www.grandlyon.com

GRAND MAGAZINE LYON n°24

communauté urbaine

juin 2008

Grands projets
Plus hauts plus beaux plus forts

ÉCONOMIE

Opération Campus, c'est parti !

© Michel Cavalca

ÉVÉNEMENT

25 ans de danse dans la ville

© RFF / Xavier Chabert

DÉPLACEMENTS

Chantiers d'été sur l'avenue Berthelot

SOMMAIRE

n°24

04
C'est d'actu
La voiture autrement

06
© Olivier Michel

Événement
25 ans de danse
au cœur de la ville

08
© RFF - Xavier Chabert

Déplacements
Chantiers d'été sur
l'avenue Berthelot

GRANDLYON communauté urbaine

N° 24 juin 2008
Direction de la communication
20, rue du Lac - BP 3103 - 69399 Lyon
cedex 03 - Tél. 04 78 63 46 19
magazine@grandlyon.org
Directeur de la publication
Jean-François Lanneluc
Rédactrice en chef Gaëlle Rougemont
Rédaction Agence de Presse NF2
Photos Jacques Leone / DR
Maquette Magazine
Impression Fot
Tirage 603 000 exemplaires
Dépôt légal en cours.

QUESTIONS

Guy Darmet

Directeur artistique de la Biennale de la Danse.

Bio express'

1996 : crée le premier défilé de la Biennale de la Danse.

Depuis 1984 : directeur artistique de la Biennale de la Danse.

Depuis 1980 : directeur général de la Maison de la Danse.

Comment faire résonner **la Biennale** au plus près des Grands-Lyonnais et à l'international ?

Avec pour cette 13e édition, quinze premières mondiales, une augmentation de la part consacrée aux coproductions ou encore l'opération Focus Danse, qui accueillera du 25 au 27 septembre des professionnels du monde entier pour des débats et tables rondes autour de l'art chorégraphique, la Biennale s'affirme plus que jamais comme une plateforme essentielle pour les artistes. Au-delà de ce rayonnement mondial, la Biennale s'inscrit également dans toute l'agglomération avec la volonté de mettre la danse au cœur de chaque quartier, avec vingt lieux de représentation répartis entre huit arrondissements de Lyon et de nombreuses communes environnantes. Cette année, nous allons investir l'espace urbain avec plusieurs projets spécifiquement conçus pour être montrés ou partagés dans la ville. Je citerais les cours de danse donnés sur la place des Terreaux. Mais aussi la proposition formulée par la compagnie In situ d'un parcours à l'aveugle dans le quartier de la Guillotière. Ou encore celle du Québéquois Paul André Fortier, qui donnera tous les jours à 13 heures et dans le même lieu, à proximité des Halles Bocuse, son « Solo 30x30 » : pendant trente jours une performance de 30 minutes. Et puis, emblématique de cette volonté d'inviter les quartiers à la fête, le fameux défilé de la Biennale réunira le 14 septembre une quinzaine de groupes, soit 4 500 participants. L'aboutissement d'un travail de longue haleine entre des habitants de Bron, Saint-Priest, Rillieux-la-Pape, mais aussi Dardilly, Écully, Grigny, Pierre-Bénite ou Saint-Genis-Laval et des chorégraphes de renom.

Jérôme Delormas

Directeur artistique pour la candidature de Lyon capitale européenne de la culture en 2013.

Bio express'

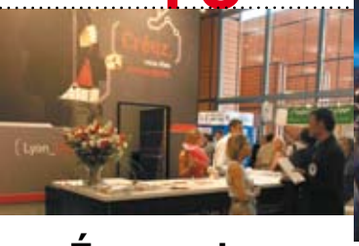
2007 : directeur artistique de la 6e Nuit Blanche à Paris.

Depuis 2006 : directeur du Lux, scène nationale de Valence.

1998-2000 : dirige le Centre culturel français à Kyoto.

1994-1998 : dirige le Centre culturel français à Bilbao.

© Arte Charpentier pour Sogelym Steiner



10

Économie
Créer votre entreprise, vous êtes accompagnés !

11

Dossier
Grands projets : plus hauts, plus beaux, plus forts

17

Environnement
C'est à vous de jouer !

Rubriques

2 Questions d'actu
4 C'est d'actu
6 Événement
7 Déplacements
9 Économie
11 Dossier
16 Aménagement
17 Environnement
18 Communes
20 Agenda
21 Tribune
22 Nouveaux élus
24 Pratik

D'ACTU

Quels sont les grands axes de la candidature de Lyon au titre de **capitale européenne de la culture** en 2013 ?

En dehors de Lyon, peu de villes peuvent prétendre à une telle légitimité culturelle. D'ailleurs, Lyon a été retenue en finale avec Marseille, Bordeaux et Toulouse. Prenez le secteur de l'image, par exemple : Lyon est à la fois la capitale historique du cinéma et le territoire où se développe le premier pôle de compétitivité français des jeux vidéos, Imaginove. Même constat concernant la santé, la gastronomie, les arts appliqués, l'aménagement urbain…
La candidature de Lyon s'appuie sur l'attractivité de son territoire et les atouts historiques de la ville pour mieux rebondir sur ce qui, aujourd'hui, stimule son développement économique. Culture et industrie sont intimement liées. C'est une force. La Confluence résume donc bien l'esprit du concept envisagé : à la fois la situation géographique de la ville, un projet urbain d'envergure et le brassage, car cette terre a toujours été un lieu de passage. Borner le champ de la candidature aux frontières lyonnaises serait une erreur. Tout le monde sait que Saint-Étienne a rejoint le projet - à travers l'aspect design notamment – mais le réseau tissé par l'agglomération englobe les principales villes de Rhône-Alpes (Saint-Étienne, Grenoble, Annecy notamment) et s'étend jusqu'à Genève. Des partenariats régionaux et internationaux ont ainsi été établis car ils s'imposaient en apportant du sens à cette candidature. En France, Lyon est perçue comme une ville confortable, cossue. Elle est bien plus que cela, c'est un territoire en pleine mutation… nous allons le démontrer.

Gérard **Collomb**

Président de la communauté urbaine de Lyon.

Le Grand Lyon est en **mutation permanente**. Les travaux de cet été en sont une illustration…

Dans la continuité du précédent mandat, l'agglomération poursuit sa mue, portée par une même vision : attractivité, équilibre, durabilité et solidarité. Le Grand Lyon s'engage à construire une métropole à visage humain où il fait bon vivre ; une ambition synonyme, aujourd'hui, de travaux d'envergure mais demain de renforcement du tissu économique et industriel, d'une meilleure fluidité des déplacements et surtout d'une qualité de vie indéniable. Les travaux vont donc en effet s'intensifier dans les prochaines semaines et années en différents points de la métropole. Des réalisations sortent de terre quand d'autres se dessinent sur le papier. Outre la métamorphose de la Confluence et du Carré de Soie déjà lancée, certaines sont dans les starting-blocks, comme la transformation de la caserne Sergent Blandan en grand parc urbain, le développement vertical de la Part-Dieu avec la construction de la Tour Incity culminant à 200 mètres de hauteur. Également, dans la lignée des Berges du Rhône, le projet des rives de la Saône affiche la même volonté de reconquête de la rivière… et ce du Val de Saône à la Confluence.
Soucieux de limiter au maximum les gênes et désagréments occasionnés, nous mettons tout en œuvre pour fluidifier les déplacements et vous informer de manière efficace. Mais il faut aussi que chacun comprenne l'enjeu de ces projets, expliqués en détail dans le dossier central de ce journal. Bonne lecture, donc, et excellentes vacances à chacun d'entre vous : le programme estival dans l'agglomération s'annonce des plus festifs. En attendant la rentrée… rythmée par nos beaux temps forts que sont la Biennale de la Danse et les Journées Européennes du Patrimoine.

Être citoyen européen

À quelques jours de la présidence française de l'Union européenne, Lyon accueille le 21 juin, au Centre des Congrès, la deuxième édition des États généraux de l'Europe. Conçue comme un lieu de débats accessibles au grand public, cette journée organisée par trois associations de promotion de l'Europe - Europanova, le Mouvement européen et Notre Europe – se concentrera sur la thématique de la citoyenneté. Objectif : prendre conscience que « L'Europe, c'est nous ! ». Au programme : des tables rondes, un café littéraire, une simulation des travaux du Parlement Européen pour les 15-20 ans, un village associatif… A l'issue des conférences, place à la musique avec une scène d'artistes européens sur l'esplanade de l'Amphithéâtre.
www.etatsgeneraux-europe.eu

© Muriel Chaulet

Voilà l'été !

Du 22 juin au 13 septembre, Lyon met une nouvelle fois « Tout l'monde dehors ! ». Pas un jour, pas un soir, sans qu'il ne soit donné à voir, à entendre et à s'émerveiller devant l'un des 200 rendez-vous artistiques, gratuits et en plein air. Au programme : concerts-siestes dans l'intimité des jardins, lectures dans les parcs, cinéma à ciel ouvert… Programme complet en ligne : www.tlmd.lyon.fr

© Stéphane Rambaud 2008 - Vue de l'exposition Keith Haring au Musée d'Art Contemporain de Lyon. 22 février - 29 juin 2008

98 000

Le nombre de visiteurs, entre le 22 février et le 18 mai, pour la plus importante rétrospective jamais consacrée à Keith Haring au Musée d'Art Contemporain de Lyon. D'ici à sa fermeture, le 29 juin, le record de fréquentation détenu par l'expo Andy Warhol pourrait être battu.

www.moca-lyon.fr

La voiture **autrement**

AUTO-PARTAGE **Un véhicule quand je veux et comme je veux, tel est le service proposé par Autolib. Un principe tout simple : louer une voiture facturée à l'heure et au kilomètre.**

Le déploiement se poursuit avec l'annonce, d'ici à la fin de l'année, d'une flotte de 70 voitures sur 22 sites.

Première ville de France à avoir lancé dès 2005 les vélos en libre-service, Lyon fait un nouveau pari en matière de transport : la voiture partagée. Lyon Parc Auto (LPA) a fusionné en début d'année avec l'association La Voiture Autrement et développe à grande échelle un système de voitures en libre-service, pour quelques heures… ou quelques jours. Depuis peu, sept nouvelles stations (Perrache, Cordeliers, Berthelot, Gros Caillou, Saint-Georges, Les Halles et Villette) viennent compléter le dispositif existant. À ce jour, 49 véhicules, disponibles 24 h/24 et 7 jours/7, sont ainsi répartis dans 15 parkings de Lyon et de Villeurbanne. Ces véhicules sont choisis sur la base de deux critères : leur moindre consommation et un taux d'émission de CO_2 le plus faible possible. Le déploiement se poursuit avec l'annonce, d'ici à la fin de l'année, d'une flotte de 70 voitures sur 22 sites.

L'utilisateur paie un abonnement mensuel puis chaque réservation proportionnellement à la durée et aux kilomètres parcourus ; les tarifs incluant l'assurance, l'entretien, le parking et le carburant. Les réservations se font par téléphone ou Internet. L'emploi du véhicule ainsi limité aux stricts besoins permet de rejeter moins de gaz nocifs dans l'atmosphère. Et une voiture en autopartage, c'est six de moins sur la route ! Avantageux, économique et écologique, ce service démarre sur les chapeaux de roues avec une moyenne de 25 nouveaux inscrits par mois. ■
www.lpa.fr

Question à…

Pierre **Le Goff**

Habitant du 1er arrondissement de Lyon et abonné Autolib.

Qu'est-ce qui vous séduit dans le **service Autolib** ?

