

# GRAND LYON n°21

## MAGAZINE

communauté urbaine

Septembre 2007



# De l'air !

**PAGE 11**



### DÉPLACEMENTS

**Croix-Rousse :**  
solution pour une  
rénovation



### DOSSIER

**Air, santé,**  
mobilité



### GRANDS PROJETS

**Cercle durable**  
autour de  
l'anneau bleu

N° 21 Septembre 2007

Direction de la communication  
20, rue du Lac - BP 3103 - 69399 LYON  
cedex 03 - Tél. 04 78 63 46 19  
magazine@grandlyon.org

**Directeur de la publication**

Jean-François Lanneluc

**Rédactrice en chef** Gaëlle Rougemont /

**Rédaction** Agence de Presse NF2 /

**Photos** Jacques Leone / Service communication

Ville de Grigny / Jacques Del Pino / DR /

**Maquette** Magazine /

**Mise en page** PLB Communication /

**Impression** Fot / **Tirage** 610 000

exemplaires / Dépôt légal en cours.

© Unité Mobile



### 04

**C'est d'actu**  
Patrimoine  
sur ordonnance

**Économie**  
Lyon sous les sunlights

**Dossier**  
De l'air !



# QUESTIONS

Henri Blanc



*Henri Blanc,  
directeur du site  
de Lyon pour  
la Coupe du monde  
de rugby*

#### Bio express'

**Depuis 1998 :**  
consultant et directeur  
de grands événements  
sportifs.

**1998 :** directeur du  
site de Saint-Étienne  
lors de la Coupe  
du monde de football.

**1992 :** directeur  
de site lors des Jeux  
Olympiques d'hiver  
d'Albertville.

**1978 à 1996 :** directeur  
général de collectivités  
dans les Alpes.

## Quels seront les moments forts de la Coupe du monde de rugby ?

► Citons en premier lieu les trois matches programmés au stade de Gerland. Le spectacle mérite le détour car nous accueillerons la plus grande équipe du monde, les All Blacks ! Il faut aussi préciser que nous disposons à Gerland d'un cadre exceptionnel : cet équipement offre de grandes possibilités, c'est un très beau stade, possédant une âme, une histoire... Au-delà de la compétition, l'ambiance dans les rues s'annonce des plus festives et conviviales... Les supporters de rugby sont des gens qui aiment et savent s'amuser sans entrer dans la violence ou les excès ; pour cette raison nous assisterons à un choc des cultures intelligent... Beaucoup de Néo-Zélandais habitent en Angleterre, ils sont donc relativement proches de Lyon. Les Australiens, quant à eux, arriveront en masse de leur pays pour l'occasion et il ne fait aucun doute que les rues de la ville se pareront de vert et de jaune, les couleurs des Wallabies ! Lyon va se mettre à l'heure de « l'amitié sportive ». Après la confrontation sur le terrain, tout le monde se retrouvera dans la bonne humeur...

Cette Coupe du monde, la première organisée en France, sera aussi l'occasion de sensibiliser les plus jeunes à cette discipline fraternelle où l'esprit d'équipe et la solidarité sont des valeurs fondamentales. Des animations sont prévues un peu partout dans la ville, notamment place Carnot, qui accueillera un village de l'ovalie plein de surprises... ◀◀



Franck Ponsoonnet



*Président du Club  
des partenaires des  
Biennales de Lyon*

#### Bio express'

**Depuis mars 2007 :**  
président du Club  
des partenaires  
des Biennales  
de Lyon.

**Depuis mars 2006 :**  
directeur général  
de Diagonale,  
société de promotion  
immobilière.

**2005 :**  
directeur régional  
de Decaux et acteur  
de la mise en place  
du système Vélo'v.



# 16



## Environnement

Les jardins collectifs essaient aux quatre coins du Grand Lyon



# 18

## Évènement

L'art contemporain se pique au jeu

## Rubriques

- 2 Questions d'actu
- 4 C'est d'actu
- 6 Déplacements
- 7 Grands projets
- 8 Économie
- 10 Création
- 11 Dossier
- 14 Aménagement
- 15 Agenda
- 16 Environnement
- 18 Évènement
- 21 Histoire
- 22 Tribune
- 24 Pratik

# 14

## Aménagement

La caserne Blandan se met au vert

# D'ACTU

## Qu'est-ce que le Club des partenaires des Biennales ; comment les entreprises s'impliquent-elles ?

» L'idée de ce club est de regrouper des entreprises désireuses de s'investir dans le domaine des arts plastiques et de la danse. A ce jour, six mois après sa création, quinze entreprises ont adhéré, affichant une réelle envie d'aller à la rencontre de l'art. Notre structure joue le rôle de mécène : grâce aux cotisations annuelles, qui s'échelonnent entre 3 000 et 10 000 euros selon les possibilités des sociétés, nous finançons des projets artistiques. Nous avons récemment contribué à la réalisation d'une fresque sur les murs de la Scudière. Un dispositif fiscal avantageux permet de bénéficier d'une réduction de 60 % des sommes engagées au titre du mécénat. Parallèlement, nous mettons en place différentes manifestations pour permettre à chacun d'approfondir ses connaissances artistiques. Par exemple, à l'occasion de la Biennale d'Art Contemporain de Venise, en juin dernier, nous nous sommes rendus sur place avec Thierry Raspail, directeur du musée d'Art contemporain de Lyon. C'était un moment exceptionnel et privilégié... Autres avantages, les membres ont la possibilité de visiter des expositions avec leurs collaborateurs ou leurs clients en dehors des heures d'ouverture au public et d'organiser des soirées privées autour de spectacles. Le but est vraiment d'aborder les Biennales de Lyon sous un angle différent et original, de ne pas se cantonner à une simple visite. Les entreprises ont l'occasion de discuter avec des experts du monde de l'art ou des artistes et de cerner de manière tout à fait concrète les intentions des auteurs. Précisons que le club accueille toutes les entreprises, sans distinction de taille. Condition sine qua non : aimer l'art... et vouloir partager cette passion. «

## Pierre-Henri Bigeard



*directeur d'IFP Lyon (Institut Français du Pétrole)*

### Bio express'

**2005 :** nommé directeur de l'IFP Lyon.

**1995 :** prend la tête de la direction Recherche Développements de l'IFP.

**1981** intègre l'IFP comme ingénieur de recherche au sein de la direction Recherche Développements. Diplômé de l'École nationale supérieure de chimie de Lille.

## Vous réfléchissez avec le Grand Lyon à un Plan de déplacements pour les entreprises de la Vallée de la chimie, de quoi s'agit-il ?

» Ce projet est une grande première pour l'IFP. Nous ne pouvons pas travailler sur les transports propres, revendiquer une expertise en matière de développement durable et ne rien faire de concret, en tant que citoyens, pour améliorer la qualité de l'air que nous respirons et l'état de notre planète. La prise de conscience de chacun est nécessaire mais il faut aussi que les entreprises se mobilisent. Sur le territoire de la Vallée de la chimie, une centaine de sociétés pourrait être concernée par ce plan de déplacements inter-entreprises et je dois reconnaître que pour l'instant, leur engagement est très actif. Nous sommes en train de formaliser une association pour ce projet puis nous lancerons la phase de diagnostic, absolument nécessaire avant toute montée en puissance et toute mise en œuvre, vraisemblablement dans le courant de l'année 2008.

De son côté, le Grand Lyon nous fait profiter de son expérience sur ce type de dossier et aide à la mobilisation de chacun. Il est en outre convenu que la Communauté urbaine prenne en charge une partie des frais liés au diagnostic, au même titre que les entreprises engagées. Enfin, nous menons ensemble une réflexion plus large sur les infrastructures de transport nécessaires à l'échelle de la Vallée de la chimie. Nous osons rêver, d'ici à 10 ans, d'une installation de type RER et, à plus court terme, d'une station Vélo'v sur le site de la gare de Vernaison... «



## Essai transformé !



Après le football en 1998, Lyon se pare des couleurs de l'ovale à l'occasion des trois matches de la Coupe du monde de rugby programmés au stade de Gerland, les 8 (Australie/Japon), 11 (Argentine/Géorgie) et 15 septembre (Nouvelle Zélande/Portugal). En marge de la compétition, de nombreuses activités sont prévues pour que toute la ville vive sur un tempo « rugby » : animations au parc de la Tête d'Or, dont un concours de pénalités, et village dédié au cœur de la place Carnot. Côté spectacle, le théâtre de la Croix-Rousse remet à l'affiche Vestiaires, pièce de Michel Bellante et Nino d'Introna, invitant les spectateurs à suivre un match de l'intérieur. [www.lyon.fr](http://www.lyon.fr)

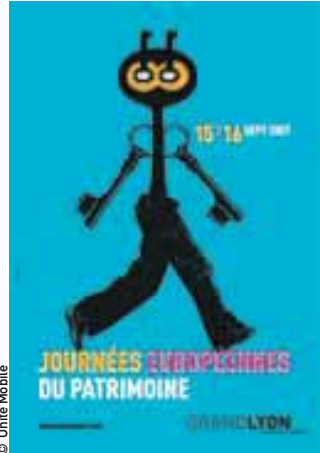
## Découvrir la fonction publique territoriale

Le Centre de gestion de la fonction publique territoriale du Rhône présente les métiers des collectivités territoriales à l'occasion d'un forum, le 13 octobre au Centre culturel et de la vie associative de Villeurbanne. Pléiade d'emplois au programme : dans le bâtiment, les services à la personne ou le management technique et administratif. Des professionnels de chaque domaine présenteront leurs professions et les modalités d'accès. <http://forumfpt.cdg69.fr>

# Patrimoine sur ordonnance

**CURIOSITE** Avec les Journées européennes du patrimoine, découvrez la richesse de notre territoire. Et penchez-vous sur un secteur plutôt inédit en la matière : la santé.

Rendez-vous traditionnels de la rentrée, les Journées européennes du patrimoine lèvent le voile, les 15 et 16 septembre, sur un thème inédit, celui de la santé, décidé au niveau régional. Les Grands Lyonnais auront ainsi la possibilité de pousser les portes de nombreux lieux de dévotion et de pèlerinage, d'hospices régionaux, d'établissements thermaux et de sanatoriums. Fait rarissime, ils pourront pénétrer dans les grands laboratoires pharmaceutiques de l'agglomération, rarement ouverts au grand public, et se familiariser avec les figures emblématiques de la médecine locale. Autre temps fort de ces journées, la découverte des établissements de santé qui ont fait - et font encore - la réputation de Lyon en France et à l'étranger, dont le petit dôme et la salle des dortoirs de l'Hôtel-Dieu ou la Fondation Mérieux et son action pour vaincre les maladies émergentes. La soie, la rivière, le fleuve et la confluence, les utopies réalisées... autant de thématiques qui sont également mises en lumière dans le cadre de cette



© Unité Média

édition, à côté des lieux incontournables que sont l'Hôtel de Ville de Lyon, le musée des Beaux Arts ou encore l'Opéra. Comme chaque année, toutes les communes de l'agglomération se mettront au diapason de ces journées devenues un grand classique de la rentrée, séduisant en France quelque 12 millions de visiteurs et plus de 185 000 à Lyon. Le programme complet de l'événement est disponible dans toutes les mairies, à l'Office du tourisme, place Bellecour, ainsi que sur le site Internet du Grand Lyon : [www.grandlyon.com](http://www.grandlyon.com). ■



## La Confluence, deuxième acte

Alors que la première phase du projet est engagée, avec la construction du pôle de commerce et de loisirs, l'aménagement de la place Nautique, la réhabilitation à vocation ludique et culturelle des bâtiments du port Rambaud et la construction de logements en bord de Saône, la deuxième phase de la Confluence s'amorce aujourd'hui, avec la désignation des concepteurs et l'ouverture officielle de la concertation préalable. A l'est du cours Charlemagne, sur le site libéré par le départ du Marché d'Intérêt National d'ici fin 2008, ce sont ainsi 450 000 m<sup>2</sup> de SHON qui devraient être programmés. L'accent sera notamment mis sur le logement afin d'offrir aux habitants de nouvelles capacités d'installation en centre-ville. [www.lyon-confluence.fr](http://www.lyon-confluence.fr)



## La gourmandise, ce joli défaut...

VILLE DE GASTRONOMIE ET DE GASTRONOMES, Lyon lance le Réseau des Territoires Gourmands, dont l'assemblée constitutive se tiendra les 17 et 18 septembre. Une vingtaine de villes du monde, comme Las Vegas, Madrid ou Osaka, ont décidé de prendre part à cette aventure qui vise à échanger les savoirs et à préserver la culture gastronomique mondiale.

