urgence de parkings sécurisés pour les vélos en surface des deux côtés de la gare.
Europe Ecologie les Verts
http://grandlyon.eelv.fr

Territoire accessible

Les progrès accomplis en termes d'accessibilité ressortent du 3e Rapport annuel 2012 de la Commission intercommunale d'accessibilité des personnes handicapées (CIA). Nous voulons souligner le travail accompli par cette Commission, avec les associations de personnes handicapées, les services et les élu/es du Grand Lyon dont les compétences sont concernées par la CIA : voirie et espaces publics, logement, transports publics, bâtiments.
Il y a certes aujourd'hui encore des résistances parfois étonnantes, mais il y a une dynamique et une meilleure prise en compte des besoins des personnes handicapées. La question de l'accessibilité est prise désormais plus en amont, au lieu de la découvrir quand il est trop difficile ou trop cher de changer quelque chose.
Les personnes handicapées sortent plus dans la ville qu'auparavant ; on les rencontre dans les rues, dans les transports en commun, dans les salles de spectacles, sur les grands événements de l'agglomération; cela est dû au regard qui change sur les handicaps et aux progrès de l'accessibilité dans la cité ; et c'est vraiment mieux, et pour elles et pour nous : c'est la diversité de la vie… qui nous concerne tous !
Gauche Alternative, Ecologique, Citoyenne, président : Yves Fournel
04 26 99 38 83 / groupegaec@grandlyon.org / www.gaec-lyon.org

Inquiétudes sur la Métropole

Alors que les réunions thématiques sur la mise en place de la Métropole lyonnaise se poursuivent, afin d'avoir un bilan et surtout une évaluation chiffrées des transferts de compétences jusqu'alors exercées par le Conseil Général (politique sociale notamment), nous nous interrogeons à nouveau sur la gouvernance du Grand Lyon. En effet, dans ce projet majeur pour l'agglomération et ses habitants, l'approximation le dispute à l'aléatoire. Notons au passage et avec inquiétude que le marché du chauffage urbain vient d'être annulé (une fois encore), preuve supplémentaire que les dossiers stratégiques ne sont pas traités avec la vigilance nécessaire.
Pour faire simple, nous ne savons toujours pas ce que coûtera la Métropole lyonnaise au 1er Janvier 2015, ni même ce qu'il y aura dans le panier de la mariée !
Rappelons simplement que la création de la Métropole est en partie basée sur la volonté de faire des économies d'échelle … Quelles dépenses et quelles recettes ? Mystère !
Alors que le gouvernement s'est lancé dans un vaste « concours Lépine de la fiscalité » on peut craindre qu'un président socialiste de la Métropole soit tenté d'appliquer les mêmes solutions calamiteuses, surtout s'il est déjà coutumier du fait.
Quelles sont les intentions de Gérard Collomb ? Quelle est sa vision de ce formidable outil et de sa gouvernance ? Ce flou, volontairement porté sur l'évaluation, les moyens et la gouvernance de la future Métropole, est d'autant plus inquiétant que les prochaines élections municipales détermineront par « fléchage » les représentants de chaque commune appelés à siéger dans cette nouvelle collectivité. Ce n'est pas de cette Métropole dont nous voulons : il faut que chaque territoire qui la compose y retrouve son compte. Nous devons y être vigilants en tant qu'élus, en tant que maires aujourd'hui des communes du Grand Lyon et demain de la future Métropole afin d'en rendre compte aux habitants, aux administrés et surtout aux contribuables.
Groupe Ensemble pour le Grand Lyon
Président : François Noël Buffet