Ce service me simplifie la vie ; je n'y vois que des avantages. Habitant sur les pentes de la Croix-Rousse, j'ai, avec Autolib, un sentiment de liberté… finies les préoccupations de parking, d'assurance et d'entretien. Pour effectuer des courses ou aller à la déchèterie par exemple, je loue une voiture. Sinon, la plupart du temps, je prends les transports en commun. Et je vous l'assure, on vit très bien sans posséder son propre véhicule ! J'invite toutes les personnes à réfléchir sur l'utilisation de l'automobile en ville. Pour moi, le calcul est vite fait : Autolib est bien plus avantageux.

Grandir en humanité

Du 4 au 6 juillet, septième édition des Dialogues en Humanité. Durant trois jours en plein cœur du parc de la Tête d'Or, militants associatifs, scientifiques, artistes, entrepreneurs, élus et représentants des quartiers vont dialoguer et explorer ensemble les leviers et obstacles sur un chemin vers plus d'humanité. Cette année, trois thèmes sont à l'honneur : renouveler notre imaginaire, repérer les potentialités créatrices et construire une politique de l'humanité.
Pour apporter votre contribution à ces thématiques, connectez-vous à l'adresse http://dialoguesenhumanite.free.fr

Tous derrière Lyon 2013

Dans son projet de candidature au titre de Capitale européenne de la culture en 2013, Lyon invite à une grande mobilisation estivale, dernière ligne droite avant la désignation, en septembre prochain, de la ville française retenue pour le titre. À ne pas manquer, les cafés Lyon 2013 : le 21 juin lors des Etats Généraux de l'Europe, le 30 juin sur le cinéma et les arts numériques, le 2 juillet sur la collaboration Genève-Lyon, mi-juillet sur la nuit, espace de vie de la cité… Toutes les dates sur : www.lyon2013.eu

À vos agendas !

« Patrimoine et création », telle est la thématique nationale retenue pour la 25e édition des Journées Européennes du Patrimoine. Réservez dès à présent le week-end des 20 et 21 septembre afin de découvrir dans le cadre du parcours « Lyon, le génie de la technique », l'héritage laissé par des figures emblématiques de la science et de la technique : Claude Bernard, Marius Berliet, les frères Lumière…

© Entre Prises et Images

Talent en vue

C'EST NICOLE PUI-MAN LEE, élève de l'école de mode Studio Berçot à Paris, qui a remporté le premier prix du concours « La Mode s'exprime, elle s'imprime », remis le 14 mai dernier. Pour donner corps à son modèle, baptisé « City map », la jeune styliste a travaillé avec des industriels textiles de la région pour la photogravure, l'impression, le tissage et les apprêts. Elle a été accompagnée par Géraldine Varichon de la marque La Piscine, Griffe lyonnaise dans la catégorie « Jeunes talents » en 2006.

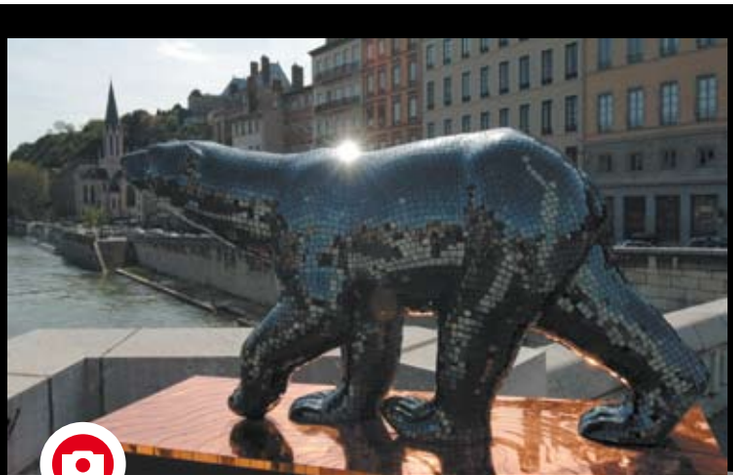
Un kaléidoscope de **créations musicales**

OPÉRA DE LYON **Après deux ans de travail, 250 habitants des pentes de la Croix-Rousse et de Vénissieux ont présenté leurs créations, début juin. Des spectacles montés dans le cadre de l'opération Kaléidoscope.**

© Bertrand Stofleth

Dans des lieux insolites de Vénissieux et des pentes de la Croix-Rousse, le rideau s'est levé, les 7 et 8 juin, sur 25 petits spectacles de théâtre musical. Soit autant de créations imaginées par plus de 250 habitants de ces territoires dans le cadre de l'opération Kaléidoscope initiée par l'Opéra de Lyon. Parce que son théâtre et son atelier de couture sont situés sur les pentes et que son atelier de décors est implanté à Vénissieux, la prestigieuse institution a choisi de mener des actions privilégiées en direction du public de ces quartiers. Sont concernés aussi bien des lycéens de sections professionnelle ou technique que des adultes d'origine étrangère en alphabétisation ou en parcours d'insertion. Pendant deux ans, les participants volontaires répartis en groupes d'une dizaine de personnes ont élaboré, en partenariat avec les établissements scolaires, les associations et les équipements de quartier, de véritables spectacles. Grâce aux concours d'auteurs, d'artistes et de techniciens professionnels, les apprentis ont découvert comment se fabrique un opéra : de l'écriture de l'histoire à la création musicale, jusqu'à la mise en scène et la représentation. ■

ARRÊT SUR IMAGE



LIONS DANS LA FOSSE AUX OURS

Comme tous les deux ans, les lions sont lâchés dans la ville. Mais en cette année de 400e anniversaire de la Fondation de la ville de Québec, le roi des animaux s'expose en compagnie d'ours polaires, emblèmes du Grand Nord québécois. 69 artistes internationaux ont été retenus pour habiller, à leur façon, 69 sculptures grandeur nature de lions et d'ours. Cette biennale s'achèvera le 3 juillet avec la vente aux enchères des œuvres ; l'argent récolté rémunérera les artistes et financera des associations caritatives.

25 ans de danse au cœur de la ville

VITALITÉ **Une édition de plus comme un pas en avant qui n'oublierait pas de jeter un regard en arrière : du 6 au 30 septembre, pour ses 25 ans, la Biennale de la Danse propose un "Retour en avant" positif et constructif.**

25 ans : le bel âge ! Créée en 1984, la Biennale de la Danse s'impose aujourd'hui comme le deuxième festival français, juste derrière celui d'Avignon. Et cette année, ce sont dix communes du Grand Lyon - Bron, Caluire, Charbonnières, Corbas, Décines, Irigny, Lyon, Rillieux, Vénissieux et Villeurbanne - qui s'associent pour recevoir quelque 165 représentations et 600 artistes d'une vingtaine de pays, mais aussi onze compagnies régionales. Après avoir fait le tour du monde au fil des thèmes de ses douze éditions précédentes, la Biennale choisit de conjuguer tradition et invention, transmission et création. Parce que regarder vers l'avant n'est pas oublier le passé, qu'interroger la mémoire n'est pas faire machine arrière, cette édition baptisée "Retour en avant" ne programme pas moins de quinze créations mondiales, dont six recréations d'œuvres majeures du répertoire. Conjuguer présent et avenir pour la Biennale de la Danse, c'est ainsi faire revivre des artistes disparus ou des mouvements forts, inviter des chorégraphes qui ont marqué l'histoire de la danse contemporaine, de Caroline Carlson à Wayne McGregor en passant par Suzanne Linke, ou encore réinventer le premier soir la pièce pour six danseurs du Lyonnais Michel Hallet Eghayan, créée en 1983 et justement baptisée… "Retour en avant" ! Des spectacles qui seront donnés sur les scènes prestigieuses ou avant-gardistes de l'agglomération, mais investiront également les rues, les places, la ville. ■

1 million

Le nombre de personnes ayant assisté à une représentation de la Biennale de la Danse depuis sa création (en dehors du défilé).

EN PRATIQUE

Les réservations sont ouvertes !
Jusqu'au 27 juin à la Maison de la Danse (8 avenue Jean Mermoz, Lyon 8e). Et jusqu'au 30 septembre à la Galerie des Terreaux (12 place des Terreaux, Lyon 1er).
Billetterie au 04 72 26 38 01. www.biennale-de-lyon.org

Question à...

Winship **Coly**

Chorégraphe de « ADN : Accouche et Danse à Nouveau ».

Vous préparez le défilé avec un groupe composé d'habitants de Vaulx-en-Velin et de Sainte-Foy. Comment vous y prenez-vous pour **faire participer tout le monde** ?

C'est la deuxième fois que je mène cette expérience très intéressante, qui prouve surtout que les populations ne sont finalement pas si différentes et sont capables d'une super entente. Je fais répéter Vaudais et Fidésiens séparément chaque semaine et ensemble une fois par mois. Plutôt qu'une légende futuriste, nous avons choisi le thème de la naissance car le passé comme l'avenir de l'homme trouve sa source dans sa capacité à se régénérer. Notre chorégraphie reprend toutes les étapes de la grossesse, de la danse de la séduction à l'accouchement ; les fillettes feront la danse de l'ovule sur des trottinettes. Nous aurons aussi les « hakazoïdes » : les hommes qui incarnent des spermatozoïdes machos, les « femmes-molécules » un rôle sur mesure pour les personnes qui pratiquent une danse moins physique, tandis que les hip-hopeurs mèneront la « danse X ou Y »… pour déterminer le sexe de l'enfant !

Légendes en marche

LE DÉFILÉ : LÀ OÙ L'ART RENCONTRE LA RUE, là où la danse contemporaine embarque le grand public… 4 500 participants se préparent à descendre dans la rue, dimanche 14 septembre, entre Terreaux et Bellecour, pour ce temps fort devenu au fil des éditions un incontournable de la Biennale et surtout un grand moment de fête populaire. Sous le titre « Légendes d'avenir », le défilé réunit seize groupes emmenés par autant de chorégraphes qui travaillent depuis des mois en lien avec les publics des structures locales, maisons de quartier ou associations.

© Euro RSCG Cie 360

De grands projets sont aussi au programme comme la création de la halte ferroviaire Jean Macé et la mise en service du tramway express Leslys.

Quand REAL devient **réalité**...

TRANSPORT **Le "RER à la lyonnaise" est presque une réalité. De nombreux projets sont sur les rails pour constituer le Réseau Express de l'Aire métropolitaine Lyonnaise (REAL).**

32 millions

Le nombre total de kilomètres parcourus dans l'agglomération depuis le lancement de Vélo'v, soit l'équivalent de 6 400 tonnes de CO_2 non rejetées dans l'atmosphère.

Défi majeur des prochaines années en matière de déplacements, le Réseau Express de l'Aire métropolitaine Lyonnaise (REAL) est entré dans une phase importante de déploiement. Soutenu par onze partenaires*, ce projet entend contribuer au développement de l'intermodalité et à la coordination des transports en commun à l'échelle de la métropole, dans une logique de meilleur service aux usagers. Sa concrétisation passe par un plan d'actions portant sur les gares et leurs accès, les parcs relais, la billettique et la tarification, ainsi que l'information des usagers. De grands projets sont aussi au programme comme la création de la halte ferroviaire Jean Macé et la mise en service du tramway express Leslys, par exemple.