# Le ministère du Logement emménage à Lyon

**HABITAT** Du 18 au 28 septembre, le ministère du Logement et de la ville s'installe place Bellecour pour lancer le « Chantier national du logement » et rencontrer l'ensemble des acteurs du secteur réunis en congrès à Lyon durant cette période.

Grande première gouvernementale, le ministère du Logement et de la ville délocalise à Lyon, du 18 au 28 septembre, ses bureaux parisiens. Installée place Bellecour, Christine Boutin, ministre de tutelle, accompagnée de l'ensemble de son cabinet, lancera le « Chantier national du logement », un important programme de constructions prévoyant la production de 500 000 logements neufs par an. Elle entend à cet effet mobiliser les acteurs et les professionnels du secteur présents à Lyon durant cette période à l'occasion de trois grandes manifestations : le 68<sup>e</sup> Congrès national des HLM, suivi de ceux des notaires et des promoteurs-constructeurs. Soit plus de 12 000 participants attendus au Centre des congrès en dix jours.

Les événements d'envergure se bousculent donc à Lyon et mettent en lumière le rayonne-



© Eiffage/2BR

*Emblématique, le premier immeuble neuf construit à la Duchère dans le cadre du GPV s'apprête à accueillir ses premiers occupants, copropriétaires et locataires de l'OPAC du Rhône.*

ment de son activité congrès. Cette programmation vient couronner les efforts effectués par le Grand Lyon en matière d'équipements avec notamment l'ouverture de l'Amphithéâtre. Ce rassemblement de l'ensemble des professionnels du logement témoigne aussi de la reconnaissance de la politique menée en la matière par le Grand Lyon. Sur l'aggloméra-

tion, la production de logements neufs est en effet dynamique avec plus de 6 200 nouveaux logements par an, dont 2 650 d'habitats sociaux, répondant aux objectifs de mixité et de rééquilibrage entre les villes. En cinq ans, le Grand Lyon a multiplié par 10 ses crédits destinés à l'acquisition de foncier pour alimenter la production de logements sociaux. ■

## Habitat de demain



L'Union sociale de l'Habitat organise les 18, 19 et 20 septembre à la Cité internationale son 68<sup>e</sup> Congrès national. Plusieurs séries de conférences et d'ateliers permettront aux professionnels de débattre sur des thèmes relatifs aux nouvelles attentes en matière de logement social... Les conclusions de ces échanges seront présentées au ministre en charge de l'habitat lors de la séance de clôture.

## L'immeuble en questions

Du 23 au 26 septembre, les notaires tiennent salon à Lyon à l'occasion du 103<sup>e</sup> congrès national de la profession. Consacrée à l'étude exclusive d'une question juridique d'intérêt général, cette manifestation s'intéresse à « La division de l'immeuble : le sol, l'espace et le bâti ». Ce sont près de 3 000 notaires qui sont attendus au Centre des congrès afin de s'informer sur l'impact des importantes modifications législatives relatives à la division de l'immeuble introduites par la récente réforme du permis de construire et des autorisations d'urbanisme et par la loi instituant le droit opposable au logement.

## Le logement vu par les promoteurs

« L'immobilier, le pouvoir de construire l'avenir », tel est le thème du 37<sup>e</sup> Congrès de la Fédération nationale des promoteurs-constructeurs se déroulant les 27 et 28 septembre au Centre des Congrès de Lyon. Au cours de ces deux journées, les travaux animés par le journaliste Alex Taylor aborderont les thèmes « Optimiser sa retraite avec l'immobilier », « Tous propriétaires : les outils au service d'un défi » et « Quelles ambitions pour le logement de demain ? ».



© M/M (Paris)

## Les clés de la solidarité

L'association Habitat et Humanisme renouvelle son opération « Une clé pour les mal-logés » afin de sensibiliser le public au problème de l'accès au logement. Jusqu'à fin novembre, étudiants et commerçants se mobilisent pour vendre, au prix de 2 euros, quatre clés colorées symboles des valeurs

de l'association lyonnaise. Les sommes récoltées financent le relogement des personnes en difficulté.

[www.habitat-humanisme.org](http://www.habitat-humanisme.org)



© Habitat et Humanisme

## Ça roule pour Lyon !

Les professionnels des déplacements urbains se réunissent du 17 au 19 octobre

à Lyon à l'occasion du 17<sup>e</sup> congrès des villes cyclables. Durant trois jours, élus et représentants d'associations réfléchiront à la meilleure façon d'implanter les modes doux en milieu urbain. Seront notamment abordés : la place que tient le deux-roues dans la ville ou encore les meilleurs moyens d'optimiser son utilisation. En marge du congrès, l'Espace des Temps du Grand Lyon organise le 17 octobre un forum sur le thème « Nouveaux rythmes de la ville et utilisation des modes doux ».

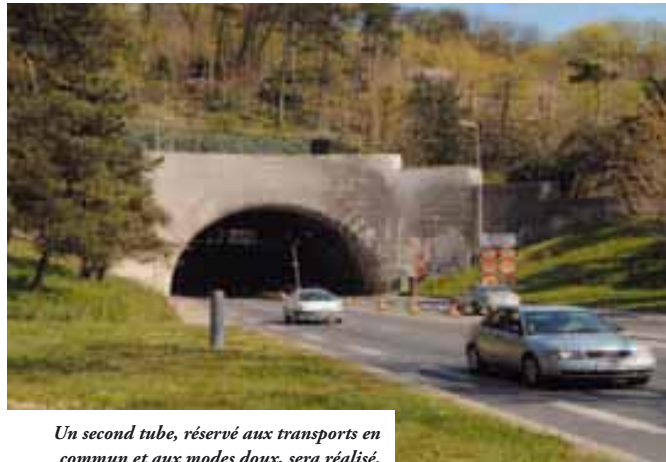
**Inscription par mail à :** [esacedestemps@grandlyon.org](mailto:esacedestemps@grandlyon.org)



## Tunnel de la Croix-Rousse : solution pour une rénovation

**CHANTIER** Le projet de rénovation du tunnel de la Croix-Rousse a été retenu. Il consiste à réhabiliter le tunnel existant et à réaliser un tube de sécurité réservé aux modes doux et aux transports en commun. Mise en service à horizon 2013.

**M**algré les travaux d'urgence et les restrictions de circulation mises en oeuvre par le Grand Lyon depuis 2004, la vétusté du tunnel de la Croix-Rousse impose une rénovation importante, consistant notamment à créer des aménagements pour l'évacuation et la protection des usagers, ainsi qu'à mettre en place un système de ventilation performant... et respectueux de l'environnement. Autre élément fondamental du cahier des charges, les aménagements proposés ne doivent pas entraîner une augmentation du trafic automobile. Le Grand Lyon a ainsi envisagé trois solutions soumises, au printemps dernier, à concertation auprès des habitants des 1<sup>er</sup>, 4<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> arrondissements de Lyon.



*Un second tube, réservé aux transports en commun et aux modes doux, sera réalisé.*

La solution finalement retenue consiste à réaliser un tube parallèle au tube existant, réservé aux transports en commun et aux modes doux, couplée à la rénovation

totale du tunnel existant. Après travaux, l'évacuation des usagers et l'accès des secours seront rendus possibles via la nouvelle structure. Sa mise en service est prévue

à horizon 2013 avec une circulation maintenue pendant toute la durée des travaux. Le coût financier de ce chantier est estimé à environ 140 millions d'euros. ■

### 50

Le nombre de Vélo'v entrant chaque jour à l'atelier de réparation où une vingtaine de personnes travaille pour remettre en état les deux-roues siglées Grand Lyon. Circuit électronique, freins, feux, fixation panier, roues... les Vélo'v sont vérifiés point par point avant de reprendre la route.

### Une journée pour changer sur la route



Dans le cadre de la Semaine nationale de la sécurité routière, le Grand Lyon, en partenariat avec la Ville de Lyon, la Préfecture du Rhône et le Périmètre Nord, organise le samedi 13 octobre de 10 heures à 19 heures une journée de sensibilisation aux dangers des déplacements en milieu urbain. A pied, à vélo, en scooter ou en voiture... pour cohabiter

en ville, il faut apprendre les codes de bonne conduite. Les acteurs de la sécurité et de la prévention sont ainsi réunis autour d'une vingtaine d'animations : voiture-tonneau, désincarcération de véhicules, simulations d'alcoolémie... Les activités proposées s'adressent à toute la famille, y compris aux enfants, avec par exemple des ateliers pour leur apprendre à traverser la rue.

### La rue, c'est ma copine !

Dès son plus jeune âge, l'enfant doit apprendre à observer et à comprendre la rue et ses multiples dangers. Le Centre d'études sur les réseaux, les transports, l'urbanisme et les constructions publiques (Certu) édite un ouvrage



téléchargeable sur son site Internet, baptisé « L'enfant et la rue : éduquer pour le protéger ». Cette publication présente une méthode expérimentée dans le cadre d'un atelier pédagogique mené avec dix classes de 6<sup>e</sup> du collège Vendôme de Lyon. [www.certu.fr](http://www.certu.fr)

### ARRÊT SUR IMAGE



La nouvelle station de métro Vaulx-en-Velin La Soie sera inaugurée début octobre. Elle prolonge d'1 kilomètre la ligne A du métro depuis Laurent Bonnevay et se connecte à un nouveau pôle multimodal associant métro, tramway, 8 lignes de bus et un parc-relais réservé aux usagers des TCL.

© Exelta pour Sytral

# Cercle durable autour de l'Anneau bleu

**NATURE** Les acteurs publics et privés se penchent sur le berceau de l'Anneau bleu avec un vœu : créer un nouvel espace de loisirs dédié à la nature urbaine.



L'Anneau bleu : un coin de nature à se réapproprier.

Il était une fois, en amont de Lyon, l'Anneau bleu. Un nom plutôt bien trouvé pour désigner ce territoire où le fleuve Rhône est jugulé avant son entrée dans la ville. Là, le canal de Miribel et celui de Jonage dessinent une boucle renfermant en son cœur le Grand Parc Miribel-Jonage,



première source d'alimentation en eau de l'agglomération via la réserve naturelle de Crépieux Charmy. Au-delà de cet aspect géographique, l'Anneau bleu désigne un vaste projet de mise en valeur « durable » de ces espaces naturels, porté par un partenariat inédit entre cinq maîtres d'ouvrage : le Grand Lyon, le Syndicat d'aménagement du canal de Jonage, le Symalim, propriétaire du Grand Parc de Miribel-Jonage, la Communauté de communes de Miribel et du Plateau et EDF. Le projet se traduit sur le terrain par plusieurs opérations coordonnées de mise en valeur des rives, de création

de passerelles, de liaisons cyclables ou d'équipements pédagogiques, visant à redonner vie aux canaux et à leurs abords. La première concrétisation sera, à horizon 2009, l'aménagement des berges du canal de Jonage. Elles permettront d'offrir un nouvel espace de loisirs, sans dénaturer l'aspect sauvage du site. Comme sur les « autres » Berges, celles du centre de Lyon, l'objectif affiché est d'inciter les Grands Lyonnais à revenir se distraire au bord de l'eau. A terme, il sera d'ailleurs possible de relier les berges du canal à celles du Rhône sans descendre de son vélo. ■

## Concertation : les berges à la loupe

Première opération envisagée dans le cadre de l'Anneau bleu, l'aménagement des berges du canal de Jonage a fait l'objet d'une concertation préalable ouverte en décembre 2006 par une grande réunion publique et achevée en juin dernier. Durant cette phase, six ateliers territoriaux ont permis aux habitants de rentrer en détail dans le projet. Ils seront suivis d'une enquête publique au troisième trimestre 2007 d'ici la fin de l'année.

## Depuis, l'eau a coulé sous les ponts...



Le canal de Miribel a été construit en 1840 pour maîtriser le fleuve et le rendre navigable en amont de Lyon. Celui de Jonage est né dans la dernière décennie du 19<sup>e</sup> siècle pour alimenter l'usine hydro-électrique de Cusset. Avec ses seize turbines et ses douze mètres de chute, cette dernière est mise en service en 1899. Les barrages de Jonage et de Jons, sept grands ponts métalliques, ainsi qu'un vaste réservoir, le Grand Large, devenu une zone de loisirs nautiques, parachèvent le dispositif. À l'époque, la production électrique devait permettre le développement de l'industrie de la soie, le fonctionnement du tramway et d'une industrie nouvelle requérant une électrification à grande échelle.