Du cœur des villes et du cœur des villages

La métropole se dessine et devrait voir le jour le 1er janvier 2015. Ce changement de statut pour notre agglomération implique certaines mutations : de nouveaux modes de gouvernance, des compétences transférées supplémentaires, des remaniements de services, des ajustements financiers et budgétaires.
Pour cela, notre agglomération peut s'appuyer sur une expérience de plus de 40 ans en matière d'intercommunalité, de mutualisation, de solidarité territoriale et de travail collaboratif entre les communes qui la composent.
N'oublions pas que notre agglomération n'est pas un territoire uniforme, mais riche de ses diversités patrimoniale, environnementale, socio-économique et culturelle. Cette coopération et la gestion dans un nouveau cadre ne doivent pas conduire à un magma fusionnel, à une standardisation de nos territoires.
L'identité de nos communes est et doit rester préservée. Il ne s'agit pas de défendre nos prés carrés ou de mener des combats d'arrière-garde de type « village gaulois », bien entendu.
Garantir l'équité et la solidarité entre territoires n'entrave pas l'identité de chacun d'entre eux. Cette reconnaissance participe à la qualité de vie, au respect des dimensions patrimoniale, culturelle et environnementale de ces territoires. De façon pragmatique, cette acceptation des diversités et du caractère identitaire doit être prise en compte dans les projets et les équipements des communes conduits par la communauté urbaine.
C'est pourquoi un travail collaboratif entre les services du Grand Lyon et ceux de nos communes doit présider à tous les projets, sous couvert des maires et de leur autorité. C'est ce à quoi nous sommes attachés pour travailler en bonne intelligence. Les maires sont garants de cette proximité. Nombreuses réalisations de la communauté urbaine au sein de nos communes tels les aménagements de place ou de cœur de ville ou de village en sont les heureuses conséquences. Nous entendons bien continuer à travailler ainsi dans le cadre de la future métropole lyonnaise.

Groupe Synergies Avenir,
synergiesavenir@grandlyon.org

La commune, cœur battant de l'urbanisme de proximité

Souvent, le Grand Lyon est perçu comme une technostructure éloignée des citoyens. Pourtant, son action est essentielle pour notre vie quotidienne. En dehors des grands projets d'urbanisme, la Communauté Urbaine a un rôle éminent dans l'aménagement de proximité, dans la rénovation de nos centres villes.
Ces dernières années, de gros efforts ont été réalisés. Les habitants de l'agglomération constatent que toutes les communes peuvent être concernées quelle qu'en soit la taille. Cela va de la rénovation des Gratte Ciel à Villeurbanne, aux aménagements de la place Decurel à Limonest. Sans oublier aussi les nouveaux centres-villes d'Irigny ou Tassin La Demi Lune.
A chaque fois, le Grand Lyon s'est attaché à développer des programmes ambitieux et adaptés aux territoires. En effet, la rénovation de nos cœurs de villes doit répondre à une logique d'agglomération, sans pour autant nier les identités locales, les besoins de la population. Logement, mixité, présence des commerces de proximité et des services, tout cela doit s'intégrer à l'ambiance de nos communes. A chaque fois, surtout, cela n'a été possible que par la coopération entre les services du Grand Lyon et les communes, par l'implication déterminée de leurs maires.
Le centre ville, c'est ce qui conditionne l'attractivité d'une commune pour de nombreuses années, ce qui lui donne un visage, une vie. On ne peut donc pas construire un tel projet sans tenir compte de l'avis des habitants et de leurs représentants. Oui, sans les Maires, élus de proximité, soucieux d'améliorer le quotidien des habitants, les projets seraient moins bons !
La commune c'est l'échelon qui compte dans le cœur des nos concitoyens.
Le Maire, c'est le premier élu vers qui l'on se tourne quand surgit un problème. Nous serons vigilants pour que l'organisation de la future Métropole préserve ce lien de proximité, garantie d'un aménagement de qualité. Nous plaiderons donc pour une Métropole humaine.

Groupe Centristes et Démocrates pour le Grand Lyon-UDI
groupecentristeetdemocrate@grandlyon.org

Merci aux agents du Grand Lyon !

Si le renforcement de l'attractivité et l'internationalisation de l'agglomération est une réussite pour l'exécutif depuis ces deux derniers mandats elle n'a été possible qu'avec le concours et la participation active et dynamique de tous les agents du Grand Lyon. Nos 4 795 agents permanents forment le socle de proximité, utile et nécessaire à notre vie quotidienne (commune, entreprises, citoyens). Ils sont pour plus de 79% de l'effectif en charge des services publics de proximité (l'eau, la propreté, la voirie). Face à la place importante d'agents dans les filières techniques de plus en plus complexes mais aussi dans l'ingénierie de projets (logement, environnement, économie), le Grand Lyon a initier un programme de formation à la hauteur. La durée de formation moyenne dans notre communauté urbaine est de 4,4 jours soit plus que la moyenne nationale des communautés territoriales (3,8 jours). En 2012, notre budget de formation s'est élevé à plus de 2,5 millions d'euros. Des agents bien formés se sont aussi des agents motivés dans leur mission de service public. Le taux d'absentéisme global est inférieur de 20% à celui du national (pour les communautés territoriales de plus de 350 agents) selon le dernier rapport de la Court des Comptes. Avec un dialogue social permanent mis en place par le Grand Lyon, nos agents ont su s'adapter et faire face ensemble aux procédures de plus en plus complexes des environnements de travail.
La Métropole qui va devenir le nouveau périmètre de notre territoire est un projet unique pour nous tous ; élus, citoyens et agents qui allons relever un double défi ; celui de la proximité et celui de l'attractivité et de la compétitivité européenne avec un niveau toujours lus performant pour le service public de demain.