Colonne vertébrale du projet, l'amélioration de différentes liaisons ferroviaires est en marche. Ainsi, après l'axe Mâcon-Lyon-Vienne sur lequel de nombreuses gares ont été réaménagées depuis 2006 (Feyzin, Albigny-sur-Saône, Couzon-au-Mont-d'Or, Collonges-au-Mont-d'Or, Pierre-Bénite et Grigny), les lignes de l'ouest de l'agglomération subissent depuis octobre une cure de jouvence destinée à recevoir le tram-train qui acheminera les voyageurs de la gare de Lyon-Saint Paul vers Sain-Bel, Brignais et Lozanne et s'accompagnera de la modernisation des gares et d'une augmentation des fréquences.

Autres chantiers d'envergure, le lancement en février des études préliminaires sur les gares de Givors-Ville, Saint-Priest, Saint-Fons et Sathonay-Camp/Rilleux-la-Pape. Par ailleurs, l'ensemble des gares REAL situé sur le territoire du Grand Lyon sera équipé, d'ici à la fin de l'année, d'un jalonnement harmonisé facilitant les accès. ■

* Région Rhône-Alpes, Départements du Rhône, de l'Ain et de l'Isère, Communautés d'agglomération du Pays Viennois, de Villefranche-sur-Saône et Porte des Alpes, Saint-Étienne Métropole, SYTRAL, Réseau Ferré de France et SNCF.

Connecter le centre et la périphérie

La création de plusieurs lignes fortes est sur les rails pour relier les principaux pôles de la périphérie aux deux centres de l'agglomération, la Part-Dieu et la Presqu'île, mais aussi offrir un haut niveau de service, telles des fréquences de 5 à 10 minutes. La ligne de trolleybus nouvelle génération C1 relie déjà la Part-Dieu à la Cité internationale en attendant d'être prolongée d'ici à 2010 jusqu'à Caluire-et-Cuire. Autre liaison, annoncée pour fin 2009, la C2 qui desservira Rillieux-la-Pape à la Part-Dieu, via le quartier du Tonkin. Enfin, le centre d'Oullins ne sera plus qu'à 15 minutes de la Part-Dieu dès 2013 grâce au prolongement de la ligne B du métro. Cette extension de 1,7 kilomètre offrira à l'ensemble des habitants du sud-ouest de l'agglomération une liaison rapide vers la rive gauche du Rhône et le centre de Lyon.

Vélo dans les deux sens

Rue à sens unique pour la circulation automobile, la rue Jacquard (Lyon 4e) a été réaménagée pour permettre aux cyclistes de l'emprunter dans les deux sens. Cette opération présente de nombreux avantages pour les cyclistes, notamment une réduction des distances à parcourir et un raccordement direct à la piste du boulevard des Canuts. La sécurité est renforcée : marquages au sol avec, aux abords des carrefours, une ligne blanche discontinue et la pose d'une signalétique spécifique. Après évaluation, ce dispositif pourrait être étendu à d'autres voies de l'agglomération.

©SYTRAL

i-TCL, une première française

Système d'information des voyageurs en temps réel, i-TCL est actuellement expérimenté par le SYTRAL. Conçu sous la forme de deux écrans placés dans les véhicules - l'un dédié à l'exploitation de la ligne (noms des arrêts, correspondances, perturbations…) et l'autre conçu comme un fil d'info (événements, météo…) - ce dispositif est testé dans 7 trolleybus de la ligne C1 et dans 11 tramways.

Au programme cet été : la construction du nouveau pont ferroviaire.

© RFF - Xavier Chabert

Chantiers d'été sur l'avenue Berthelot

INTERMODALITÉ **Perturbations annoncées sur l'avenue Berthelot où deux projets de l'agglomération prennent forme : la construction de la halte ferroviaire Jean Macé et la réalisation des lignes T4 et T2.**

Le chantier de la halte ferroviaire Jean Macé a franchi une étape importante dans les nuits du 1er et du 8 avril avec la mise en place du pont-rail de 40 tonnes où circuleront deux nouvelles voies. Entre l'ancien pont-rail demeuré en place et le nouveau sera édifié le quai central de la halte qui, en 2009, permettra chaque jour à 3 800 voyageurs de profiter de l'intermodalité offerte par cette nouvelle infrastructure. Au programme cet été : la construction du nouveau pont ferroviaire et de la seconde moitié des halls d'accès, ainsi que la déviation de deux voies ferrées.

Ces travaux, situés sur l'avenue Jean Jaurès, sous les ponts SNCF, se dérouleront en trois phases : **du 1er juillet au 14 août,** l'avenue Jean Jaurès sera réduite à une voie dans chaque sens de circulation.

Du 15 au 30 août, l'avenue Jean Jaurès sera fermée à hauteur de l'avenue Berthelot. Les accès de l'avenue Jean Jaurès sur l'avenue Berthelot et de l'avenue Berthelot sur l'avenue Jean Jaurès seront impossibles, des déviations seront mises en place et balisées. Le terminus de la ligne de bus 96 sera reporté temporairement rue de Gerland.

Du 1er au 15 septembre, l'avenue Jean Jaurès sera réduite à une voie de circulation dans le sens place Jean Macé - Gerland et deux voies de circulation dans l'autre sens. Pendant toute la durée de ces travaux, les circulations piétonnes et cyclistes seront maintenues sur l'avenue Jean Jaurès, pour permettre les liaisons entre la place Jean Macé et Gerland.

Pendant ce temps, au Jet d'Eau (carrefour avenue Berthelot - boulevard des États-Unis), le SYTRAL réalisera l'interconnexion des voies des tramways T2 et T4.

En juillet et août, l'avenue Berthelot sera coupée à la circulation au niveau du carrefour avec le boulevard des États-Unis. Une déviation sera mise en place par la rue Villon pour les automobilistes venant de l'avenue Berthelot et par les rues Sarrazin et Cazeneuve pour ceux venant du boulevard des États-Unis. Les circulations piétonnes seront maintenues, les commerces resteront ouverts. Le tramway T2 sera exploité en service partiel entre Saint-Priest Bel Air et Villon. Une navette assurera la jonction entre Villon et la gare de Perrache. ■

Plus d'informations : Allô TCL au 0820 42 7000 (0,12 €/ min depuis un poste fixe) ou www.tcl.fr

Le trafic en temps réel

Informant en temps réel sur les perturbations des axes de circulation et sur les 583 chantiers actuellement en cours dans l'agglomération, le site Internet infotrafic.grandlyon.com s'est doté d'une nouvelle version. Il concerne désormais l'ensemble des modes de transport. Objectif : donner avec davantage de précision et de réactivité l'état des routes et du trafic via notamment Google Map.

La rue Sergent Michel Berthet fait sa révolution

Artère fréquentée de Vaise, la rue Sergent Michel Berthet entame sa mue. D'une durée de treize mois, ce relooking vise plus particulièrement la section située entre les rues Saint-Pierre de Vaise et Pierre Audry. Au programme : aménagement d'une piste cyclable et d'un couloir de bus, création d'un parking de 27 places, mise aux normes des trottoirs, plantations d'arbres et reprise de l'éclairage. Pendant ces travaux, la circulation dans le sens sud-nord est maintenue. Le sens nord-sud est dévié sur les rues René Cassin et Professeur Guérin.

© Reinhard Katz

Canalisations à Oullins

D'importants travaux de remplacement des réseaux ont débuté à Oullins sur le boulevard Emile Zola. Ils concernent le renouvellement des canalisations d'eau potable et de gaz, ainsi que des réseaux électriques. **Jusqu'au 29 août :** entre la rue Charles Fourrier et le square Léon Blum, le boulevard est à sens unique dans le sens Chaponost-Lyon (déviation par le boulevard de l'Yzeron). **Du 7 juillet au 29 août :** entre le square Léon Blum et la rue Narcisse Bertholey, une déviation est prévue pour les véhicules légers par la rue Stéphane Déchant, le boulevard général De Gaulle, le chemin des Chassagnes, les rues Croix Berthet et des Bottières.

Centre d'infectiologie : première étape franchie

© Protein eXpert

Avec l'installation, en avril dernier, de son équipe d'animation dans l'immeuble Domilyon à Gerland, le pôle de compétitivité Lyonbiopôle concrétise la première phase de réalisation du futur Centre d'infectiologie. Une structure pressentie dès 2005 pour abriter les projets communs de R&D des différents partenaires du pôle, assurer une veille épidémiologique, industrielle et concurrentielle, mais aussi développer des collaborations internationales. Prochaine étape, en août, avec les travaux d'implantation, dans ce même bâtiment de dix laboratoires dont trois de niveau P3 (haute sécurité). Le Centre d'infectiologie est destiné à devenir l'élément clé de la stratégie de Lyonbiopôle.

Opération campus, c'est parti !

ENSEIGNEMENT **En réponse à l'appel à projets lancé par l'État pour créer en France les campus internationaux de demain, Lyon va regrouper ses universités et grandes écoles en quatre pôles majeurs.**

Alors que l'agglomération avait déjà entrepris une réflexion sur la refonte de ses campus universitaires et de recherche, l'appel à projets lancé par Valérie Pécresse, ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, fin février, est venu accélérer le mouvement.

Enjeu : créer sur le territoire français les grands campus internationaux de demain. Les six projets retenus au niveau national se partageront une enveloppe de 5 milliards d'euros pour financer les opérations immobilières de rénovation et de développement inhérentes à de tels regroupements.

Le 28 mai, le comité de sélection a retenu les deux sites stratégiques majeurs de l'agglomération dans le cadre du projet « Lyon Cité Campus ».

Le campus Charles Mérieux, tout d'abord, spécialisé en biosciences et sciences humaines et sociales sur Gerland. Cette labellisation récompense plus de trente ans d'investissements publics sur ce quartier, pour le doter de compétences scientifiques et d'établissements de haut niveau sur ces thématiques, en partenariat étroit avec le pôle de compétitivité Lyon Biopôle et le Réseau Thématique de Recherche Avancée Finovi.

Le domaine scientifique de la Doua à Villeurbanne, ensuite, en tant que principal pôle de compétence français en science et technologie au service du développement durable, en lien avec les pôles de compétitivité Axelera, Lyon Urban Truck & Bus et Techtera.

Cette labellisation récompense les efforts de la communauté universitaire lyonnaise qui a su se regrouper au sein du PRES (Pôle de Recherche et d'Enseignement Supérieur) sous le nom d'Université de Lyon. Elle est aussi le fruit d'un travail collectif des acteurs de l'agglomération : Grand Lyon, Région Rhône-Alpes et les 38 partenaires cosignataires du dossier de candidature.

L'agglomération confirme ainsi son positionnement national et international dans les domaines d'excellence. ■

Coup de projecteur touristique

Jamais mois d'avril n'aura été aussi bénéfique à la destination touristique Rhône-Alpes. Après « Rendez-vous France », organisé pour la première fois à la Halle Tony Garnier les 1er et 2 avril, l'International Destination Expo (IDE) a posé ses valises à la Cité Centre de Congrès du 12 au 16 avril. IDE, c'est l'événement prestigieux orchestré une fois l'an par l'American Society of Travel Agents (ASTA), la plus puissante association professionnelle d'agents de voyages au monde. Quelque 1 500 agents (venus de 45 pays et à 62 % des États-Unis) optent pour une destination susceptible d'intéresser leurs clients et, durant quatre jours, enregistrent tout ce qu'il est possible d'apprendre sur cette région. Puis ils s'en retournent chez eux avec des séjours clés en main et un discours parfaitement rodé. Pour la première fois cette année, Lyon et Rhône-Alpes étaient les heureux élus !