## Question à...



**Guerric Péré**  
Paysagiste-urbaniste, gérant du cabinet Ilex.

### Dans quel esprit avez-vous conçu le projet d'aménagement des berges du canal de Jonage ?

►► Sur les deux rives du canal, nous allons transformer le chemin de halage en un cheminement de « nature urbaine » qui incitera les Grands Lyonnais à venir se détendre, tout en gardant son aspect sauvage, un peu comme le parc de la Feyssine. Il s'agit de révéler le paysage existant en facilitant les accès, en optant pour un minimum de plantations, en choisissant un revêtement de sol approprié. Des actions qui paraissent minimes mais suffisent à réinventer ce lieu méconnu. La concertation a d'ailleurs fait émerger des demandes de fond quant à la qualité de l'eau, à la continuité du cheminement ou à des projets d'animation. Elle a aussi démontré un réel intérêt de la part des riverains. Ainsi, cette remise en état se révèle le support de nouvelles manières d'appréhender et de vivre le canal. ◀◀

## 40 kilomètres

Aller et retour, la longueur du cheminement en modes doux aménagé sur les deux rives du canal de Jonage. Encadré par le parc de la Feyssine et le pont de Jons, il constituera l'itinéraire de balade et de découverte le plus long de l'agglomération.



## Lyon sous les projecteurs

**MODE** Les 1<sup>er</sup>, 2 et 3 septembre, Eurexpo accueille Lyon Mode City, où parler chiffons revêt un caractère des plus sérieux avec la présentation des collections lingerie et beachwear des prochaines saisons.

Par la magie de Lyon Mode City, salon professionnel de la lingerie et de la mode balnéaire, et d'Interfilière, son double consacré aux tissus et accessoires, la cité des Canuts devient les 1<sup>er</sup>, 2 et 3 septembre le podium d'une véritable ode à la lingerie. Ambition : créer l'événement et faire circuler les tendances !



De plus en plus internationaux, ces deux salons font figure de rendez-vous incontournables pour les fabricants venus présenter leurs collections été 2008 en lingerie et beachwear et leurs nouveautés tissus pour l'automne-hiver 2008-2009. Une véritable plate forme d'effervescence créative et de rencontres, en particulier pour les tisseurs et créateurs régionaux, mais aussi une formidable vitrine internationale pour Lyon en tant que ville de tourisme d'affaires. L'an dernier, les deux salons, regroupant 930 marques de lingerie et de beachwear et 400 tisseurs, ont attiré 19 000 visiteurs, dont 62 % en provenance de



Un événement «mode in Lyon».

l'étranger. Le public européen s'affirme toujours en nette prédominance - et en légère augmentation - mais on note une poussée spectaculaire du visitorat asiatique : + 22 % pour le Japon !

Cette année, en recherche perpétuelle de nouveauté, Lyon Mode City inaugure un village Lingerie française regroupant tous les grands corsetiers français, un Surf village et une galerie de l'évolution où les tendances sont mises en scène. ■

[www.lyonmodecity.com](http://www.lyonmodecity.com) et [www.interfiliere.com](http://www.interfiliere.com)

**287 M€**  
Les sommes dépensées en lingerie féminine sur la grande région Sud-Est en 2006, soit 11 % du total national.

Source : Institut Français de la Mode

### Défilé clin d'œil



En plus de ses deux défilés quotidiens traditionnels, l'un dédié au beachwear et l'autre à la lingerie, Lyon Mode City 2007 met en place un troisième show : une sélection mixte axée sur les partis pris du salon. L'objectif étant d'affirmer l'aspect «rencontres», festif et spécifique du rendez-vous lyonnais. Ce défilé porte le nom d'« Only Lyon » !

### Question à...



**Daniel Perret**  
Dirigeant de la maison de lingerie Millesia-Nina Ricci.

### Quelle place occupe le salon Lyon Mode City dans la stratégie de votre groupe, la Compagnie de Conception de Lingerie et Corsetterie (CCLC) ?

►► Nous sommes optimistes et consacrerons bien sûr toute notre énergie à recevoir nos clients sur Lyon Mode City. Avec la signature d'un contrat de distribution sur toute la France de la marque de maillots de bain espagnole Ory, nous diversifions un peu notre activité. Nous présentons cette gamme très étendue et structurée sur le salon, au même titre que nos collections été 2008 Millesia, Millesia Plage et bien sûr Nina Ricci, avec quatre nouvelles lignes haut de gamme aux finitions très féminines.

Lyon Mode City représente pour nous un grand moment. Avec le Salon international de la lingerie de Paris, il reste l'un des deux plus grands au plan mondial, et ce malgré la concurrence émergente des nouveaux rendez-vous asiatiques. Nous tenons Lyon Mode City pour incontournable et indispensable dans notre stratégie, d'autant que 70 % de notre chiffre d'affaires est réalisé à l'export. Nous sommes particulièrement attentifs aux pays émergents comme la Chine, où nous avons déjà ouvert cinq corners et cherchons à nouer des partenariats de distribution, et l'Europe du Centre, qui se développe fortement et représentait déjà 25 % de notre chiffre en 2006. ◀◀

# REC



# Dites-moi comment vous achetez...

**COMMERCE** L'enquête 2007 sur les comportements d'achat des ménages de la région lyonnaise et du Rhône livre de riches enseignements.

**P**rès de 6 000 foyers ont vu le contenu de leur panier à provisions passé au crible pour réaliser l'enquête 2007 sur les comportements d'achat des ménages de la région lyonnaise et du Rhône. Renouvelée tous les cinq ans, cette étude permet de disposer d'une photographie de l'état du commerce et des habitudes de consommation et de définir ainsi les grandes orientations en matière d'urbanisme commercial.

Depuis la dernière édition, datée de 2001, la part des hypermarchés s'est légèrement érodée tandis que le rééquilibrage de l'offre entre les centre-villes et la périphérie se confirme. L'ensemble Part-Dieu-Presqu'île arrive ainsi en tête des pôles commerciaux, talonné par celui de la Porte des Alpes. Autre nouveauté, l'enquête, qui prend en compte les moyens de déplacements utilisés par les consommateurs pour faire leurs achats, mesure une progression sensible des transports en commun et voit le vélo entrer au palmarès. Dans l'hypercentre, il contribue à hauteur de 1,6 % au chiffre d'affaires réalisé, ce qui représente tout de même 55 millions d'euros sur les 11 milliards d'euros de potentiel de consommation en 2006 !



Les pôles commerciaux de centre-ville tirent leur épingle du jeu.

Outre un état des lieux très fin des comportements d'achat par secteur géographique et par catégorie de produits, l'enquête est également utile

pour mieux appréhender les phénomènes nouveaux que sont la consommation de services à la personne, de produits bios ou les achats réalisés sur Internet. ■

## Tout le monde se lève pour OnlyLyon

Toutes les énergies sont mises à contribution pour inscrire Lyon dans le top 15 des métropoles européennes et chacun est invité à devenir ambassadeur de la « OnlyLyon Attitude ». Il s'agit de porter haut les couleurs du dispositif OnlyLyon en signant la charte d'engagement puis en apposant, par exemple, le logo sur ses supports de communication, en sensibilisant son propre réseau ou même en présentant la stratégie auprès de décideurs au niveau national et international. Le 5 juillet dernier, la grande soirée de lancement de cette démarche a connu un vif succès en réunissant 1 500 participants, dont 620 ont déjà signé la charte. [www.OnlyLyon.org](http://www.OnlyLyon.org)



## À l'université des jeux vidéo



Étudiant en jeux vidéo, vous trouvez que ça ne fait pas très sérieux ? Il va néanmoins falloir s'y habituer puisque « l'université » Gamagora ouvre ses portes à Lyon en cette rentrée 2007. Née des efforts conjugués de l'Université Lumière Lyon 2 et de l'organisation professionnelle Lyon Game rassemblant les acteurs du jeu vidéo et du numérique en Rhône-Alpes, cette nouvelle filière offre trois formations professionnelles spécialisées : infographie 3D, design et conception et intégration multimédia. [www.univ-lyon2.fr](http://www.univ-lyon2.fr)

## Passage à l'ère « nanos »



© BioMérieux

Un an après l'inauguration de Minatec à Grenoble, Lyon voit la création de sa propre plateforme scientifique et technique dédiée aux nanotechnologies. L'Institut des Nanotechnologies de Lyon (INL) est né de la fusion de trois laboratoires issus de l'École Centrale, de l'université Lyon 1 et de l'INSA. Visant à mener des recherches à l'échelle du nanomètre (un milliardième de mètre), ce pôle est spécialisé dans la chimie, la biologie et la médecine. Premières applications attendues : des capteurs médicaux de la taille d'un grain de riz capables de détecter les somnolences d'un conducteur ou d'envoyer un signal à un médecin si une personne âgée fait un malaise.

## Griffes de caractère

Caroline Briel, Philippe Tournaire et les Héritiers : ces artistes sont de véritables stars dans leur domaine.



### Philippe Tournaire, un poinçon de passion

Griffe Mode et accessoires

Il y a la boutique de la rue Président Édouard-Herriot à Lyon et la prestigieuse galerie de la place Vendôme à Paris et, plus récemment, l'ouverture à l'export avec un développement au Japon, aux États-Unis et à Saint-Barthélemy. Si sa marque s'internationalise, Philippe Tournaire reste viscéralement attaché à son Montbrison originel, où se trouvent la boutique « historique » et l'atelier de fabrication. Son art, il l'apparente à de la sculpture. Philippe Tournaire assemble les volumes, les formes et les couleurs des pièces pour élaborer un « désordre réussi » ; tout tient dans cette alchimie d'un équilibre précisément établi. L'artiste-joaillier aime aussi à pousser les portes d'autres univers, tels que l'horlogerie, à entreprendre des collaborations avec Lacroix pour des skis haute couture ou avec le coutelier Manu Laplace pour des couteaux-bijoux... sans pour autant renier son style identifiable entre mille. ■

### Les Héritiers, une patte inimitable en décoration

Griffe Design et décoration

Voilà quinze ans que Pierre Dubois et Aimé-Cécil Noury ont lancé les Héritiers, une maison de décoration habillant tout l'espace intérieur, des vases aux luminaires, en passant par le mobilier et les senteurs. Les Héritiers font appel à des ateliers de grande tradition française, dont ils réinterprètent les savoir-faire dans des objets de facture contemporaine. Leurs créations raffinées traduisent l'amour des beaux matériaux, sans écarter les plus avant-gardistes tels des tissus utilisés par l'aérospatiale, et une pointe de poésie, à l'image de la lampe « Inséparables » où sont perchés deux délicats oiseaux en verre soufflé à la bouche. Leur credo ? Ne se refuser aucune folie ! Et cela marche, puisqu'ils vendent aux



quatre coins du monde leurs pièces de grand luxe témoignant du bon goût à la française. Ils en font d'ailleurs un motif de fierté, tout émerveillés de les voir voyager en Amérique, à Taïwan, en Russie ou en Afrique du Sud. Les Héritiers dessinent aussi des objets pour d'autres marques, notamment Roche-Bo Bois, et assurent des chantiers de décoration. Des ambassadeurs-gentlemen pour Lyon ! ■

### Caroline Briel, une griffe toute en délicatesse

Griffe Communication visuelle et graphisme

Cadre serré, couleurs franches et sujets empruntés à la nature ou bien laissés au naturel : le style frais et vibrant de Caroline Briel illustre depuis plusieurs saisons le catalogue du fabricant de mobiliers d'extérieur Fermob. Mais la photographe à peine trentenaire le met aussi au service de la gastronomie, pour des livres de chefs ou pour le « Carnet de gourmandises » qu'elle a publié avec la cuisinière Sonia Ezgulian. Caroline Briel, douce et vive à la fois, n'aime pas être cataloguée, ne souhaite pas s'enfermer, et revient toujours aux origines : son travail personnel initié lors de sa dernière année d'études aux beaux-Arts de

Saint-Etienne, une série d'instantanés au polaroid, suite de carrés colorés qui racontent des petites histoires et décrivent l'instant mieux que les mots.