Rassemblement Démocrate et Radical

LA BD DES SOCIALISTES Groupe Socialiste & apparentés du Grand Lyon 04 78 63 48 29 - groupesocialiste@grandlyon.org - www.groupesocialiste.org

© Photos Laurence Danière et Jacques Léone

Parc Blandan

GLISSEZ JEUNESSE !

Le nouveau poumon vert du centre ville, le parc Blandan, offre désormais aux riders un « spot » à la hauteur de leurs attentes.

« Ce skatepark se prête aussi bien à la glisse qu'aux figures : c'est une très bonne réplique de la r ue.»

- « Tu m'as vu claquer ce switchheel flip back sur le set de marches ? »
- « J'ai bien aimé l'enchaîné direct sur le grand plan inc' pour envoyer un flip front bien fat ! »
On a beau faire des efforts, pas simple de comprendre la langue de Florent et Cédric, deux skateurs confirmés pris sur le vif. Lieu de cet instant de littérature moderne ?
Le tout nouveau skatepark du parc Blandan, un ancien fort militaire mué en parc urbain : 17 hectares au cœur du 7e arrondissement pour escalader, pédaler, lire à l'ombre, jouer… et désormais glisser !
Plus de 1000 m² ont été aménagés pour la pratique du skate. Banane, vague, ledges du ditch : ce sont les noms de ces nouveaux modules de glisse posés au milieu des pelouses du parc. Comme si d'un coup, ici les allées se soulevaient et se retournaient.
« Ce skatepark est un réel bonheur à pratiquer. Une vraie réussite ! », confirme Florent. Et Cédric d'enchaîner : *« Il se prête aussi bien à la glisse qu'aux figures. C'est une très bonne réplique de la rue »*.

C'est d'ailleurs dans la rue que tout a commencé. Au cœur des années 90, Lyon se pique de glisse. Des jeunes y posent leurs roulettes et skatent à tout-va, tandis que le Lyonnais Fred Mortagne filme ces prodiges. Ses films font le tour du monde. À la même période, des skateurs fondent Cliché puis Antiz, des marques qui s'imposent en Europe et font un carton outre-Atlantique.
Professionnels venus du monde entier et passionnés de glisse affluent. Les communautés se développent, les « shops » se multiplient et Lyon s'illustre comme une incontournable de la planète skate en Europe, avec Berlin et Barcelone. Une ombre au tableau toutefois. *« Si la ville offre beaucoup de spots de "street" elle souffre d'un manque flagrant d'infrastructures,* lâche Sylvain Bouzat, le designer du skatepark de Blandan pour le compte de Récréation Urbaine, créateur de mobiliers et d'espaces sports et loisirs.

Aujourd'hui, elle a enfin un équipement digne de ce nom ! » En béton, le skatepark de Blandan répond aux normes actuelles et offre des qualités de glisse incomparables. Les architectes ont pris le soin de faire intervenir ce professionnel du skate lyonnais en amont pour éviter les erreurs. Résultats : un skate park qui reprend des éléments urbains de la ville. Un escalier et ses rampes, un mur qui s'inspire de lieux de la Part-Dieu, où les jeunes vont skater. Et son plan incliné a un air de famille avec l'avenue Roger Cassin à Gorge de Loup.

STEP BY STEP

La dimension très novatrice de ce skatepark surprend agréablement les riders les plus entraînés mais requiert un certain niveau de glisse. Il est donc recommandé aux très jeunes enfants et à ceux qui roulent en trottinette de s'entraîner d'abord sur des skateparks plus « faciles », tels ceux du Carré de Soie ou de Dardilly.

→ **PARC BLANDAN**
37 rue du Repos, 69007 Lyon