Lyon dans le club des 5

2007, une année record pour l'immobilier d'entreprise à Lyon, qui fait entrer la ville dans le très convoité club des cinq capitales européennes prisées des investisseurs immobiliers. Place attractive en raison de ses prix moins élevés qu'à Londres ou Paris, Lyon a enregistré une progression de 48 % de son activité d'investissement par rapport à 2006, avec 1,133 milliard d'euros placés dans l'immobilier tertiaire, la logistique, les locaux d'activités et les locaux commerciaux. Cette réussite s'explique aussi par la grande diversité des produits proposés.

Trophées innovants

Les trophées de la 10e édition du concours national d'aide à la création d'entreprises de technologies innovantes seront décernés pour la première fois à Lyon, le 19 juin prochain, à l'occasion du Salon des Entrepreneurs.

Un livre blanc de l'innovation, réalisé par le réseau national des CEEI (Centre Européen d'Entreprise et d'Innovation) et baptisé « Vingt propositions pour favoriser l'innovation en France » sera remis à Valérie Pécresse, ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, présente pour l'occasion.

Créez votre entreprise, vous êtes accompagnés !

PRATIQUE **Le Salon des Entrepreneurs : deux jours pour transformer une idée en un projet de création d'entreprise. Rendez-vous les 18 et 19 juin à la Cité Centre de Congrès de Lyon.**

Au programme : consultations individuelles, ateliers et conférences.

Et de 5 ! Plus que jamais encouragée par le dynamisme économique de son agglomération, Lyon accueille l'édition 2008 du Salon des Entrepreneurs. En 2007, le département a enregistré une hausse de 18,2 % de ses créations d'entreprise. A la clé : 10 147 nouvelles entreprises, soit une augmentation des créations nettement supérieure à celle de la moyenne nationale s'élevant à 12,7 %. C'est donc dans un climat des plus favorables que s'ouvriront les portes de la Cité Centre de Congrès, les 18 et 19 juin prochains, à tous ceux qui souhaitent en découdre avec les méandres du business plan ou avec la délicate opération de reprise d'une société. Le réseau d'appui à la création d'entreprise du Grand Lyon, [Lyon_Ville de l'Entrepreneuriat] (LVE) orientera les prétendants vers les organismes d'accompagnement de l'agglomération. A saisir : des consultations individuelles de vingt minutes. A suivre : des ateliers et des conférences, dont deux cycles pour créer ou pour reprendre une affaire à Lyon. A méditer : un coup de projecteur sur les entreprises innovantes. Et à ne pas rater : la distribution du Guide du routard de la création d'entreprise. ■

S'inscrire gratuitement sur www.lyon-business.org, code d'invitation : 3gy.

59

Le nombre d'entreprises implantées sur le territoire du Grand Lyon en 2007 sous l'impulsion de l'Agence pour le Développement Economique de la Région Lyonnaise (ADERLY), soit une hausse de 11 % par rapport à 2006. Ces sociétés, dont 50 % à capitaux étrangers, vont générer d'ici à trois ans plus de 1 600 emplois dans les secteurs de l'automobile, des sciences du vivant, des technologies environnementales, des loisirs numériques, des filières innovantes, ainsi que dans les centres de décision, les banques et les services à valeur ajoutée.

Dans **le Top 10** des villes « entreprenantes »

Dans le tout premier classement européen des villes où il fait bon entreprendre ECER-Banque Populaire, Lyon arrive en 10e position et première ville française. Ces résultats proviennent d'une enquête réalisée auprès de 1 700 entrepreneurs dans 21 villes de 11 pays. Elle passe au crible la qualité des services dispensés par ces territoires aux entrepreneurs : l'accessibilité et la promotion de l'entrepreneuriat, l'accompagnement ante et post-création, les financements, l'environnement fiscal, l'immobilier, la qualité de vie et les infrastructures. Le 16 juin prochain, dans les salons de l'Hôtel de Ville de Lyon, les lauréats (Göteborg, Stockholm, Birmingham et Varsovie) recevront chacun un prix pour la qualité de leur offre. Au-delà des trophées, cette étude est une source de réflexion et d'orientation pour les politiques de soutien à l'entrepreneuriat qui sera renouvelée en 2008.

Question à...

Sophie **Moy**

Créatrice de Happybox France.

Vous avez fait le grand saut de la création avec Happybox France. Quels **organismes** vous ont aidé à mener à bien votre projet ?

Etre accompagné, cela sert à garder foi en son idée - et en soi-même - dans les moments de doute. Grâce au parcours [Lyon_Ville de l'Entrepreneuriat], je me suis tournée dans un premier temps vers la CCI qui, pour chaque étape précise de la réalisation de mon projet, m'a dirigée vers l'organisme approprié. A commencer par Rhône-Alpes Entreprendre, grâce à qui j'ai obtenu un prêt d'honneur de 30 000 euros. Cette association m'a également mise en relation avec des chefs d'entreprise, qui m'ont fait part de leur expérience, et a été très présente après la création de Happybox France (Ndlr : commercialisation de coffrets-cadeaux thématiques). Un autre acteur déterminant pour moi a été la pépinière d'entreprises de Genay, qui abrite toujours Happybox France, même si nous atteignons aujourd'hui 35 salariés en pleine saison.

Grands projets : **plus hauts, plus beaux, plus forts**

La Part-Dieu ou **« la city » lyonnaise**

L'image de Lyon se transforme au rythme de la mutation de l'agglomération. Objectifs : dynamisme et qualité de vie. Au chapitre des grands projets urbains, la Part-Dieu vise les sommets et une nouvelle ambition s'immisce sur les quais de Saône. Tour d'horizon.

Ce qui se prépare à la Part-Dieu est spectaculaire. Le second pôle tertiaire de France assume son rôle de valeur sûre au service de l'attractivité de Lyon. Signal fort : la Tour Incity, qui culminera bientôt à 200 mètres de hauteur.

L'attractivité de Lyon – car c'est bien de cela qu'il s'agit – joue, avec les grands travaux en cours à la Part-Dieu, l'une de ses meilleures cartes. Dans la foulée de la mise en chantier de la Zac de la Buire et du boulevard Vivier Merle, les travaux de la Tour Oxygène vont bon train. De leurs côtés, les architectes Valode & Pistre et AIA-Atelier de la Rize peaufinent le projet de Tour Incity. Annoncée pour 2012, cette tour sera la plus haute du quartier, culminant à 200 mètres de hauteur, soit près de 40 mètres au-dessus de l'emblématique « Crayon ». A l'angle de la rue Garibaldi et du cours Lafayette, cet immeuble de prestige, dédié aux grandes entreprises et à leurs cadres internationaux, contribuera à la dynamique du « skyline » lyonnais. Comme à New York, Londres, Paris, Shanghai et Dubaï, où les tours de grande hauteur fascinent toujours autant ! Grâce au système éolien intégré en

son sommet et à l'utilisation éventuelle de la façade comme support de cellules photovoltaïques, vent et soleil permettront de produire une partie de l'énergie utilisée. Quant à sa petite sœur « Oxygène », en cours de construction pour une livraison en mars 2010 et conçue dans le respect de la démarche HQE (Haute Qualité Environnementale), elle a d'ores et déjà séduit la SNCF, qui a réservé une surface de 16 000 m², du 1er au 17e étage, pour ses équipes Achats, Informatique et Ressources Humaines. Soit environ 1 000 personnes. Pour accompagner une telle dynamique, la gare de la Part-Dieu fera elle aussi l'objet d'une restructuration d'ensemble, dont le concours d'architectes est en cours. Premier pôle d'échanges de France hors Paris, elle voit passer 80 000 personnes par jour. Le double dans quinze ans !

60 000

Le nombre d'emplois sur le quartier de la Part-Dieu, ce qui en fait le deuxième quartier d'affaires de France après La Défense.

La SNCF a déjà réservé 16 000 m² dans la Tour Oxygène.

© Arte Charpentier pour Sogelym Steiner

© Valode et Pistre / AIA Atelier de la Rize

La Tour Incity

- 200 mètres de hauteur, 37 étages
- 40 000 m²
- Livraison prévue fin 2012

La Tour Oxygène

- 115 mètres de hauteur, 28 étages
- 29 000 m² + 11 000 m² de commerces
- Livraison prévue en mars 2010

Pour comparer...

- La Tour Suisse : 80 mètres
- La Tour du Crédit Lyonnais : 165 mètres

Carré de Soie : **le projet d'une génération !**

Lancé avec le nouveau siècle, le chantier Carré de Soie sera totalement achevé dans 20 ans, c'est dire l'ampleur du projet ! Première grande échéance en avril 2009 avec l'inauguration du Pôle de loisirs et de commerces.

Emblématique pour le développement de la première couronne est du Grand Lyon, le quartier du Carré de Soie * , situé sur les communes de Villeurbanne et Vaulx-en-Velin , accueillera à terme plus de 30 000 personnes. Enjeu : réussir sur près de 500 hectares au total, l'extension de la ville centre avec, non seulement le Pôle de loisirs et de commerces annoncé, mais aussi une offre attractive de logements et un centre tertiaire d'envergure européenne.

Le pôle commercial ouvrira ses portes en avril 2009. Aux côtés de grandes enseignes de la décoration, du bricolage, du sport et des loisirs, le nouvel hippodrome proposera en son cœur des activités pédagogiques et ludiques (poney club, espace de glisse urbaine, plaine de jeux) organisées par l'UCPA, tandis que le multiplexe Pathé livrera au 7e art ses 3 750 fauteuils et 15 salles. L'aménagement des berges du canal de Jonage, couplé à un centre de découverte des milieux

© Desvigne Conseil / JP Restoy

Les contours de La Confluence sortent de terre

Au rythme accéléré du ballet des grues à La Confluence, la friche industrielle et portuaire n'est déjà plus qu'un souvenir, sur lequel le centre-ville lyonnais s'agrandit.

Lyon-Confluence : entre Rhône et Saône, le site représente 150 hectares, dont 70 de foncier aménageable. Côté Saône, la première phase de travaux, engagée en 2003, bat son plein. Déjà, les premiers jalons sont posés, laissant émerger les contours du futur quartier. Avec des points d'orgue ce printemps : la réception de la première tranche de la place des Archives aux pieds des Archives Municipales, ainsi que la jonction avec la Saône du bassin de la Place Nautique mi-avril. Au nord de la Place Nautique, une première tranche de 620 logements et de 15 000 m² de bureaux est en construction, pour une livraison prévue fin 2009-début 2010. Au sud, les grues s'activent pour ériger d'autres bâtiments-phares. Le Pôle de loisirs et de commerces avec son architecture signée Jean-Paul Viguier et sa toiture constituée de coussins d'air transparents devrait être achevé à horizon 2010. Le secteur du Port Rambaud est en ébullition : non loin des bâtiments du Progrès et des Douanes livrés fin 2007, le siège régional du groupe Eiffage sera terminé en 2009 ; les Salins du midi accueilleront d'ici à la fin de l'année le restaurateur Nicolas Le Bec, tandis que l'immeuble dit « des radios » où s'installera Espace Group, est en construction. Sans oublier les réalisations majeures en matière d'équipements que sont l'Hôtel de Région, le musée des Confluences, l'aménagement des espaces publics des bords de Saône débuté ce printemps, ainsi que la construction d'une première passerelle enjambant la Place Nautique. Et pendant ce temps, côté Rhône, la deuxième phase se prépare… ■

632

Le nombre de places de stationnement du nouveau parc « Perrache Sud », creusé sur huit niveaux sous la Place des Archives.

Suivez le guide

Pour découvrir le nouveau visage de La Confluence, des « balades de chantiers » sont programmées les samedis 21 et 28 juin. Départs réguliers de 10 h à 17 h. Réservation au 04 78 38 74 00 ou info@lyon-confluence.fr

La suite, on en discute !