En 2000, elle décroche une mention spéciale « Attention talent photo » du jury Fnac, puis en 2003 une première place au Grand prix international de la photographie Polaroid. Dans le même temps, elle réalise plusieurs résidences au cours desquelles elle mûrit son style, expose, travaille pour des agences, la presse et l'édition. Le tout, sans forcer le destin... c'est un appareil à la main qu'elle a rencontré son compagnon, le chef Manuel Viron. ■



© Nicolas Darjalith

La Griffe lyonnaise récompense chaque année, en décembre, les créateurs qui font rayonner l'agglomération par leur talent et leur succès. Retrouvez les lauréats dans chaque numéro de Grand Lyon Magazine et sur [www.grandlyon.com](http://www.grandlyon.com)



## De l'air !

**La qualité de l'air de l'agglomération est observée avec beaucoup d'attention. Son amélioration exige à la fois volonté politique et attitude citoyenne.**

Comme toutes les grandes métropoles, l'agglomération lyonnaise connaît la fragilité de la qualité de son air. Le Plan de Protection de l'Atmosphère (PPA), approuvé dans les grandes lignes par les élus communautaires en juin dernier et bientôt soumis à enquête publique, révèle une situation délicate, surtout en ce qui concerne les émissions de dioxyde d'azote, générées par la circulation automobile, et de particules fines en suspension, dont l'origine est multiple. L'enjeu prioritaire est donc de

réduire de manière significative les niveaux observés et de respecter, d'ici à 2010, une qualité de l'air sensiblement améliorée. Pour cela, des mesures restrictives et correctives sont proposées par l'État, comme l'interdiction de pénétration dans l'agglomération aux poids lourds et véhicules utilitaires les plus polluants ou la limitation de vitesse à 70 ou 90 km/h sur les autoroutes et voies rapides du territoire. Parmi les premières collectivités de France à avoir lancé son Plan Climat dès 2005 dans le cadre de

l'Agenda 21, le Grand Lyon mène depuis de nombreuses années une politique volontariste de réduction des émissions de gaz à effet de serre. Illustrations concrètes : la révision du Plan des Déplacements Urbains et la mise en place, en 2005, d'un Plan de développement des modes doux visant à réduire l'usage de la voiture au profit des modes de déplacements alternatifs. Au programme : renforcement du réseau des transports en commun, création de parcs-relais, aménagement de trottoirs et de pistes cyclables... Un travail innovant est également conduit sur le développement des énergies renouvelables, la limitation des gaspillages énergétiques, la végétalisation accrue des villes... ■

## Des plantes pour mesurer la pollution

Basée sur les réactions d'organismes vivants exposés à des atmosphères polluées, la bio-indication est utilisée depuis quelques années par le Grand Lyon pour évaluer la qualité de l'air. Le principe est simple et peu onéreux : les plantes sont installées sur des châssis dans des sites présentant différents types de pollution : sites de fond (Gerland, Villeurbanne...), sites de proximité automobile (Berthelot, États-Unis) et industrielle (Feyzin, Solaize). Elles font ensuite l'objet d'analyses, soit visuelles (nécrose des feuilles), soit en laboratoire. Les plantes utilisées dans le cadre de ce programme réagissent à des polluants bien précis : ozone pour le tabac et le peuplier, métaux lourds pour le ray-grass, hydrocarbures pour le chou frisé.

## +1,5°C

L'augmentation moyenne de la température entre 1922 et 2004 sur la commune de Bron. Si aucune mesure n'est prise, Lyon bénéficiera en 2070 du climat en vigueur aujourd'hui à Alger. Pas sûr que nous soyons prêts à endurer un tel changement !

## Respirez, vous êtes écoutés !

Deux solutions pour participer au dispositif Respiralyon de surveillance et de lutte contre les nuisances olfactives initié en 2003 par le Grand Lyon : signaler directement toute odeur gênante sur le site Internet conçu à cet effet ou intégrer le réseau des nez du Grand Lyon, ce qui implique une consignation régulière de la présence ou non d'odeurs sur un périmètre d'action souvent équivalent à son lieu d'habitation. [www.respiralyon.org](http://www.respiralyon.org)

### Question à...



**Frédéric Bouvier**  
Directeur de Coparly (\*).

### Quel est l'état de l'air dans l'agglomération lyonnaise ?

► La surveillance de la qualité de l'air s'inscrit dans un contexte réglementaire très strict. À l'échelle du département, nous mesurons plus de 200 polluants, alors que la réglementation en impose une soixantaine. Nous travaillons à partir d'un réseau de capteurs fixes, auxquels nous ajoutons des campagnes de mesures localisées, ainsi qu'un important dispositif de modélisation et de cartographie. Sur ces bases, nous pouvons affirmer certains éléments avec certitude. Au chapitre des bonnes nouvelles : une diminution nette, ces quarante dernières années, des niveaux de pollution liés au dioxyde de soufre et au plomb. Mais, une stagnation, voire une augmentation de la pollution au dioxyde d'azote générée par le trafic routier et des particules en suspension provenant des activités industrielles et artisanales, ainsi que des transports. Alors que les seuils vont encore diminuer, nous sommes fréquemment en dépassement des quotas actuels. Et si l'on considère logiquement que ces seuils répondent à des objectifs de santé publique, il est nécessaire d'agir. ◄

(\*) : créée en 1979, Coparly est une association agréée par le ministère de l'Ecologie, du Développement et de l'Aménagement durables pour la surveillance de la qualité de l'air dans le Rhône et une partie de l'Ain. Elle regroupe une centaine de membres : élus, entreprises, représentants de la société civile...

[www.atmo-rhonealpes.org](http://www.atmo-rhonealpes.org)

## Rangés des voitures !

Selon l'Enquête Ménages Déplacements 2006, les habitudes de déplacement des citoyens évoluent, avec une diminution de l'usage de la voiture au profit des transports en commun et des vélos. Un pas décisif pour l'air ambiant !



Les habitudes de déplacement des citoyens se modifient et font la part belle aux modes doux.

**P**ilotée par le Syndicat mixte des transports pour le Rhône et l'agglomération lyonnaise (Sytral), l'Enquête Ménages Déplacements a porté sur l'ensemble de l'aire métropolitaine incluant le Viennois, le Nord Isère et le Beaujolais, soit 460 communes.

Enseignement majeur, dans le Grand Lyon, l'usage de la voiture est en baisse. Utilisée dans 47 % des déplacements (contre 52 % en 1995), elle perd sa position dominante, grignotée par les transports en commun, le vélo et la marche à pied. Cette diminution de l'usage individuel ne se traduit pas pour autant par une régression du trafic routier car en parallèle, la population augmente, les distances s'allongent et les trafics en provenance de l'extérieur du Grand Lyon progressent.

Les enquêtés s'accordent en outre à juger « plutôt dégradées » les conditions d'accès à Lyon aux heures de pointe et à considérer d'un bon œil le développement des transports collectifs. A la question « faut-il continuer à développer les transports collectifs, même si on est obligé de gêner les automobilistes », la réponse est « oui » à 80 %, ce qui, au-delà du changement de mentalité annoncé, va dans le sens de l'action du Grand Lyon et de ses partenaires, soucieux d'organiser une coexistence harmonieuse entre tous les usagers (automobilistes, piétons, deux-roues).

*Les résultats complets de l'Enquête Ménages Déplacements sont disponibles gratuitement sur simple demande adressée au service communication du SYTRAL (19 bd Vivier Merle - 69003 Lyon) et téléchargeable sur [www.sytral.fr](http://www.sytral.fr)*

### 18

Le nombre de parcs-relais dans le Grand Lyon, soit plus de 6 153 places de stationnement disponibles pour les usagers des TCL.



© Ilex pour Sytral

### Transports en commun de demain

Développer l'usage des transports en commun, c'est évidemment limiter l'usage de la voiture en ville. Dans le Grand Lyon, les projets sont nombreux : citons en premier lieu l'ouverture, début octobre, du prolongement de la ligne A du métro entre Laurent Bonneval et la station Vaulx-en-Velin La Soie. Côté tramway, la ligne T1 sera poursuivie jusqu'au musée des Confluences en 2008, tandis que la ligne T4 desservira le quartier des Etats-Unis et le parc-relais de Vénissieux, à horizon 2009. Quand au trolleybus C1, il sera prolongé jusqu'à Caluire-et-Cuire et son homologue C2, jusqu'à Rillieux-la-Pape, en 2010. [www.sytral.fr](http://www.sytral.fr)

### Livraisons en Presqu'île : on se dépêche !

Une nouvelle réglementation entre en vigueur le 1<sup>er</sup> octobre sur la Presqu'île. Elle vise à limiter la pollution, fluidifier la circulation, améliorer les conditions de travail des chauffeurs et dynamiser le commerce. L'accès à la zone sera ainsi progressivement interdit aux véhicules utilitaires les plus polluants et les plus encombrants. En parallèle, les aires de livraison seront aménagées pour être plus accessibles, plus visibles et mieux contrôlées. Ainsi, les livreurs professionnels devront utiliser un disque pour indiquer leur heure d'arrivée sur l'aire de stationnement réservée et effectuer leur livraison en moins de 30 minutes.

### REAL : RER à la lyonnaise

D'ici à 2010 dans le cadre du projet REAL, la coordination entre les modes de transport de la région lyonnaise sera effective : cadencement des dessertes dès décembre 2007, aménagement des gares, tarification et billetterie unifiées, avec la possibilité de combiner la carte OuRA TER avec un abonnement TCL d'ici la fin de l'année... Pour l'heure, les partenaires\* expérimentent le projet sur l'axe Villefranche-Lyon-Vienne où l'offre de transport a augmenté de 12 % entre Villefranche et Lyon et de 5 % entre Vienne et Lyon en 2006.

\* Région Rhône-Alpes, Départements du Rhône et de l'Isère, Grand Lyon, agglomérations de Villefranche-sur-Saône et de Vienne, SYTRAL, RFF, SNCF.

# Pédibus, une affaire qui marche

Pédibus n'a plus rien d'expérimental. Ce ramassage scolaire à pollution zéro a été adopté par une partie des petits Grands Lyonnais. Bel exemple d'action écocitoyenne.



Plus sûr, plus sain, plus convivial... Pédibus a tout bon !

Revêtus d'un dossard jaune fluo estampillé d'une chenille, les enfants vont par deux, encadrés par des parents volontaires. Pour se rendre à l'école, désormais, de nombreux petits Grands Lyonnais empruntent les lignes de ramassage scolaire du réseau pédestre Pédibus. Et comme marcher à pied, c'est finalement plus amusant que le bus ou la voiture de maman, pas moins de 66 écoles primaires du Grand Lyon font aujourd'hui partie de ce dispositif original et totalement inédit dans une agglomération aussi vaste. D'abord jugé utopique lorsqu'il a été proposé en 2001 par le Grand Lyon, Pédibus concerne à ce jour 1 700 enfants, du CP au CM2. Grâce à ce nouveau mode de déplacement urbain, les abords des écoles, d'habitude encombrés de voitures, se sont désengorgés, offrant un environnement plus sûr et plus sain. Gage d'une meilleure

hygiène de vie et d'une véritable convivialité à l'échelle du quartier, Pédibus possède des vertus pédagogiques indéniables. Ainsi encadrés, les enfants adoptent plus vite un comportement responsable dans la rue, deviennent acteurs de la protection de l'environnement et futurs usagers des modes doux. Les enseignants observent même davantage de

calme et d'attention en classe parmi les élèves venus à pied. Pourquoi un tel engouement ? Parce que les véritables piliers du projet, aux côtés des mairies et des directeurs d'école, ce sont finalement les parents, qui tracent eux-mêmes l'itinéraire emprunté par le Pédibus, validé ensuite par les services techniques de la commune concernée. Une démarche 100 % écocitoyenne, donc, qui a séduit son public et semble avoir de beaux jours devant elle. Les résultats sont là : alors que la part de la voiture dans les trajets des enfants vers l'école

## Des chiffres de poids

- Selon la carte scolaire, environ **90 %** des écoles françaises se situent à moins d'1 kilomètre du domicile de l'enfant. Or, il faut **8 minutes** pour parcourir **500 mètres** à pied...

- En marchant une demi-heure par jour, les enfants effectuent le temps d'exercice physique minimum recommandé pour leur santé.

- Pour faire **500 mètres**, se déplacer en voiture et stationner son véhicule prend plus de temps que de marcher à pied.

ne cessait de croître depuis 1976, l'Enquête Ménage Déplacements montre une stabilisation. Quant à la prochaine Semaine de la mobilité, prévue en octobre, elle donnera l'occasion à Pédibus d'avoir pignon sur rue.