En fin d'année 2008, le départ du Marché d'Intérêt National pour Corbas libèrera un espace de 24 hectares, cours Charlemagne ! Jusqu'en décembre, les habitants sont invités à s'exprimer sur la deuxième phase d'aménagement du projet Confluence. Le dialogue s'ouvre autour du parcours-exposition « Ma ville demain », présenté à la Maison de la Confluence, du mercredi au samedi de 14 h à 18 h, et mis à jour au fil des mois. Des ateliers de concertation grand public sont également lancés dès le mois de juin. + sur : www.laconfluenceonendiscute.fr

Le nouvel hippodrome proposera des activités ludiques et pédagogiques.

aquatiques, complètera l'ensemble. Dans la foulée, les programmes résidentiels et tertiaires se précisent. Sur l'emprise d'une partie des usines Tase, les premiers permis de construire - représentant à terme 60 000 m² de logements en îlots ouverts et 30 000 m² d'hôtellerie - seront déposés à l'automne. Face à la station de métro, les travaux du Pôle de la coopération et de la finance éthique commenceront fin 2008. Parallèlement, des études de faisabilité sont lancées sur les îlots Yoplait et Tase, couvrant un périmètre de 25 hectares. Côté transports, enfin, les connexions s'organisent. Après la mise en service du pôle multimodal Vaulx-en-Velin/la Soie en septembre dernier, regroupant le terminus de la ligne A du métro, le tram T3 et 6 lignes de bus, le parc relais de 470 places et d'une capacité de 400 emplacements pour les vélos sera prochainement mis en chantier, tandis que le Boulevard Urbain Est, voué à relier le sud et le nord de l'agglomération, sera livré à la circulation en 2012. ■

* Bordé au nord par l'avenue Grandclément qui longe les berges du canal de Jonage, à l'ouest par le boulevard Laurent Bonnevay, à l'est par l'avenue Franklin Roosevelt et au sud par la route de Genas.

Petite Cité Tase

Une étude patrimoniale souhaitée par le Grand Lyon est actuellement menée par l'Agence d'urbanisme sur l'ensemble du quartier et plus particulièrement sur la petite Cité Tase, construite pour accueillir les ouvriers de l'usine de soie artificielle à partir de 1924. Dans la perspective d'une protection et d'une mise en valeur des bâtiments, la démarche vise à identifier les outils réglementaires susceptibles d'accompagner les habitants dans une restauration « raisonnée ».

Maison du projet

En 2009, une Maison du projet sera installée au Carré de Soie. Vous pourrez y découvrir le projet dans son intégralité, ainsi que son calendrier et les grandes étapes de sa mise en œuvre.

Tous en forêt…

Le parcours pédagogique de la forêt de Feuilly est terminé, soit 15 panneaux à vocation pédagogique sur la faune et la flore de ce site de 30 hectares, où riverains et usagers du parc technologique ont pris l'habitude de faire leur footing. Les premières plantations ont démarré en 1996 à l'initiative du Grand Lyon dans le cadre d'un partenariat avec l'Office National des Forêts (ONF). Depuis, quelque 30 000 arbres ont été plantés.

Le terrain des lads en piste

En projet sur le terrain des lads, appelé ainsi en raison de sa proximité avec l'hippodrome de Parilly : la construction de 230 logements, dont une partie en logements sociaux et en résidence universitaire. Gérée par un promoteur privé, cette opération démarrera en 2009.

Exposition permanente

Pour découvrir l'étendue du projet de la Porte des Alpes, une exposition est proposée. Mixant genèse, potentialités et objectifs de développement du site, elle est ouverte au public, les lundis et mercredis entre 11 heures et 15 heures, dans les locaux de la mission Porte des Alpes et sur rendez-vous pour une visite commentée.
Mission Porte des Alpes : 333, cours du Troisième Millénaire, 69800 Saint-Priest.
Tél. : 04 72 79 54 50

Le Parc technologique, volet tertiaire de l'opération, est quasiment achevé : il représentera dès l'an prochain plus de 6 000 emplois.

Porte des Alpes, **naturellement durable** et innovant

Démarré en 1996, le projet de la Porte des Alpes se poursuit. Le Parc technologique accueille plus de 3 500 salariés, tandis que le programme d'habitation des Hauts de Feuilly illustre un bel avant-gardisme énergétique.

Plutôt ambitieux et osé au départ, le projet de la Porte des Alpes a gagné son pari. Lancé en 1996, le Parc technologique, volet tertiaire de l'opération, est quasiment achevé : il représentera dès l'an prochain plus de 6 000 emplois et des entreprises aussi prestigieuses que Merial, Renault Trucks, SFR, France Télécom ou Total… Les arguments qui ont fait la différence ? Certainement son positionnement « vert et respectueux de l'environnement » affirmé, ainsi que les multiples possibilités d'implantation offertes aux entreprises. D'ici à fin 2009, les deux dernières opérations d'envergure du parc seront livrées : un hôtel 3 étoiles de 137 chambres, ainsi que le pôle Solère, entièrement consacré au développement des énergies renouvelables, au sein du premier bâtiment tertiaire à énergie positive de l'agglomération.

La Porte des Alpes, c'est également un volet habitat important. Les 31 maisons « passives » ou basse consommation des Hauts de Feuilly, dont la construction sera lancée en septembre, sont emblématiques de « l'esprit Porte des Alpes ». Non seulement l'activité de leurs habitants suffit à couvrir les besoins en chauffage mais les performances énergétiques souhaitées et mises en œuvre n'enlèvent rien au confort des habitations et à leur esthétique.
Enfin, à la pointe sud-ouest du territoire, la ZAC Berliet représentera, d'ici à une dizaine d'années, un nouveau morceau de ville assurant la continuité entre la première et la deuxième couronne de l'agglomération. Au programme : des logements (950 au total livrés dès 2009), des activités tertiaires le long du Boulevard Urbain Est (138 000 m²) et des équipements sportifs et de loisirs à proximité du parc de Parilly. ■

Maison passive : mode d'emploi

Avec un coût de chauffage de 90 € garanti par an et par logement, les maisons passives - ou basse consommation - des Hauts de Feuilly ont de quoi séduire, même les éco-répulsifs ! Thierry Roche, l'architecte de cet ensemble, attire l'attention sur les qualités novatrices du concept, hérité de nos voisins allemands : *« dotées des dernières avancées technologiques propres à minimiser les coûts énergétiques, ces demeures n'en sont pas moins spacieuses, de 110 à 135 m², et esthétiquement réussies. Elles sont en plus intelligentes… »*. Grâce à un boîtier baptisé Dombox, branché sur la télévision, l'habitant a accès à sa consommation au jour le jour et à une multitude de services propres à le transformer en éco-citoyen accompli. Depuis avril dernier, une maison témoin est à visiter.

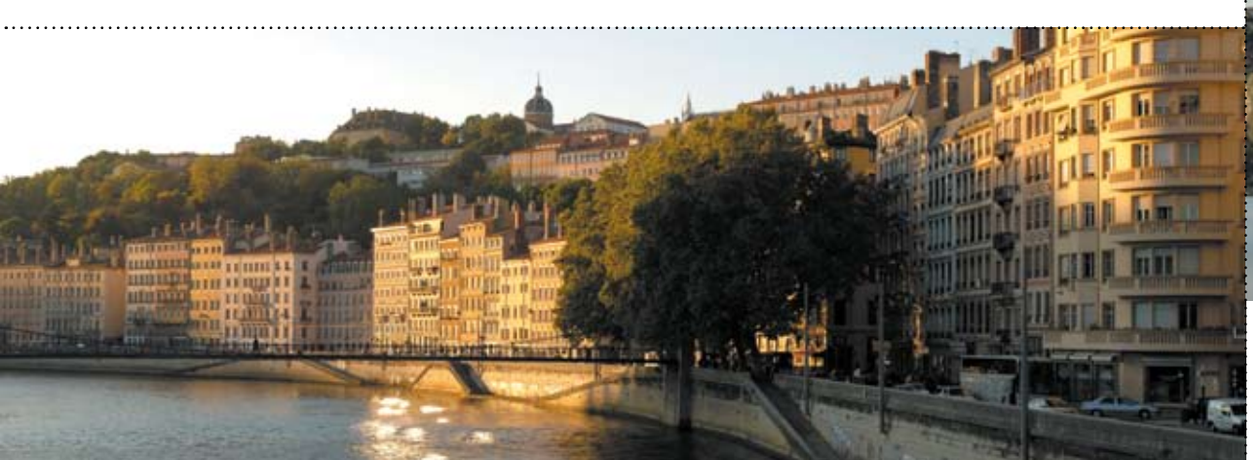
Bientôt **un 3e parc** pour le Grand Lyon

Désormais propriété du Grand Lyon, le site de l'ancienne caserne Sergent Blandan est appelé à devenir le 3e parc urbain de l'agglomération.

Protégé derrière ses fortifications, le site de l'ancienne caserne Sergent Blandan cache bien son potentiel. Une belle superficie d'abord : plus de 17 hectares. Et quelques curiosités, tel le château de la Motte où, entre 1600 et 1622, Marie de Médicis séjourna à plusieurs reprises et dont les façades sont inscrites à l'inventaire des Monuments historiques. Les fortifications et la caserne ont également fortement modelé le visage du site.

L'an dernier, date du rachat des terrains par le Grand Lyon, une nouvelle ère s'est ouverte. Les premières études sont lancées pour transformer les lieux en un parc susceptible d'offrir diverses fonctions complémentaires : espace de loisirs et de détente, sport, accueil d'animations et d'événements, oasis de nature en ville… Les potentialités à la fois naturelles et bâties du site se prêtent en effet à toutes les déclinaisons.

D'ici la rentrée, une première phase de concertation sera lancée dans un objectif d'état des lieux partagé : information du public mais également recueil des attentes des Grands Lyonnais. ■



Rives de Saône, **entre ville et nature**

Vous avez aimé les Berges du Rhône ? Alors, fermez les yeux et imaginez le projet « Rives de Saône »… Un rêve qui pourrait devenir réalité !

Le grand projet des rives de Saône, avec les aménagements qui l'accompagnent, constitue une nouvelle ambition pour la qualité de vie des Grands Lyonnais. Encore à préciser, il affiche dans l'esprit la même volonté de poursuivre la reconquête des fleuves, englobant berges, quais, chemins de promenade et espaces avoisinants, du Val de Saône à La Confluence, en rive droite comme en rive gauche. Rivière au courant calme, agréable à vivre, la Saône a toujours au fil de son histoire constitué un trait d'union naturel entre la rive droite, où se niche le cœur historique de la ville, et la rive gauche, où s'établissent ateliers, entrepôts et pêcheurs. A la suite des fortes crues de 1840 et 1856, les quais de Saône sont bordés de hautes digues et de larges bas-ports ponctuels, séparant la rivière des quartiers riverains. Des attaches qu'il s'agit à présent de retisser. La partition consiste à prendre en compte les spécificités architecturales et historiques de chaque quartier et village pour créer de nouveaux lieux de vie propices à la détente, aux modes doux, aux loisirs, à la culture, aux retrouvailles entre les Grands Lyonnais et leur rivière. Elle comprend, entre le Val de Saône et Vaise, le réaménagement et l'embellissement des quais et des espaces publics.

Objectifs : créer des parcours de balade et de détente, favoriser des usages festifs et culturels, tout en valorisant les potentialités touristiques et patrimoniales du site. Bref, continuer de développer des espaces de nature et de convivialité au cœur de l'agglomération lyonnaise ! ■

Petite histoire des circulations sur la Saône

La toute première circulation d'un bateau mû par une machine à vapeur sur la Saône, le Pyroscaphe, invention de Claude Jouffroy d'Abbans, s'effectue en 1783 entre Vaise et l'Île Barbe. Une expérience sans lendemain. Par contre, au XVIIIe siècle, le trafic voyageur s'effectue sur la Saône grâce aux « coches d'eau » halées par des chevaux entre Lyon et Châlon-sur-Saône. Puis, en 1862, se met en place une ligne de bateaux-omnibus entre La Mulatière et Vaise : les « mouches », du nom

des cinq bateaux construits aux chantiers navals du quartier de la Mouche. Les bateaux-mouches lyonnais transportent 1,5 million de passagers par an.

Un nouveau pont sur la Saône

Construire un pont supplémentaire sur la Saône pour relier les quartiers de Vaise et de Serin et rendre moins routier l'aménagement des quais… L'idée a fait son chemin. Après études et concertation avec les habitants, les travaux de construction du pont Schuman à Vaise sont programmés pour 2011-2013. Suite à l'étude de plusieurs options, c'est finalement un positionnement au « sud », au débouché de la rue de la Gare d'eau, qui est privilégié.

Jacobins, **place à la convivialité** !

EQUILIBRE **Autour de la fontaine des Jacobins, un projet mêlant l'eau et la lumière, la pierre claire et les éclats de métal. Enjeux : la faire étinceler de mille feux et inviter à la détente.**

Au cœur de la Presqu'île, comptant parmi les premières places historiques de la ville, la place des Jacobins joue un rôle majeur d'articulation entre les différents pôles du quartier : Mercière, les Célestins et le « Carré d'Or » commercial. À la faveur de la mue qui s'amorce, elle doit retrouver son caractère central, sa majesté et sa quiétude, mises en péril au fil du temps par les circulations. Le projet retenu ménage un vaste plateau réservé aux piétons. Au centre, la fontaine restaurée, remise en valeur comme un joyau dans un écrin de pierre claire, rehaussée de touches de métal doré, et revêtue la nuit d'un habit de lumière. À ses pieds, des marches, banquettes et tables végétales disposées en cercles concentriques dessinent une cascade d'ondes. L'ombrage des plantes et des arbres invite à faire une pause. La place des Jacobins « new look » n'est plus un endroit où l'on ne fait que passer mais devient un espace à investir et à occuper, invitant - c'est nouveau ! - au repos et à la contemplation. ■

La place des Jacobins joue un rôle majeur d'articulation entre les différents pôles du quartier.

© Jacqueline Osty

Concertation, c'est parti !

Après une réunion publique d'information en janvier dernier, deux ateliers de concertation ont été organisés pour donner la parole aux habitants sur le projet, en mai et début juin. L'un sur la dimension « usage » (accessibilité, circulation, stationnement …). L'autre sur l'aspect esthétique et le confort de la future place des Jacobins : petits équipements, végétalisation, mise en lumière, fontaine…

Effets de matériaux

Le nouvel écrin minéral de la fontaine est constitué d'un dallage de pierres calcaires, offrant un effet unifié, clair et lumineux. Flammée et polie, la pierre créera des effets de textures faisant écho au miroitement de l'eau en accrochant la lumière. Des barrettes de métal doré, rappelant le bronze ou le laiton, viendront rehausser cet éclat et le prestige de cette place inscrite au cœur du « Carré d'Or ».

Fontaine d'inspiration

Réalisée par l'architecte et sculpteur Gaspard André, également maître d'œuvre du Théâtre des Célestins, la fontaine de la place des Jacobins a été inaugurée le 14 juillet 1885. Elle voyage à travers quatre siècles d'art au travers de statues représentant quatre figures lyonnaises : Philibert de l'Orme, architecte de la Renaissance, Gérard Audran, célèbre graveur du 17e siècle, Guillaume Coustou, sculpteur du 18e siècle, et le peintre du début du 19e, Hippolyte Flandrin.

Calendrier

Jusqu'à l'été 2010 : études et consultation des entreprises

Fin 2009 - début 2010 : restauration de la fontaine par la Ville de Lyon

Eté 2010-été 2011 : aménagement de la place

Question à…

Jacqueline **Osty**

Conceptrice du projet.

Les portions de **cercles concentriques au pied de la fontaine** constituent l'un des points forts de l'aménagement. Que vont-elles apporter à la nouvelle place des Jacobins ?

Notre projet consiste à redonner à la fontaine sa place dans la place, en l'extirpant du système fonctionnel dans lequel elle est noyée pour la remettre en majesté. Nous avons voulu créer une sorte de prolongement à l'ensemble de bassins concentriques dont elle est constituée en propageant un système d'ondes s'écartant progressivement du centre, comme lorsque l'on jette un caillou dans l'eau. Ces ondes, qui sont en fait une succession de mini-marches, permettent d'asseoir la fontaine en gérant le nivellement de la place et en lui offrant un socle de qualité. Elles figurent également l'idée de reflet en accrochant la lumière à la manière de la surface de l'eau. Comme ces portions de cercles ne sont jamais finies, on évoluera de l'une à l'autre naturellement, en jouant sur des glissements, tandis que les plus jeunes pourront s'asseoir au bord des marches pour pique-niquer.

C'est à vous de **jouer...**

Peut-être serez-vous l'auteur de la prochaine campagne d'information du Grand Lyon ?

INITIATIVE **Le Grand Lyon titille les méninges des Grands Lyonnais à l'occasion de sa campagne de communication sur les enjeux du recyclage. Avis aux créatifs !**

Et si vous étiez le créateur de la prochaine campagne publicitaire de l'agglomération ? Le Grand Lyon et Éco-Emballages s'associent pour lancer un concours ouvert au grand public sur les conséquences de ses choix de consommation et les enjeux du recyclage. Une seule consigne, répondre au thème du concours : « Comment communiquer pour inciter les Grands Lyonnais à devenir plus responsables face à leurs déchets, c'est-à-dire à mieux consommer, trier et recycler ? ». Libre à chacun de composer son propre texte associé à un document visuel. La création peut être imaginée sous forme d'un affichage classique ou Internet, d'une annonce presse ou encore d'une opération événementielle. Plusieurs arguments sont utilisables par les éco-participants, comme le respect de l'environnement, la réduction des coûts de la collecte et du traitement des déchets. Examinées par un jury composé de représentants du Grand Lyon, d'Éco-Emballages et de professionnels de la communication, les trois meilleures créations recevront des prix de 3 000, 2 000 et 1 000 euros et pourront être utilisées dans les futures campagnes publicitaires. Alors, à vos crayons et à vos idées ! ■

*Inscription et participation au www.grandlyon.org/concours jusqu'au 30 juin.

Poubelles dans l'air du temps

DANS LE CADRE D'UN NOUVEAU MARCHÉ PUBLIC, 5 500 nouvelles corbeilles de propreté ont été remplacées depuis le début de l'année sur Lyon et Villeurbanne. Esthétiques, solides et faciles d'entretien, elles s'offrent un gadget bien utile : un petit grattoir sur l'avant pour éteindre les cigarettes.

Travaux souterrains au Carré de Soie

Le réseau d'assainissement tisse sa toile sous le quartier du Carré de Soie, à Vaulx-en-Velin. Depuis novembre 2007, un collecteur structurant d'assainissement est en cours de réalisation sous l'avenue des Canuts. Pour ne pas gêner la circulation, les travaux sont réalisés à l'aide d'un micro tunnelier. Cette technique innovante évite le creusement de tranchées trop importantes et limite de ce fait la gêne occasionnée aux riverains, tout en permettant de réduire les coûts. Ce chantier se poursuivra par le prolongement du collecteur sous le futur Boulevard Urbain Est et sous l'avenue Jean Jaurès. Objectifs : optimiser l'urbanisation future du secteur tout en préservant le milieu naturel et en limitant le risque d'inondation.

Open bar

Avec le retour des beaux jours, les bars à eau fleurissent dans l'agglomération. En partenariat entre le Grand Lyon, qui a la responsabilité de la gestion du cycle de l'eau dans l'agglomération et de Véolia, à qui le Grand Lyon a délégué 85% de la distribution de l'eau potable, des bars à eau sont installés depuis le mois de mai et pendant tout l'été dans des lieux très fréquentés, tels les berges du Rhône, la place Carnot ou les abords du parc de la Tête d'Or. L'occasion de faire goûter au public une eau de qualité, celle que l'on obtient tous les jours en tournant son robinet. L'occasion aussi de rencontrer les usagers, de connaître leurs attentes et leurs besoins. Lieu de rafraîchissement et de dégustation, le bar à eau se veut aussi espace d'information et de dialogue, grâce à la présence conjointe d'agents du Grand Lyon et de Véolia.

Ne manquez pas cet été…

La finale de la Coupe de France de joute, les 26 et 27 juillet. Un événement organisé pour la deuxième fois par la Société de sauvetage et joute de Grigny. Le public est invité à assister aux joutes au Club nautique Lucien Bonnard, après un défilé des équipes dans les rues de la ville. Ambiance assurée !

Grigny, elle a **tout d'une grande** !

Dernière ville, aux côtés de Givors, à avoir rejoint le Grand Lyon, Grigny fait encore figure de cadette. Mais ses initiatives en matière de démocratie participative lui confèrent une belle dimension avant-gardiste.

Une fois dépassée l'étiquette de « ville à la campagne », Grigny révèle un dynamisme enviable. En dix ans, elle a gagné un millier d'habitants, flirtant avec la barre des 9 000 âmes. Un succès qui couronne quinze années de reconstruction de ses quartiers et de diversification de son habitat. Bilan : la commune compte 40 % de logements sociaux et 28,8 % de sa population a moins de 20 ans (soit 4,2 points au-dessus de la moyenne nationale).
La clé d'une telle réussite ? Faire de son passé et de tout élément négatif un atout ! L'industrialisation ferroviaire a longtemps fractionné la ville, coupant cette dernière de son accès au Rhône. Aujourd'hui, les Grignerots bénéficient d'un réseau performant leur permettant de rejoindre les centres-villes de Lyon, Vienne ou encore de Saint-Etienne en moins de 30 minutes. Quant aux berges, les habitants y accèdent plus aisément depuis leur aménagement, impulsé par le Syndicat mixte du Rhône des îles et des lônes (Smiril). Et deux des quartiers emblématiques de la ville font à nouveau belle figure : le Vallon, totalement restructuré, abrite la M@ison de Grigny dédiée aux usages des nouvelles technologies et de l'Internet, tandis que le centre-ville, suite à un « lifting » coloré de ses façades et à la réorganisation de sa voirie, retrouve un vrai crédit auprès des commerçants de proximité. Dans son élan, Grigny s'est également engagée dans la voie de la démocratie participative en soumettant, depuis 2005, ses budgets d'investissement (400 000 euros en 2007) au vote de trois instances consultatives, composées d'associations locales, des délégués des six conseils de quartier et de jeunes de la commune mais aussi de la population. L'adoption des propositions se faisant à main levée. ■

René Balme, maire de Grigny.

8 563
habitants appelés les Grignerots
(chiffres 2007)

575
hectares

Le stade Lucien Bonnard, havre de verdure et de détente.

La M@ison de Grigny, dédiée aux usages des nouvelles technologies et de l'Internet.

La vie à Grigny selon…

Béatrice **Rollat**

1re adjointe. Coordinatrice des jumelages avec Bromont (Québec) et Linares Alcantara (Venezuela). Membre fondateur de l'association ViVé (Vidéo Vérité).