[www.grandlyon.com/pedibus](http://www.grandlyon.com/pedibus)

## Les entreprises s'y mettent aussi !

Réduction de la circulation et donc de la pollution, gain de temps, voire de stress... De nombreuses collectivités, entreprises et territoires industriels se sont lancés dans une réflexion visant à limiter l'usage de la voiture individuelle dans les déplacements domicile-travail. L'ADEME, le SYTRAL, le Grand Lyon et la Région Rhône-Alpes apportent leur expertise, voire leur financement, pour aider les entreprises à élaborer leur Plan de déplacements interne ou interentreprises à l'échelle d'un territoire comme le parc technologique de Porte des Alpes, le Plateau Nord de Lyon, Techlid ou la Vallée de la chimie. Financement d'une partie de l'abonnement TCL, organisation du covoiturage... le panel d'actions est étendu ! [www.espacedestemps.com](http://www.espacedestemps.com)

## Question à...



Valérie Schacher

Parent d'élèves à l'école Croix-Luizet.

## Villeurbanne possède un réseau Pédibus très actif. Comment s'est-il implanté dans votre quartier et qu'a-t-il changé à votre vie quotidienne ?

► Pour qu'un dispositif Pédibus vive, il doit avant tout s'adapter aux besoins des familles et leur rendre service. Ainsi, parmi les cinq parcours expérimentaux montés à Croix-Luizet en 2002, seuls trois, réellement utiles, se sont pérennisés. Au sein de ma famille, nous avons déjà le réflexe d'aller à l'école à pied. Mais désormais, Pédibus me fait gagner de précieuses minutes chaque jour et de mon côté, je trouve que prendre soin des enfants des autres est une démarche très positive. Au sein de l'association des parents d'élèves, nous promovons également Pédibus auprès des autres écoles de Villeurbanne afin d'inciter les parents à laisser le plus possible la voiture au garage. ◀

## La caserne Blandan se met au vert

**NATURE** Sur le site de l'ancienne caserne Sergent Blandan (Lyon 7<sup>e</sup>), un grand parc urbain de 17 hectares est appelé à accueillir des activités de loisirs et de détente.



*L'ancienne caserne va laisser la place à un parc urbain à vocation sportive et de loisirs.*

Le site de l'ancienne caserne Sergent Blandan passe du vert « armée » au vert tendre. Situé au nord-est du 7<sup>e</sup> arrondissement à l'articulation de la rue Garibaldi, de l'avenue Berthelot et du boulevard des Tchécoslovaques, cet espace de 17 hectares est destiné à devenir un parc urbain végétalisé à vocation sportive et de loisirs, véritable poumon vert

au cœur de quartiers fortement urbanisés.

Ce site renferme également plus de 44 000 m<sup>2</sup> de bâtiments en plus ou moins bon état, dont le château médiéval de la Motte inscrit à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques.

Les études techniques préalables nécessaires à tout aménagement seront engagées d'ici la fin de l'année. Des interventions tech-

niques (mise en sécurité du site, démolition de bâtiments dangereux) pourront être programmées dès la prise de possession effective du site, en juillet 2008. À partir de la rentrée 2007, une large concertation publique sera menée auprès des habitants, permettant de lancer une consultation de concepteurs en 2009, pour un démarrage des travaux à l'horizon 2011.



### Hommage

**EN HOMMAGE À CHARLES ET CHRISTOPHE MÉRIEUX**, la place située face à la Halle Tony Garnier porte désormais le nom de place des docteurs Mérieux. L'aménagement de cet espace, constitué d'un grand parvis et d'une aire de jeux encadrés par une large structure végétale, sera totalement achevé début 2008.

### La Grande Côte sur la bonne pente

Sur les Pentes de la Croix-Rousse, une étape importante est franchie avec l'inauguration, en juin, de la montée de la Grande Côte, dont la métamorphose, entamée en 1999, donne une unité à l'axe nord-sud grâce à un traitement unifié des sols à partir de matériaux naturels et sobres. D'un point de vue pratique, l'accès aux voitures est maintenu sur la pente circulaire entre les rues des Capucins et René-Leynaud. La déclinaison est ramenée de 18 % à 12 % sur la pente piétonne, grâce à des pas d'âne rendant la marche plus confortable. Sur la partie haute, les aménagements contribuent à sécuriser l'espace par l'agrandissement des trottoirs.



### La deuxième vie de la place Lazare Goujon

Chère au cœur des Villeurbannais, la place Lazare Goujon redevient après trois années de travaux, l'espace majeur d'animation et de convivialité de la ville. Inauguré en juillet, ce lieu symbolique du quartier des Gratte-ciel s'est modernisé. Le cœur de l'esplanade a été redessiné pour que les deux bassins disposés en miroir et le parvis les séparant forment trois carrés à la géométrie parfaite. Une pluie d'étoiles, constellation dessinée par l'artiste Philippe Favier, tapisse le fond des bassins et dispense un éclairage presque irréel la nuit. Sur toute la superficie de la place, ont été aménagés des espaces de pause, des allées d'arbres et de fleurs ; un décor propice à la détente sur l'un des 41 bancs ou au bord des bassins.



## Limonest

### ►► Course de côte

L'une des plus anciennes courses de côte du monde, la course de Limonest est une épreuve de vitesse réellement impressionnante, comptant pour le championnat de France. **15 et 16 septembre**  
[www.asarhone.com](http://www.asarhone.com)

## Lyon Eurexpo

### ►► Tendances Maison

Envie d'aménager ou de décorer sa maison ? Direction : le salon Tendances Maison où quelque 300 exposants présentent, à Lyon-Eurexpo, les dernières nouveautés déco. Des simples stickers muraux à la cuisine américaine en passant par le chauffe-eau solaire, tout est réuni pour repenser son intérieur. **Du 6 au 14 octobre**  
[www.tendancesmaison.com](http://www.tendancesmaison.com)

## Décines

### ►► Tous à vélos

Grâce à une balade de deux heures, explorez en deux roues les espaces naturels autour de Décines. **Dimanche 7 octobre**  
[www.mairie-decines.fr](http://www.mairie-decines.fr)

## Grand Lyon

### ►► Fête de la science

Les petits comme les grands découvrent la science autour d'experts et de passionnés via des expositions, des démonstrations et des conférences. **Du 8 au 14 octobre**  
[www.fetedelascience.fr](http://www.fetedelascience.fr)

## Vénissieux ►► J'images

Ce festival allie films professionnels et amateurs autour du thème « La littérature fait son cinéma ». Cinéma Gérard Philippe **Du 9 au 14 octobre**  
04 78 70 40 47

## Lyon ►► Petit Paumé

Le traditionnel Petit paumé et ses bonnes adresses sont de retour ! Distribution gratuite de ce précieux guide, place Bellecour et au centre commercial de la Part-Dieu, autour de nombreuses animations. **Samedi 20 octobre**  
[www.petitpaume.fr](http://www.petitpaume.fr)



## Marcy l'Étoile

### ►► Solidarité

**30 septembre**  
**Virades de l'espoir**

Afin d'aider à financer les projets de recherche contre la mucoviscidose, les Virades de l'espoir invitent à marcher ou à courir pour donner du souffle à ceux qui en manquent... Une journée festive qui multiplie les animations et qui n'oublie pas de sensibiliser à cette maladie touchant 6 000 personnes en France, dont les deux tiers sont âgés de moins de 18 ans. Alors, rendez-vous au parc Lacroix-Laval.  
[www.vaincrelamuco.org](http://www.vaincrelamuco.org)



## Lyon ►► Sport

**23 septembre**  
**Semi-marathon de Lyon**

Chaque année, cet événement sportif majeur accueille plus de 3 500 coureurs en provenance de toute la France et de l'étranger. L'édition 2007 chemine depuis le cadre boisé du Parc de la Tête d'Or à travers les rues de Lyon.  
[www.runninglyon.com](http://www.runninglyon.com)



## Lyon

### ►► Humanitaire

**29 septembre**  
**Pyramides de chaussures**

La pyramide de chaussures revient place Bellecour. Les Lyonnais sont invités à jeter leurs chaussures en signe de protestation contre les mines anti-personnelles et autres bombes à sous munitions, ainsi qu'à signer la pétition visant à interdire ces armes. La journée est placée sous le signe de la fête : musique, danse et animation en tous genres.  
[www.handicap-international.fr](http://www.handicap-international.fr)



## Lyon ►► Cinéma

**27 au 29 septembre**  
**Cinéma nouvelle génération**

Gros plan sur les Subsistances qui mettent le 7<sup>e</sup> art à l'honneur avec ce Festival de cinéma nouvelle génération. Finie la pellicule, l'heure est à la caméra et au banc de montage virtuel. Dans le cadre du Café DV, des réalisateurs tourneront et monteront leur film en seulement deux jours. Une production instantanée qui sera ensuite diffusée au public.  
[www.cinemanouvellegeneration.com](http://www.cinemanouvellegeneration.com)

## Champagne

### ►► Salon

**20 et 21 octobre**  
**Autour du livre**

Durant deux jours, plus d'une centaine d'auteurs et d'éditeurs tient salon et présente ses écrits. Un large panel de styles est représenté : patrimoine, policier ou bande-dessinée... les accros de la lecture trouveront forcément leur bonheur ! Les visiteurs peuvent participer à la dictée du Mont-d'Or, ou s'essayer à des ateliers d'écriture animés par un écrivain.  
[www.mairie-champagne-mont-dor.fr](http://www.mairie-champagne-mont-dor.fr)

## Saint-Priest



### ►► Salon

**9 au 11 novembre**  
**Salon du livre jeunesse**

Le Château de Saint-Priest accueille une cinquantaine d'éditeurs indépendants, ainsi qu'une quinzaine d'illustrateurs pour cette 8<sup>e</sup> édition. À l'honneur cette année, la Corée et ses trésors d'illustration. Des contes anciens aux albums contemporains, les sujets abordés ont une portée universelle : relations familiales, découverte par l'enfant de son environnement.  
[www.ville-saint-priest.fr](http://www.ville-saint-priest.fr)

## Lyon 1<sup>er</sup> ►► PEAH

Une vingtaine de jeunes créateurs vend sa collection dans une ambiance conviviale et musicale, avec des DJ qui mixent en live. **Dimanche 16 septembre**  
**Passage Thiaffait**  
19 rue René Leynaud (Lyon 1<sup>er</sup>)  
[www.villagedescreateurs.com](http://www.villagedescreateurs.com)

## Vaulx-en-Velin Villeurbanne

### ►► 15<sup>e</sup> Triathlon

A vélo, à pied et à la nage, enchaînez les épreuves sans temps mort si vous souhaitez terminer en beauté. **Dimanche 16 septembre**  
[www.vaulx-en-velin-triathlon.org](http://www.vaulx-en-velin-triathlon.org)

## Lyon ►► Ecomobile

Toutes les innovations liées au respect de l'environnement dans le domaine des transports sont présentées à Eurexpo lors de ce salon organisé dans l'enceinte du Salon de l'automobile. **Du 6 au 14 octobre**  
[www.ecomobile.fr](http://www.ecomobile.fr)

## Marcy l'Étoile

### ►► F comme fleur

Des croyances aux savoir-faire, l'histoire de nos aliments est retracée de manière ludique et originale, en croisant les regards du botaniste, de l'historien, du voyageur et bien sûr, du gourmet ! Parc de Lacroix-Laval. **Du 6 octobre au 4 novembre**  
[www.lacroix-laval.com](http://www.lacroix-laval.com)

## Lyon ►► Vogue de la Croix-Rousse

Les traditionnels manèges s'installent sur le Plateau de la Croix-Rousse et, avec eux, les vendeurs de chouchous ! **Du 6 octobre au 11 novembre**  
[www.lyon.fr](http://www.lyon.fr)  
04 78 50 53 38

# Les jardins collectifs essaient aux quatre coins du Grand Lyon

**INITIATIVE** Les jardins collectifs sont créateurs de liens entre les cultures et les générations, lieux de transmission de savoir-faire et... générateurs de bonne humeur !