Une idée : **filmer la ville**

Les associations de Grigny, à l'aide de caméras mises à disposition par ViVé, réalisent des documentaires sur la ville et notamment un travail de mémoire. Par exemple, elles ont filmé la destruction des dernières tours de la centrale EDF de Loire-sur-Rhône, en juin 2007.

Une réalisation : **le journal télévisé**

La télévision participative de Grigny met en ligne tous les mois le conseil municipal. Et, grâce au bénévolat de tous, on s'achemine peu à peu vers un journal hebdomadaire sur la vie de la ville !

http://www.vive-fr.org

Un événement : **le Salon du livre et des médias alternatifs**

« De l'écrit à l'écran », en novembre, est le rendez-vous annuel des éditeurs indépendants à Grigny. Le public est aussi invité à rencontrer des médias alternatifs, radio, presse écrite et Internet.

Givors, **nouvelle porte sud** de l'agglo

La vie à Givors selon...

Joseph **Rostaing**

Président de l'Office Municipal des Sports.

Un équipement : **la pelouse synthétique du stade Tony Garcia**

Notre stade de football est ainsi praticable presque toute l'année, à la grande satisfaction des joueurs. De longue date, Givors est en pointe sur le terrain des équipements sportifs, réunis au sein d'un complexe de 11 hectares.

Un événement : **Givors en fête aux bords du Rhône**

Les 21 et 22 juin se déroule la 12e édition de la fête de la ville. Installée à l'embouchure du Gier dans le Rhône depuis 5 ans, elle prend le fleuve comme thématique centrale et réunit toutes les associations.

Une structure : **l'OMS bien sûr !**

Créé en 1967, l'Office Municipal des Sports fédère les associations sportives de Givors et constitue le trait d'union entre les clubs et la municipalité. La vie sportive est extrêmement développée à Givors, avec quelque 4 000 licenciés toutes disciplines confondues et des spécialités locales comme les joutes nautiques, les courses de barques de mariniers, une équipe de rugby évoluant au niveau national ou encore une section judo d'où sont sortis de véritables champions !

18 700
habitants appelés les Givordins
(chiffres 2005)

1 150
hectares

Ci-dessus, la Maison de l'Emploi et des Services publics, ouverte début 2006.

Les étoiles de Renaudie.

Ne manquez pas cet été...

La découverte de la Maison du fleuve Rhône. Cet équipement original et inédit, créé en 1989 pour inviter Givors et ses habitants à renouer avec le Rhône, vient de rouvrir après deux années de travaux de rénovation. Point phare de la visite : la salle multimédia « Panoramas sur le fleuve ». Au fil de sa déambulation, le visiteur découvre l'histoire et l'actualité du Rhône entre films, maquettes et bornes interactives thématiques.

Après une période de reconversion industrielle, Givors s'engage dans une nouvelle vitalité économique et résidentielle. Et dans un avenir commun avec le Grand Lyon, dont elle marque la porte sud aux confins du Rhône et du Pilat.

L'identité de Givors, la laborieuse, est intimement liée au fleuve. Ce n'est d'ailleurs qu'avec la première révolution industrielle, lorsque les verriers s'installent sur les quais du Rhône, que la ville médiévale quitte son contrefort montagneux pour s'étendre dans la plaine, à la confluence du Rhône et du Gier. Avec le développement de la sidérurgie et des hauts-fourneaux, puis de la métallurgie, la ville s'industrialise fortement, jusqu'à la crise des années 1970. Autres temps, autres mœurs : après une délicate période de reconversion industrielle, c'est sur un mode participatif que Givors fait son entrée dans le Grand Lyon, en janvier 2007. Les citoyens se sont prononcés à 54 % en faveur de cette adhésion, à l'occasion d'un grand référendum populaire ouvert aux résidants français et étrangers et aux chefs d'entreprise payant une taxe professionnelle. C'est ainsi une ville en pleine mutation, attachée à renouveler son cadre de vie et à améliorer la qualité de ses logements, qui a intégré le Grand Lyon voici 18 mois. Avec, par exemple, 500 logements privés construits et 200 autres réhabilités entre 2006 et 2008, là où aucun immeuble privé n'avait été érigé depuis trente ans. L'économie locale également prend un nouveau départ, s'appuyant sur un potentiel foncier décisif pour la restructuration urbaine et l'accueil de nouvelles entreprises. La reconversion de la verrerie VMC en pôle automobile et tertiaire susceptible de drainer 500 à 600 emplois en est un bel exemple. La Maison de l'Emploi et des Services publics, ouverte début 2006, constitue, après l'Hôtel des Finances, le second jalon d'une cité administrative qui accueillera un grand nombre de services publics et associatifs. Concernant le cadre de vie, l'aménagement du centre autour de la gare et la requalification de la RD 386 constituent de grands enjeux, avec la valorisation de la confluence du Gier et du Rhône. De ce côté-ci, la halte fluviale, la Maison du fleuve Rhône et la fête annuelle sur les rives, mais aussi la tradition encore bien vivace des joutes nautiques, signent les retrouvailles de la ville avec son fleuve.

Martial Passi, maire de Givors.

Lyon
Les Intranquilles
Trois semaines de pures performances où les créations contemporaines investissent la scène en mêlant les genres : cirque, danse, théâtre ou arts visuels.
Du 18 juin au 6 juillet
www.les-subs.com

Lyon
Cultivons notre bien-être
Faire connaître le rôle des plantes et leurs pouvoirs médicinaux : ambition de cette exposition du jardin botanique du Parc de la Tête d'or.
Jusqu'au 26 octobre
www.jardin-botanique-lyon.com

De Valence à Lyon
Cinéfil
Rare manifestation de cinéma itinérant, ce festival offre onze soirées gratuites de concerts et de courts-métrages à savourer à bord de la Péniche le Loupika, métamorphosée en scène de spectacle.
Du 10 juillet au 9 août
www.cinefil.org

St-Genis-Laval
Les musiques de Beauregard
Ce festival dédié à la musique ancienne invite le violoncelliste Bruno Cocset et le contre-ténor Gérard Lesne. Le 27 juin : clou des festivités à l'Observatoire avec le Concert de l'Hostel Dieu.
Du 25 au 29 juin
www.mairie-saintgenislaval.fr/

Lyon
L'été des albums
L'association Sucrés, salés et compagnie sort les livres de ses étagères. Des conteuses partent à la rencontre des enfants dans les parcs lyonnais ; un jeu de piste est proposé aux plus grands.
Du 22 juin au 19 juillet
04 72 98 87 92

Lyon
Festival de BD
La bande dessinée a aussi son festival à Lyon. Cette année, il s'installe à la Chambre de Commerce et d'Industrie.
Du 7 au 8 juin
www.lyonbd.com

Lyon
Objets insolites de la résistance
Cette exposition du Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation est une invitation à découvrir, aux marges de l'histoire « officielle », les dessous de la Résistance.
Jusqu'au 20 juillet
www.lyon.fr

Bron
Course d'athlétisme de Bron
Les athlètes de la région se défient sur la piste du Stade de Bron.
Le 1er juillet
http://asubron.athle.com/

Givors
Givors en fête
Grand rendez-vous populaire sur les berges du Rhône, la fête fluviale offre des initiations aux sports nautiques, à la pêche, à la barque mais aussi des mini-croisières, des spectacles musicaux et un feu d'artifice.
Les 21 et 22 juin
www.ville-givors.fr

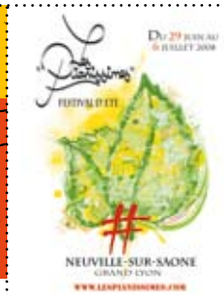
Saint-Fons
Animation en soirées à St-Fons
La Maison des jeux invite petits et grands à faire la fête sur ses différents ateliers créatifs, ses jeux et ses très attendues soirées dansantes.
Du 7 juillet au 8 août
04 78 70 73 67

© Sébastien Grand/WAGD

Villeurbanne
festival
Du 19 au 21 juin
Les Invites
Pour célébrer le solstice d'été, Villeurbanne revêt ses habits de fête et convie soixante musiciens, artistes de rue et plasticiens. La programmation alterne entre concerts événements (avec Le Peuple de l'herbe, Daniel Darc, Balkan Beat Box…) et spectacles d'arts de rue (Générik Vapeur, Lieux Publics & Cie…). A noter : la programmation de nombreux repas de quartier.
www.mairie-villeurbanne.fr

© Terre de Sienne

Ile Barbe
musique
Du 27 au 29 juin
Y Salsa
Rythmé à souhait, ce festival international de salsa invite le public à se déhancher sur les rythmes d'Amérique du Sud. A l'affiche : Willie Colon ou encore José Alberto pour des concerts aux notes épicées. Au programme également : des après-midi jeux, des démonstrations et des initiations.
www.y-salsa.com



Neuville
musique
Du 29 juin au 6 juillet
Les pianissimes d'été
De Mozart à Chopin, ce festival invite à un doux voyage musical au cœur des chefs-d'œuvre de la musique classique. Point commun de la vingtaine de récitals à l'affiche : le piano. Des répétitions libres et gratuites sont ouvertes au public tous les matins, de 10 h à midi, à partir du 30 juin. La programmation est signée de l'association « Dièse », à l'origine du festival pour la troisième année.
www.lespianissimes.com

Miribel-Jonage
festival
Du 29 au 31 août
Woodstower
Déjà dix bougies pour ce festival écolo qui met à l'honneur les artistes français et plus particulièrement régionaux. L'affiche est éclatante et éclectique. Sur la scène dressée au Grand Parc Miribel-Jonage, une pléiade de groupes et de chanteurs émergents mais aussi des clins d'œil aux éditions précédentes. Côté animations, Woodstower renouvelle l'expérience des ateliers d'initiation aux différentes pratiques artistiques : arts du cirque et danse hip-hop.
www.woodstower.com

© Mairie de Pierre-Bénite

Pierre-Bénite
commerce équitable
Le 21 juin
Marché du monde
La découverte de nombreux produits alimentaires ou artisanaux autour du commerce équitable est à savourer des yeux… et des papilles au Marché du monde de Pierre-Bénite. Autour des étals, de 15h à minuit, les enfants peuvent profiter des jeux et des animations pendant que les groupes de musique et de danse mettent l'ambiance avec un tour du monde de sons.
www.pierrebenite.fr

© Ville de Vénissieux

Vénissieux
musique
Du 10 au 14 juillet
Fêtes Escales
Les Fêtes Escales s'attachent cette année à la découverte « Sans frontières ». Un voyage assuré par des chanteurs régionaux, nationaux mais aussi internationaux avec Susheela Raman. Le festival fait également une halte chez des artistes issus des résidences de création et l'orchestre de l'Opéra de Lyon enverra ses notes par delà les frontières. Sans oublier le grand pique-nique du 14 juillet.
www.ville-venissieux.fr/

TRIBUNE

LA PAROLE AUX GROUPES POLITIQUES DU GRAND LYON

Le règlement intérieur du Conseil de Communauté, qui fixe les modalités d'expression des élus d'opposition au sein des organes d'information de la Communauté urbaine de Lyon, n'a pas été adopté au moment où nous imprimons ce numéro du Grand Lyon Magazine.

Par conséquent, la tribune politique est suspendue jusqu'au prochain numéro, prévu pour septembre 2008.

LES NOUVEAUX VICE-PRÉ

1er vice-président

Jean-Paul **Bret**

Pôle stratégie et développement

Chargé de la stratégie globale de développement, du suivi du plan de mandat, des relations avec les collectivités et des contrats de projets État-Région

2e vice-président

Jacky **Darne**

Pôle ressources et institutions

Chargé des finances
Coordinateur du pôle ressources et institutions

3e vice-président

Michel **Reppelin**

Mission développement durable

Chargé des politiques publiques et de la prise en compte du développement durable dans les projets, de l'Agenda 21 et de la qualité de l'air

4e vice-président

Jean-Luc **Da Passano**

Pôle politique des déplacements et mobilité

Chargé des grands ouvrages

5e vice-présidente

Mireille **Elmalan**

Pôle environnement

Coordinatrice du pôle environnement
Chargée de la prévention des risques, de la lutte contre le bruit et de la gestion des situations de crise

6e vice-président

Gilles **Buna**

Pôle urbanisme et cadre de vie

Coordinateur du pôle urbanisme et cadre de vie
Chargé de l'urbanisme appliqué et opérationnel, des projets urbains et des grands projets d'équipement

7e vice-présidente

Annie **Guillemot**

Pôle urbanisme et cadre de vie

Chargée de la mixité des fonctions urbaines et de la mise en réseau des grandes polarités d'agglomération

8e vice-président

Maurice **Charrier**

Pôle politique du logement

Coordinateur du pôle politique du logement
Chargé de la politique de la ville et de la cohésion sociale

9e vice-président

Jean-Michel **Daclin**

Pôle économie, attractivité et rayonnement

Coordinateur du pôle économie, attractivité et rayonnement
Chargé de l'attractivité et du rayonnement international

10e vice-président

Jean-Yves **Calvel**

Pôle urbanisme et cadre de vie

Chargé de l'urbanisme commercial

11e vice-présidente

Michèle **Vullien**

Pôle politique des déplacements et mobilité

Coordinatrice du pôle politique des déplacements et mobilité
Chargée des Transports collectifs REAL-SYTRAL

12e vice-président

David **Kimelfeld**

Pôle économie, attractivité et rayonnement

Chargé du développement économique

13e vice-président

Roland **Crimier**

Pôle urbanisme et cadre de vie

Chargé du pilotage des grands projets d'agglomération

14e vice-président

Thierry **Philip**

Pôle environnement

Chargé de la propreté, de la collecte, du traitement et de la valorisation des déchets

15e vice-présidente

Michèle **Pedrini**

Pôle ressources et institutions

Chargée des achats publics

16e vice-président

Pierre **Abadie**

Pôle politique des déplacements et mobilité

Chargé de la voirie et de l'accessibilité

17e vice-président

Jean-François **Arrue**

Pôle économie, attractivité et rayonnement

Chargé des universités et de la recherche

18e vice-présidente

Dounia **Besson**

Pôle économie, attractivité et rayonnement

Chargée de l'insertion, l'emploi et l'économie solidaire

19e vice-présidente

Martine **David**

Pôle urbanisme et cadre de vie

Chargée du Plan Local d'Urbanisme (PLU) et du Schéma de cohérence territoriale (SCOT)

20e vice-président

Lucien **Barge**

Pôle environnement

Chargé de l'énergie

21e vice-président

Martial **Passi**

Mission stratégie métropolitaine

Chargé de la coopération avec les territoires partenaires de la Communauté urbaine et de la stratégie sur le périmètre institutionnel

22e vice-président

Olivier **Brachet**

Politique du logement

Chargé de la politique de l'habitat et du logement social

23e vice-président

Bruno **Charles**

Mission développement durable

Chargé de la démarche prospective en matière énergétique, du pilotage et de l'animation des outils du développement durable

24e vice-président

Jean-Paul **Colin**

Pôle environnement

Chargé de la politique de l'eau

25e vice-président

Jean-Yves **Sécheresse**

Mission stratégie métropolitaine

Chargé de la coopération métropolitaine, du réseau des villes et des coopérations interrégionales

26e vice-président

Guy **Barral**

Pôle politique du logement

Chargé de la stratégie et des actions foncières

27e vice-président

Jean-Claude **Desseigne**

Pôle politique des déplacements et mobilité

Chargé des grandes infrastructures (fer, routes) et de la logistique

28e vice-présidente

Karine **Dognin-Sauze**

Pôle économie, attractivité et rayonnement

Chargée de l'innovation et des nouvelles technologies d'information et de communication (NTIC)

29e vice-président

Pierre **Credoz**

Pôle ressources et institutions

Chargé des ressources humaines

30e vice-présidente

Nadine **Gelas**

Pôle économie, attractivité et rayonnement

Chargée du développement et du rayonnement des activités de création et des manifestations culturelles

31e vice-président

Gérard **Claisse**

Pôle ressources et institutions

Chargé de la participation citoyenne et du Conseil de développement

32e vice-président

Roland **Bernard**

Pôle politique de déplacements et mobilité

Chargé du fleuve, aménagement et usages

33e vice-président

Patrick **Bouju**

Pôle urbanisme et cadre de vie

Chargé des centralités et du cadre de vie

34e vice-présidente

Yolande **Peytavin**

Pôle politique du logement

Chargée des gens du voyage

35e vice-président

Yves **Blein**

Pôle ressources et institutions

Chargé du patrimoine, de la logistique et des bâtiments

36e vice-président

Gilles **Vesco**

Pôle politique des déplacements et mobilité

Chargé des nouvelles mobilités urbaines

37e vice-présidente

Sandrine **Frih**

Pôle ressources et institutions

Chargée de l'administration générale et des systèmes d'information

38e vice-président

Bernard **Rivalta**

Pôle politique des déplacements et mobilité

Chargé des aéroports

39e vice-président

Gilles **Assi**

Pôle environnement

Chargé de la préservation des espaces naturels et de l'agriculture péri-urbaine

40e vice-président

Hubert **Julien-Laferrière**

Pôle économie, attractivité et rayonnement

Chargé de la coopération décentralisée

DÉCHÈTERIES

Du 1er avril au 31 octobre, ouvertes du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h. Le samedi de 8h30 à 18h30 et le dimanche de 9h à 12h.

Champagne-au-Mont-d'Or
Impasse du Tronchon. Tél : 04 78 47 56 51.

Décines
64-68 rue Barbezat. Tél : 04 78 49 35 04.

Francheville / Sainte-Foy-lès-Lyon
29 rue de la Gare. Tél : 04 78 59 04 32.

Genas
Rue de l'Egalité. Tél : 04 78 90 64 03.

Givors
ZI de Bans. Tél : 04 78 73 08 76 (ouverte le lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h, le samedi de 9 h à 18 h. Fermée le mercredi et le dimanche).

Grigny
Lieu-dit Saint Abdon. Tél : 04 72 24 12 29 (ouverte le lundi, mardi, mercredi et vendredi de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 18 h, le samedi de 9 h à 18 h. Fermée le jeudi et le dimanche).

Lyon 7e
12 boulevard de l'Artillerie. Tél : 04 72 73 46 57.

Lyon 9e
82 avenue Sidoine Apollinaire. Tél : 04 78 47 10 57.

Neuville-sur-Saône
Avenue des Frères Lumière. Tél : 04 72 08 92 75.

Pierre-Bénite
Chemin de la Gravière. Tél : 04 72 39 21 87.

Rillieux-la-Pape
Route de Fontaines. Tél : 04 78 97 10 30.

Saint-Genis-les-Ollières
2 avenue Louis Pradel. Tél : 04 78 57 16 59.

Saint-Priest
Rue du Mâconnais. Tél : 04 78 21 07 43.

Vaulx-en-Velin
15 rue Mendès France. Tél : 04 78 80 71 39.

Vénissieux
Rue Jean Moulin. Tél : 04 78 70 56 65.

Villeurbanne Nord
(fermée le dimanche matin)
Rue Alfred Brinon. Tél : 04 78 84 56 09.

Villeurbanne Sud
100-110 avenue Paul Krüger. Tél : 04 78 54 78 59.

Service / services

Allo TCL
0820 42 70 00 (0,12 €/minute depuis un poste fi xe), du lundi au samedi de 6 h 30 à 19 h 30.
www.tcl.fr

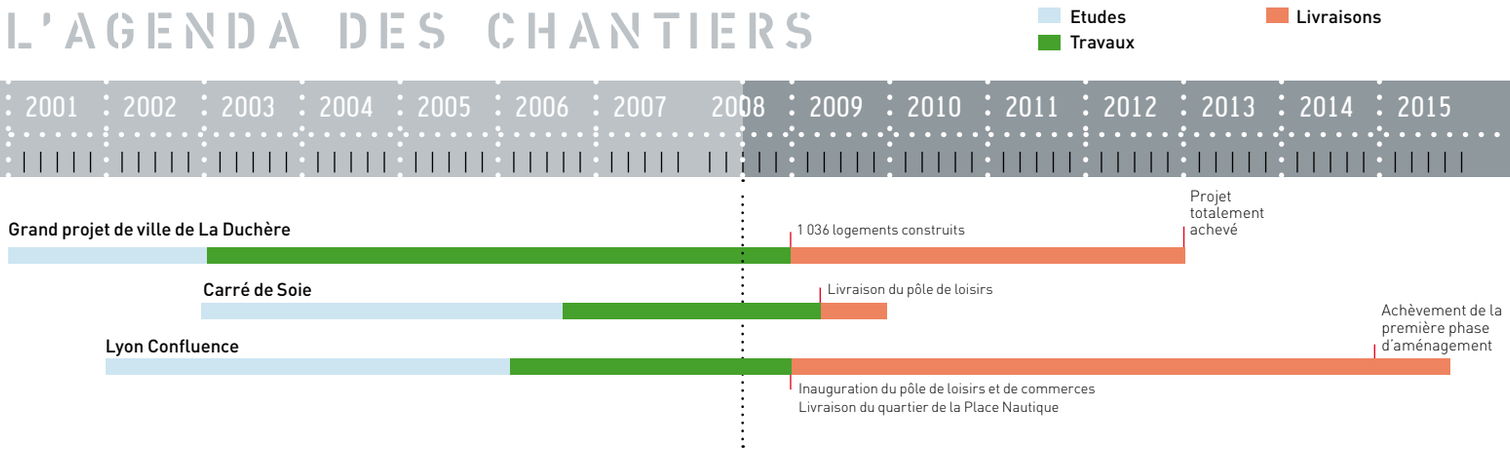
Recherche désespérément
Un objet tombe dans une bouche d'égout... un numéro de téléphone pour le récupérer : 04 72 76 85 50.

Infotrafic
Les conditions de circulation dans le Grand Lyon : chantiers perturbants, état du trafic...
http://infotrafic.grandlyon.com
Numéro vert : 0 800 15 30 50
(appel gratuit depuis un poste fixe).
L'état du trafic sur les voies rapides de l'agglomération : www.coraly.com
Pour connaître l'état des routes situées hors agglomération, contactez le Centre Régional d'Information et de Coordination Routière.
0826 022 022 (audiotel)
http://bison-fute.equipement.gouv

Suivez le fil
Pour suivre l'actualité du Grand Lyon, être informé des dernières offres d'emplois parues et recevoir chaque jour le bulletin allergo-pollinique de l'agglomération : un seul réflexe, le fil RSS de www.grandlyon.com

ZOOM

Kit Plio : quand **solidarité** rime avec efficacité !

Finie la corvée de la couverture des manuels scolaires à la rentrée ! Dès le mois de juillet, Handicap International met en vente en grandes surfaces et papeteries son désormais célèbre Kit Plio. Pratique et malin, le kit est également généreux : pour chaque produit acheté au prix de 5 euros, 1 euro est reversé à Handicap International pour agir en faveur des personnes handicapées dans les 60 pays où intervient l'association.

L'AGENDA DES CHANTIERS