**A**u fil des dernières saisons, les jardins collectifs se sont multipliés et considérablement diversifiés dans le Grand Lyon, empruntant la forme de potagers en pieds d'immeubles, d'espaces à cultiver dans un objectif pédagogique ou d'insertion, ou même de carrés de verdure nomades destinés à meubler temporairement les friches urbaines. Définis comme des jardins « conçus, construits et cultivés par les habitants d'un quartier ou d'un village », les jardins collectifs ont le vent en poupe : depuis 1999, sous l'égide du Grand Lyon, l'association « Le Passe-jardins » a ainsi accompagné une soixantaine de projets de création, soit une dizaine par an en moyenne. Et



Les jardins collectifs sont un lieu d'échanges et de sensibilisation à l'environnement.

la demande des citoyens aux poudres vertes, « boostée » par des aspirations nouvelles au retour à la nature et au développement durable, va croissant ! Lieux de rencontre, outils de sensibilisation à l'environnement et espaces naturels urbains de proximité, les jardins collectifs font partie des priorités inscrites à l'Agenda

21 de la Communauté urbaine, qui leur consacre une politique de soutien, baptisée « Jardinons le Grand Lyon ». Par ce biais, le Grand Lyon aide les projets de rénovation ou de création portés par les communes, via un travail d'animation et un financement à hauteur de 40 % du montant investi par les municipalités pour l'intégration paysagère et les équipements urbains. Un annuaire des jardins collectifs vient également de voir le jour. Il recense une centaine de spécimens, dont le dernier-né représente, à l'initiative de jeunes Feyzinois, une nouvelle espèce : un jardin éphémère ! ■

## Une charte pour bien jardiner

Savez-vous planter les choux ? Vous allez le vérifier dans la Charte du jardinier éco-responsable, incluse dans le guide pratique du Grand Lyon consacré aux jardins collectifs. Ce petit livret distribué par une dizaine d'associations et bientôt disponible dans les mairies des communes du Grand Lyon dispense des conseils pour apprendre à découvrir son jardin, respecter la biodiversité ou encore adopter des pratiques de jardinage écologique.

## C'est plus marrant en chantant !



Même à l'âge des bacs à sable, on a de quoi se sentir concerné par l'environnement. Ainsi, les titres « Ville propre » et « P'tite canette » devraient bientôt entrer dans les « charts » des maternelles de l'agglomération. Ces deux chansons, écrites par un compositeur pour enfants, ont été enregistrées sur un CD destiné à sensibiliser les petits à la propreté de la ville, ainsi qu'au tri et au recyclage des déchets. La direction de la Propreté du Grand Lyon distribue gratuitement cet outil aux enseignants de l'agglomération qui en font la demande. [proprete@grandlyon.org](mailto:proprete@grandlyon.org)

Question à...



**Catherine Creuze**  
Coordinatrice de l'association « Le Passe-jardins ».

### Quelle est la vocation du Passe-jardins ?

►► Nous sommes missionnés et financés par le Grand Lyon pour conduire des actions autour des jardins partagés. Depuis 1998, nous accompagnons les projets, de l'éclosion de l'idée jusqu'à la « récolte », c'est-à-dire le terme de la première année de fonctionnement. Nous travaillons à partir d'une envie afin de faire germer une initiative, expliquons le principe des jardins collectifs et suivons le projet dans ses phases de conception et de construction. Nous menons également des formations destinées aux animateurs de jardins, ainsi qu'aux élus et techniciens des espaces verts et œuvrons au sein du réseau régional et national « Le Jardin dans tous ses états » afin de mutualiser autour des jardins collectifs. ◀◀

**68,4 %**  
Le taux de déchets des bacs verts recyclés en 2006. Ce chiffre est en constante augmentation depuis 2003. L'objectif pour 2007 est de passer la barre des 80 %.

REC



# Et si le bonheur était dans la ville ?

**AGRICULTURE** La moitié des agriculteurs de l'agglomération est âgée de plus de 50 ans. La Chambre d'agriculture du Rhône et le Grand Lyon encouragent l'installation de jeunes agriculteurs.

C'est à première vue difficile à croire et pourtant, le Grand Lyon recense aujourd'hui 200 exploitations de plus de 12 hectares réparties sur les 33 communes de l'agglomération dont la moitié de la superficie est naturelle ou agricole. Seule ombre au tableau : 50 % des agriculteurs sont âgés de plus de 50 ans !

Pour sauvegarder et redynamiser la profession, le Grand Lyon a mis en place une politique axée sur l'accessibilité au foncier, la mise en œuvre de bonnes pratiques environnementales et le développement économique, en partenariat avec la Chambre d'agriculture du Rhône. L'un des éléments clés du dispositif est le « point info installation », véritable porte d'entrée pour les



porteurs de projets agricoles, qui sont ensuite orientés vers l'interlocuteur approprié à la spécificité du projet. Afin de simplifier les procédures d'installation, le Grand Lyon sert d'intermédiaire pour tout ce qui concerne les questions liées à l'urbanisme. Cette politique commence à porter ses fruits. Au cours des deux dernières années, une dizaine d'agriculteurs s'est installée dans le Grand Lyon. Horticulteurs, apiculteurs, maraîchers, céréaliers, maraîchers, éleveurs de chèvres ou de chevaux... ils ont essaimé aux quatre coins du territoire, de Rillieux-la-Pape à Saint-Priest, de Solaize à Poleymieux en passant par Limonest. Acteurs économiques, ils contribuent à l'entretien de notre cadre de vie... tout en nous régaland de leurs produits ! ■



*Les agriculteurs sont nécessaires à l'équilibre de l'agglomération.*

## Médaille de bronze

Créée il y a deux ans, la Brique d'Or récompense les agglomérations encourageant la collecte d'emballages en carton, notamment les briques alimentaires. Une « compétition » verte dans laquelle le Grand Lyon termine troisième, derrière les agglomérations de Marseille et Rouen, avec 0,23 kg de déchets récoltés par an et par habitant.

## Portes ouvertes à Pierre-Bénite



Dans le cadre des Journées du patrimoine, les 15 et 16 septembre, la station d'épuration de Pierre-Bénite, entièrement rénovée, ouvre ses portes au grand public. Grâce à un parcours pédagogique d'1 h 30 environ, les familles découvriront les activités et le fonctionnement de cette installation qui a aujourd'hui une capacité de traitement de 1 300 000 équivalent habitants par temps de pluie et traite annuellement plus de 40 000 m<sup>3</sup> de matières de vidange et 20 000 tonnes de matières de curage. Hors région parisienne, elle est la plus grande station entièrement gérée par une collectivité.

## Eté environnemental

Les 27 et 28 septembre sont placés sous le signe de l'environnement à l'occasion de la 3<sup>e</sup> Université d'été de l'Association Pour la Promotion des Eco-entreprises Lyonnaises (APPEL) organisée à la CCI de Lyon, place de Bourse. Soutenues par le Grand Lyon, ces journées de rencontre s'articulent autour de la notion de « Produire autrement ». [www.eco-entreprises-appel.com](http://www.eco-entreprises-appel.com)

## Question à...



**Alain Blin**  
45 ans  
Éleveur de caprins, installé à Limonest depuis janvier 2007.

### Comment avez-vous vécu votre installation récente en tant qu'exploitant agricole ?

►► C'est une excellente chose qu'une telle dynamique pour l'implantation de nouvelles exploitations agricoles soit assurée... Les gens ont souvent des a priori mais le développement de l'agriculture en zone périurbaine est tout à fait bénéfique... Quand je me suis installé au mois de janvier dernier, certains de mes voisins étaient réticents à l'idée de voir des chèvres vivre à côté de chez eux. Mais avec le temps, ils s'y sont faits et savent que les nuisances sont minimes. Concernant la mise en place de l'exploitation, je n'ai pas rencontré de problèmes majeurs... J'ai pris contact avec l'Association départementale pour l'aménagement des structures agricoles, qui m'a indiqué la marche à suivre et m'a aidé à monter mon dossier. Seule ombre au tableau : la lenteur des procédures. Parfois, nous mettons plus d'un an à obtenir les subventions... Mais une chose est sûre, je ne regrette pas d'avoir quitté mon emploi précédent ! ◀◀

## L'art contemporain se pique au jeu



© M/M (Paris)

**AVANT-GARDE** À partir du 19 septembre, la Biennale d'art contemporain ouvre le champ à quatre mois d'expositions et d'événements installés dans différents lieux de l'agglomération. Cette neuvième édition s'amuse jusqu'au 6 janvier à écrire avant l'heure « l'histoire d'une décennie qui n'est pas encore nommée ».

Au sein de la production artistique actuelle, quelles œuvres feront date et entreront, demain, dans l'histoire de l'art ? La Biennale d'Art Contemporain 2007 entend apporter des réponses, du 19 septembre prochain au 6 janvier 2008 et clôturer ainsi la trilogie sur la question de la temporalité engagée en 2003 avec l'exposition « C'est arrivé demain » et poursuivie en 2005 par « L'expérience de la durée ». « Au milieu des 140 biennales existantes à travers le monde, celle de Lyon se différencie par sa volonté de donner une image précise de notre

présent, explique Thierry Raspail, directeur artistique de la Biennale de Lyon. Notre intention serait de combler le vide séparant le présent et l'actualité mais aussi l'histoire et la temporalité. Le projet de cette édition est celui d'un livre d'histoire écrit à plusieurs ». Un scénario confié à Stéphanie Moïsson et à Hans Obrist qui ont conçu un jeu aux règles bien précises. Une soixantaine de « curators », spécialistes, critiques ou galeristes du monde entier, ont ainsi été invités à répondre à cette interrogation : « Quel est selon vous l'artiste - ou l'œuvre

- essentiel de cette décennie ? ». Chacune des équipes commissaire-artiste produit un texte éclairant sa démarche, contribuant ainsi au grand tableau de l'art en train de se réaliser dans ce tout début du XXI<sup>e</sup> siècle, soit : « Les années 00s, l'histoire d'une décennie qui n'est pas encore nommée », thème de cette édition. Cette sélection artistique est répartie en quatre lieux : la Sucrière, l'Institut d'art contemporain de Villeurbanne, le musée d'Art contemporain de Lyon et la petite nouvelle de l'édition 2007, la Fondation Bullukian (place Bellecour). Avec ses choix, la Biennale est aujourd'hui l'une des manifestations les plus médiatisées de la région lyonnaise. Ce sont plus de 1 146 journalistes venus de 31 pays qui ont couvert l'édition 2005, soit 21 chaînes de télévision, 22 stations de radio et 285 titres de la presse écrite. La Biennale est ainsi le symbole d'une agglomération audacieuse, créative et ouverte au monde. ■



© DR Christian Holstad

## 172 463

Le nombre de visiteurs de la Biennale 2005. Avec à la clé, 25 000 nuitées d'hôtels réservées et 50 000 repas.

### Les enfants à la Bac

Originale et ludique, l'animation « Bac à sucre » sensibilise les enfants à l'art contemporain alliant visite de la Biennale et atelier de création. Accompagnés par une artiste, les petits entrent dans l'univers des œuvres au travers d'une démarche axée sur l'exploration, le questionnement et l'invention afin de goûter à l'art. Inscriptions sur le site [www.biennale-de-lyon.org](http://www.biennale-de-lyon.org) ou par téléphone au 04 37 23 64 20.



© Nathalie Prangères

### À l'école de l'art

Pour accélérer l'éveil artistique et développer le sens de l'observation et critique des élèves de primaire, de collège et de lycée, la Biennale invente des parcours de visite adaptés à chaque niveau scolaire. Conçue sur le mode de l'échange, cette découverte du monde de l'art contemporain amène le jeune à mieux comprendre et apprécier le travail des artistes. En complément, à partir d'octobre, des fiches détaillées sur les différents créateurs seront téléchargeables sur le site de la Biennale pour poursuivre la découverte.

### Biennale pratique

Billetterie en ligne !  
Achetez et imprimez vos billets chez vous  
[www.biennale-de-lyon.org](http://www.biennale-de-lyon.org)

- Du 19 septembre au 6 janvier, du mardi au dimanche de 12 h à 19 h, nocturne le vendredi jusqu'à 22 h.
- Quatre lieux : La Sucrière (quai Rambaud), l'Institut d'art

contemporain de Villeurbanne (rue docteur Dolard), le Musée d'art contemporain de Lyon (quai Charles de Gaulle) et la Fondation Bullukian (place Bellecour).

- Navettes fluviales gratuites le samedi et le dimanche de 13h à 19h.

Pour en savoir plus  
[www.biennale-de-lyon.org](http://www.biennale-de-lyon.org)  
ou le 04 72 07 41 45.

# Une belle Résonance avec le public



Association Woo - Les Journées Impériales.

© Stéphanie Thomas

**CRÉATION** Arts plastiques, danse, spectacle, cinéma, théâtre, photographie, vidéo, musique, design... en Résonance avec la Biennale d'Art Contemporain, plus de 120 manifestations recouvrant le champ tout entier de la création animent l'agglomération.



Rip-topskins  
Histoire de chaussures, Vendée, 2005

© Rip Hopkins, courtoisie galerie Le Réverbère, Lyon

en passant par la Maison de la danse de Lyon et une trentaine de galeries lyonnaises. Cette géographie artistique inédite, dense de propositions se révèle propice à des pérégrinations dans des lieux emblématiques méconnus du grand public, écrans éphémères pour les œuvres exposées. Ce parcours « découverte » offre une balade à travers la création sous toutes ses formes. ■



Soizic Lebra, Nicolas Desmarchelier  
Concert à la galerie Le Réverbère

© Jean-Claude Sarrazin



Olivier Chabanis  
Appropriation de mobilier urbain n°1, 2006

© Olivier Chabanis

## Vibrations nocturnes

Pour la première fois, Résonance accroit la durée des vibrations en se prolongeant tard dans la nuit du 29 novembre. Outre de nombreuses déambulations et ouvertures nocturnes de galeries, la performance du DJ lyonnais Agoria à L'épicerie moderne de Feyzin reste le point d'orgue de cette longue soirée. Accompagné du collectif Pfadfinderei, il dévoile sa nouvelle création audio-vidéo. Musique mais aussi projection de vidéo, travail sur les lumières et agencement de l'espace font de ce set techno une œuvre à part entière. La musique électro entre ainsi par la grande porte dans le monde de l'art contemporain et dévoile une multitude d'expressions artistiques.

### Renseignements :

L'épicerie moderne au 04 72 89 98 70 ou [www.epiceriemoderne.com](http://www.epiceriemoderne.com)

## Congrès interprofessionnel de l'art contemporain

À l'occasion de Résonance, un millier de professionnels agissant dans l'accompagnement des artistes, la production, la diffusion et la médiation de l'art contemporain en France se réunissent les 29 et 30 novembre au Centre des congrès de Lyon. Deux journées publiques de débats et de réflexion où, autour de la question « l'art doit-il faire événement ? », seront abordés les enjeux de la création artistique, ainsi que les contraintes liées à la médiatisation et aux tensions économiques.

Le voyage proposé par la Biennale d'art contemporain serait incomplet sans cette formidable entreprise de contamination artistique qu'est Résonance. Destinée à favoriser la synergie entre le public, les créateurs et les galeries régionales, cette opération donne la parole aux plasticiens, aux chorégraphes et aux designers mais aussi aux hommes de théâtre, de cinéma ou aux musiciens de Rhône-Alpes. Pour Thierry Raspail, le directeur artistique de la Biennale, « C'est parce que la scène régionale est extrêmement active qu'il convient d'accroître sa visibilité au travers de projets inédits agréés par la Biennale ». Trop souvent

discrète, cette énergie créatrice saute aux yeux du public via Résonance. Depuis sa création en 2003, l'écho est formidable et les vibrations intenses. Aujourd'hui, Résonance s'élève encore et rassemble plus de 120 événements, des projets en lien avec la ligne artistique de la Biennale. Travaillant tout aussi bien la grande actualité des années 2000-2010 que la notion d'archéologie du présent et fouillant dans le passé pour mieux révéler l'avenir, près de 200 artistes, collectifs et compagnies vont investir 80 lieux de la région, connus et moins connus : du Musée de Grenoble à celui d'Art moderne de Saint-Étienne



Pascale Guinet - Wandy Ahrol



Sidi Larbi Cherkaoui - Toneelhuis Myth



Marco Barbon  
Ethiopie, Harar, 2005

© Marco Barbon

## Résonance en chiffres

- 110 expositions
- 6 spectacles de danse
- 5 concerts
- 2 représentations théâtrales

## Docks Art Fair, l'art contemporain fait sa foire

**DÉCOUVERTE** Pour la première fois, Lyon aura sa foire d'art contemporain organisée sur le site du port Rambaud sous le label Docks Art Fair, du 17 au 23 septembre. À l'origine de cette initiative, le galeriste Olivier Houg qui souhaite rendre l'art accessible au plus grand nombre.



Galerie Olivier Houg (fr) - Yvan Fayard



Antix Forever (ch) - Woolard Jeanine



Parker's box (us) - Joyce Pensato



Art Space Witzhausen (nl) - Meiya Lin

### Pourquoi dotez-vous Lyon d'une foire d'art contemporain ?

**Olivier Houg :** En créant une foire internationale d'art contemporain baptisée Docks Art Fair, nous voulons démontrer aux professionnels sceptiques que Lyon était bien une place de marché pour l'art contemporain. Seront réunies en un même lieu quai Rambaud 42 galeries originaires d'Europe, d'Amérique et d'Asie. Programmé du 17 au 23 septembre, cet événement coïncide avec la première semaine de la Biennale offrant ainsi une occasion supplémentaire pour les collectionneurs, les acheteurs, les amateurs et les critiques de venir à Lyon et de découvrir de jeunes talents.

### En quoi consiste cette manifestation ?

**O.H. :** Docks Art Fair se distingue des autres foires internationales par son mode de fonctionnement. Sous un chapiteau installé quai Rambaud, chaque galerie présente un artiste émergent en peinture, photo, installation ou vidéo et dispose chacune d'un solo show de 35 m<sup>2</sup>. En partant de ce principe d'expositions personnelles, Docks Art Fair entend promouvoir des artistes et des galeristes mais aussi montrer le rôle clé joué par ces dernières dans la découverte de la jeune scène artistique.

### Comment s'est effectué le choix des galeries participantes à la manifestation ?

**O.H. :** Un comité de sélection a été constitué regroupant un large panel de personnalités du monde de l'art comme des critiques, des collectionneurs et des directeurs de musée. Selon des critères bien précis, notamment l'émergence d'un artiste, l'ouverture sur le monde, la diversité des techniques et le professionnalisme, ce jury d'experts a retenu parmi les 100 candidatures reçues les 42 galeries participantes à la foire.

Nous sommes très satisfaits du choix effectué, très fortement tourné vers l'international et représentant un large éventail de styles.

### Pour cette première édition, quelles sont vos attentes ?

**O.H. :** Avec Docks Art Fair, nous voulons adresser le message que l'art contemporain est accessible à tous et non réservé à une élite. Tout le monde peut pousser la porte d'une galerie, découvrir un univers et acquérir une œuvre selon ses moyens. Nous espérons une belle manifestation avec 4 000 à 6 000 visiteurs et tablons sur un chiffre d'affaires de l'ordre de 350 000 euros effectué par les galeries. Mais outre l'aspect économique, important pour la pérennité de notre projet, le dialogue et l'ouverture restent nos objectifs principaux. ■



Moka Gallery (us) - Craig Paul Nowak

### Infos pratiques

Du 17 au 23 septembre, sur les Docks, quai Rambaud, à 100 mètres de la Sucrière, Lyon 2<sup>e</sup>. Ouvert au public du mercredi au dimanche de 12h à 19h, nocturne le vendredi jusqu'à 22h.  
**Tarif :** 7 euros, gratuit pour les moins de 18 ans.  
**Renseignements** au 04 78 42 98 50 ou sur [www.docksartfair.com](http://www.docksartfair.com)



## Ainsi soie Lyon !

**SOYEUX** Le travail de la soie a brodé l'identité de Lyon au fil des époques. Et fait entrer les Canuts, ou cannes nues, dans la légende locale...

Au même titre que la gastronomie ou le football dans d'autres genres, la soie porte haut les couleurs lyonnaises sur la scène internationale. Depuis quelques années, ce savoir-faire est régulièrement mis à l'honneur autour d'événements comme le Marché des soies ou le Parcours de la soie, une déambulation qui sera organisée du 22 au 25 novembre prochain à travers les traboules et les lieux emblématiques de l'histoire des Canuts.

Pourtant, en 1466, quand Louis XI décide de développer une production nationale de soie à Lyon, il doit faire face à de telles protestations de la part des Lyonnais qu'il en déplace finalement la fabrication à Tours. La belle histoire des soyeux de Lyon ne commence alors que quelques années plus tard, sous le règne de François I<sup>er</sup>. En 1536, les commerçants Etienne Turquet et Barthélemy Naris se voient confier la mission de développer la soierie entre Rhône et Saône : la première fabrique de draps de soie voit le jour. En quelques années, tissotiers, veloutiers, tireurs d'or, taffetiers, passementiers et plieurs de velours se multiplient ; le roi accorde en 1540 le monopole de la production de soie à la ville. Une position renforcée par la décision d'Henri IV d'autoriser la sériciculture, l'art d'élever les vers à soie. Lyon s'impose comme la capitale européenne de la soie, produisant des façonnés réputés dans les plus grandes Cours d'Europe.

En 1804, c'est à Saint-Georges que Joseph-Marie Jacquard met au point un



métier à tisser utilisant la carte perforée qui va automatiser et doper la production. Mais cette innovation, en raison de sa taille, impose la construction et la rénovation d'immeubles adaptés, avec des plafonds hauts de plus de 4 mètres et de grandes fenêtres pour la luminosité. Installés jusque-là dans le Vieux Lyon et la Presqu'île, les tisseurs, appelés Canuts depuis la Révolution, déménagent alors pour le quartier de la Croix-Rousse, en pleine construction. Les rues et les nouveaux bâtiments de la « colline qui travaille » sont reliés entre eux par des passages couverts, les traboules, permettant de gagner du temps et de protéger la soie des intempéries lors de son transport. Dans son sillage, la filière entraîne toute l'économie régionale. Des villes secondaires comme Vimy (aujourd'hui Neuville-sur-Saône), Tarare et Villefranche-sur-Saône embrassent une vocation textile. Mais dans le contexte impérial de l'époque, cette prospérité s'avère toute relative et la question sociale reste posée avec acuité. Les Canuts prennent les armes en novembre 1831 pour défendre l'application d'un tarif minimal. Ils deviennent, un temps, les maîtres de la ville. Trois ans plus tard, le jugement des meneurs grévistes donne le signal d'une véritable insurrection, écrasée dans le sang... comme la précédente.

Depuis, sous l'effet de progrès mécaniques ininterrompus, la tradition des Canuts a presque disparu. Quelques métiers à bras subsistent, sauvegardés par les Musées nationaux ou l'amour de quelques anciens tisseurs... ■



### Dates clés

**Octobre 1536 :** autorisation accordée par François I<sup>er</sup> à Turquet et Naris d'établir à Lyon une fabrique de draps de soie.

**1810 :** les anciens couvents de la Croix-Rousse sont convertis en ateliers pour accueillir les métiers à tisser Jacquard.

**Novembre 1831 :** révolte des Canuts, première insurrection sociale caractérisée au début de l'ère industrielle pour défendre l'application d'un tarif minimal.

## Kwizz'

1 Comment appelle-t-on la technique consistant à élever des vers à soie ?

- a La sériciculture
- b La soiriculture
- c La vériculture

2 Quel roi décide en 1466 de développer à Lyon une production nationale de soie ?

- a François I<sup>er</sup>
- b Henri IV
- c Louis XI

3 Pourquoi appelle-t-on les ouvriers de la soie, les Canuts ?

- a Contraction de l'expression « cannes nues »
- b Les premiers ouvriers venaient de Cannes
- a En référence à leur goût prononcé pour la cervelle

« Voici les cannes nues » dans la misère et à leur passage, on disait : Les maîtres ouvriers en soie se retrouvent 1/a, 2/c et 3/a

Réponses :



## Affirmer le fait métropolitain

**L'**agglomération lyonnaise, au sens large du terme, aspire à devenir une métropole de dimension européenne.

Un tel objectif s'avère difficile à atteindre dans un pays qui reste fortement décentralisé malgré les avancées législatives qui sont intervenues en 1982 et 2004. Aujourd'hui, l'organisation territoriale de la France, avec ses multiples strates administratives aux compétences mal définies, apparaît comme un système complexe, inefficace et coûteux.

La première réforme à entreprendre est de nature institutionnelle. Il convient de faire émerger une nouvelle gouvernance métropolitaine qui soit en mesure de prendre en charge la définition et la mise en œuvre d'une politique d'aménagement et de développement à l'échelle de la métropole. Ainsi, le pouvoir de l'aire urbaine de Lyon ne serait plus dilué dans une multitude de collectivités ou de groupements : départements, communauté urbaine de Lyon, communautés d'agglomérations et de communes, SCOT, autorités organisatrices de transports, etc. ...

La seconde réforme à mettre en œuvre rapidement concerne les finances locales. Faute de pouvoir disposer de moyens nécessaires à leur développement, les collectivités sont contraintes de choisir des options partielles qui s'avèrent obsolètes à moyen terme.

La métropole lyonnaise dispose de très nombreux atouts dans tous les domaines. Encore convient-il d'avoir la volonté et les moyens de la valoriser. Cela passe notamment par la réalisation d'un plan ambitieux en matière d'infrastructures de communications : sortir le trafic autoroutier de transit de l'agglomération en développant des axes alternatifs à l'est et à l'ouest du couloir rhodanien, engager le bouclage du boulevard périphérique de l'agglomération, exploiter le potentiel de l'intermodalité de la plateforme de Satolas (aéroport, gare TGV), permettre un accès rapide à Eurexpo par la route et par les transports collectifs, de servir par le métro la plupart des sites stratégiques ou des équipements structurants de l'agglomération (cité internationale, confluent, futur grand stade, pôles hospitaliers, etc. ...).

Affirmer le fait métropolitain : voilà le chantier principal des prochaines années. ■

**Groupe Union Pour la Communauté**

## L'eau qui fâche...

**M**ireille Elmalan, Maire communiste de Pierre-Bénite et Vice-présidente chargée de l'eau et de l'assainissement, mène les négociations avec Patrick Laurent et Gérard Claisse. Elle souligne que le groupe communiste à la Communauté Urbaine de Lyon avait voté à l'époque contre la signature du contrat avec l'ex-CGE, aujourd'hui Veolia, et la SDEI. Il lui faut maintenant l'appliquer. En 2002, l'exécutif avait réussi à abaisser le tarif de 9 centimes et améliorer le service à l'utilisateur. Rendez-vous avait alors été pris pour 2007 pour régler le problème des provisions. Sur cette question, Veolia refuse de négocier. Ça représente « des sommes importantes », dit Mireille Elmalan, qui ajoute que « le désaccord avec les fermiers est d'ordre financier, il n'est pas sur la qualité du service ». Pas question, donc, de rompre le contrat mais de faire baisser le prix de l'eau de 15 % à 20 %, sans mettre en cause le service à l'utilisateur ni l'entretien du réseau.

La régie directe, sur laquelle se penchent aujourd'hui de nombreuses agglomérations, n'est pas à l'ordre du jour dans la région lyonnaise. Gérard Claisse dit qu'il n'est « pas certain que la régie directe soit la bonne solution. Je suis sûr, en revanche, qu'il ne faudra pas l'écarter lorsque le Grand Lyon devra examiner cette question. Ne serait-ce que pour conserver un esprit de concurrence, salutaire au moment de négocier ». Les trois négociateurs du Grand Lyon reconnaissent finalement « le sérieux » des entreprises, lesquelles en revanche s'engraissent anormalement sur le dos de la collectivité, donc des contribuables. ■

**Groupe Communiste & intervention citoyenne**  
04 26 99 38 79 – groupecommuniste@grandlyon.org

## De l'air pour l'atmosphère

**L**e Grand Lyon a émis un avis favorable à l'unanimité – sur le Plan de Protection de l'Atmosphère (PPA) de l'agglomération lyonnaise (séance du 12 juin). Le PPA propose des mesures pour baisser ou maintenir dans toute l'agglomération les niveaux de polluants atmosphériques sous les seuils européens, avec obligation de résultats à l'horizon 2010. La qualité de l'air dans l'agglomération est menacée par les pollutions automobiles et industrielles.

Le PPA sera validé au printemps 2008. D'ici là une enquête publique va avoir lieu.

Le PPA va dans le bon sens mais n'est qu'une première version qui doit être complétée. Cela suppose un effort particulier de concertation avec la population allant

bien au-delà de la consultation classique. L'urgence des mesures à prendre, des efforts quotidiens pour changer nos modes de vie, du financement à engager et de la volonté politique à affirmer : c'est un tournant de la politique de développement durable sur notre territoire.

Le PPA aura des répercussions importantes sur la vie quotidienne des habitants de l'agglomération. Cela suppose des efforts de communication importants pour que chaque citoyen se sente concerné et engagé. ■

**Groupe GAEC**  
(gauche alternative, écologique, citoyenne)  
Tél. 04 26 99 38 83 - (Fax 39 58)  
e-mail : groupegaec@grandlyon.org

## Le Plan de Protection de l'Atmosphère (PPA) : c'est bon pour la santé !

**L**e PPA, co-rédigé par les collectivités locales et l'État, est actuellement soumis à enquête publique dans 102 communes du Rhône, de l'Ain et de l'Isère.

Ce document est fondamental car il répond directement à la principale préoccupation environnementale des Grands Lyonnais, qui estiment à 64 % que l'enjeu principal de l'agglomération est la qualité de l'air. Ce document est aussi particulièrement innovant car c'est le seul en France qui se fonde sur une approche sanitaire, à travers un triptyque air/mobilité/santé.

Ainsi, ce sont les critères de pollution chronique, ou quotidienne, qui ont été mesurés et qui sont traités dans le PPA, et non les seuls « pics » de pollution, souvent liés à des conditions météorologiques spécifiques, mais non représentatifs de l'état général de la qualité de l'air sur notre agglomération. Évidemment, les oxydes d'azote ont été particulièrement examinés parce que 75 % de leur émission est liée à la circulation automobile. Mais les autres polluants atmosphériques, provenant principa-

lement de sources industrielles et résidentielles, sont très importants et nécessitent également des mesures de réduction.

Tous les secteurs d'émissions sont donc visés dans le PPA : l'industrie, le résidentiel, le tertiaire, l'artisanat, le transport routier. Le PPA se doit d'être global, ne pouvant se résumer, à la seule circulation automobile, encore moins à l'éventualité d'un hypothétique péage urbain.

Enfin, rappelons que notre agglomération est en avance pour la mesure par capteurs et la modélisation de la pollution de l'air. Mais c'est un domaine scientifiquement pointu, qui nécessite des mesures dans la durée, sur une multitude de points de contrôle. Voilà pourquoi il est impossible de répondre aux sollicitations de tel ou tel quartier, qui estimerait que l'installation d'un capteur les protégerait de la pollution d'agglomération. Ne donnons pas à la mesure la valeur d'une solution... ■

**Groupe Synergies-Avenir**  
Contact chargé de mission : 04.78.63.45.84.

**Groupe Grand Lyon d'abord** (texte non communiqué)

## Le Rhône ou la pêche aux pyralènes ?

**L**e groupe vert a voté le projet Valorsites sur le traitement des sites pollués, mais à contre cœur. D'abord parce que le défi pour l'industrie est d'anticiper les risques liés aux nouvelles molécules dans le cadre de la directive REACH ; ensuite parce qu'il est de la responsabilité du pollueur de réparer les dommages infligés à l'environnement.

Or il est un site majeur que le Grand Lyon s'attache sous ce mandat à reconquérir, et qui est atteint aujourd'hui par une pollution grave : le Rhône. Une interdiction de consommer le poisson pêché dans notre fleuve de la Plaine de l'Ain au delta a même été prononcée par un arrêté interpréfectoral, hélas bien tardif.

Le responsable ? Les PCB, ou pyralènes, présents dans les transformateurs. Le risque de pollution toxique grave est connu depuis Seveso et leur utilisation est interdite depuis 1986. Un

plan national de résorption prévoit l'élimination des PCB dans des usines spécialisées, dont celle située à Saint-Vulbas, source possible de la pollution dénoncée dès 1986 par les Verts dans leur « Livre blanc ».

Cette pollution grave et sournoise dure depuis trop longtemps et porte atteinte au milieu naturel et aux activités humaines. Il faut donc en identifier précisément la source, obtenir la condamnation du pollueur, et travailler à la réparation du milieu.

Dès novembre 2006 les associations de protection de la nature portaient plainte, suivies de communes riveraines. Nous souhaitons que le Grand Lyon porte à son tour plainte pour cette pollution, car la préservation du fleuve est de l'intérêt des Grands Lyonnais. ■

**Groupe Les Verts**

## Le plan de protection de l'atmosphère de l'agglomération lyonnaise

Les élus UMP ont voté le Plan de Protection de l'Atmosphère au conseil du 12 Juin mais avec beaucoup de remarques.

Ce plan s'impose à la fois par l'évolution de la législation internationale, européenne et nationale et par la prise de conscience générale d'une mauvaise qualité de l'air dans nos agglomérations, lourde de conséquence notamment en matière de santé.

Le nouveau gouvernement soucieux des enjeux, compte à présent un grand Ministère de l'Ecologie afin d'appréhender tous les axes du développement durable.

Le PPA permet de constater que la situation de l'agglomération lyonnaise n'est pas bonne :

**-en matière de dioxydes d'azote** essentiellement d'origine automobile et accentuée par des embouteillages quasi-permanents.

**-en matière d'ozone et de particules**, reconnues comme cancérigènes. Ne parlons pas de la chaufferie à bois prévue dans le 8ème arrondissement.. heureusement plus d'actualité grâce à notre action !!

**-en matière de Composés Organiques Volatils** : concentrés dans la Vallée de la Chimie mais dont la pollution atteint largement Lyon dans son ensemble.

Les Lyonnais ont une forte préoccupation de santé : bronchiolite des enfants, asthme, allergies et

insuffisances respiratoires sont le lot quotidien des jeunes parents. Ils attendent des mesures fortes car il y a une obligation de résultat.

Il est utopique de croire qu'en interdisant la circulation automobile on règlera les problèmes ; il faut au contraire défendre le principe de la voiture propre et rendre le trafic fluide dans notre agglomération. Il faut en ce sens une action forte en matière de déplacements urbains et d'infrastructures.

- Au niveau national, les études en cours des arrivées de l'A89 et de l'A45 sur l'agglomération doivent aboutir à une décongestion du trafic dans les zones concernées.

- Au niveau de l'agglomération, les mesures pour limiter l'accès de la voiture en Centre Ville comme la zone 30 doivent s'accompagner de solutions alternatives essentielles pour éviter les embouteillages qui aggravent la situation : Parkings relais de seconde couronne, bouclage du Tronçon Ouest du Périphérique, développement des transports en commun dans certaines zones de l'Ouest et du Nord de l'agglomération très mal desservies ....

Or, nous attendons toujours les propositions du Grand Lyon, compétent en la matière !.... ■

Les élus UMP Grand Lyon

## La BD des socialistes



Groupe socialistes & apparentés du Grand Lyon  
Contactez-nous au 04 78 63 48 29  
email : groupesocialiste@grandlyon.org

Groupe Alliance pour le Grand Lyon Opérationnel (AGLO) (texte non communiqué)

Groupe Radical de gauche (texte non communiqué)  
Contact chargée de mission : 0426993884

## Améliorer la qualité de l'air est aujourd'hui une priorité

Le rôle du Plan de Protection de l'Atmosphère, présenté au dernier conseil de communauté, est de proposer un ensemble de mesures préventives et correctives, destiné à ramener les niveaux de pollution atmosphérique au dessous des valeurs limites européennes.

Notre groupe politique, entièrement favorable à ce plan qui intègre les principes de lutte contre la pollution dans le cadre des études d'impact relatives aux projets d'équipements, considère que ce PPA proposé par l'État, est indéniablement un tournant dans l'approche des déplacements et de leur influence primordiale sur la pollution urbaine.

L'état des lieux montre en effet que la circulation automobile et routière est la cause principale de la pollution de l'air.

Cela impose donc de revoir l'ensemble des projets routiers et autoroutiers, y compris les projets de transports en commun, notamment celui de métro à La Saulaie et d'évaluer leur impact ou leur apport global aux objectifs du PPA.

Dans ce cadre, une réflexion est nécessaire sur les dessertes en transports en commun

des bassins de vie et d'emploi regroupant plusieurs dizaines de milliers d'habitants et d'emplois, notamment pour le secteur sud ouest de l'agglomération. Nous ne pouvons nous contenter d'un métro qui s'arrêterait à La Saulaie et cela pour plusieurs décennies compte tenu des capacités financières du Sytral.

C'est aujourd'hui, avec ce PPA et ses obligations, le moyen d'y réfléchir pleinement et de définir des priorités de desserte au regard des objectifs à terme.

Un certain nombre de Maires, dont ceux de notre groupe, avaient donc raison avant l'heure en refusant les pénétrantes autoroutières comme l'A 45 ou l'A 89 qui vont à l'encontre du Plan de Déplacement Urbain ou de la Directive Territoriale d'Aménagement et aujourd'hui du Plan de Protection de l'Atmosphère.

Ces projets ont pourtant été validés par le Ministre des transports, les élus locaux souhaitent donc une meilleure écoute ainsi qu'une révision et une étude des projets en véritable cohérence avec le PPA proposé. ■

Groupe UDF et Apparentés



# PRATIK

## DÉCHÈTÉRIES



Du 1<sup>er</sup> avril au 31 octobre, ouvertes du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h. Le samedi de 8h30 à 18h30 et le dimanche de 9 h à 12 h.

### Champagne-au-Mont-d'Or

Impasse du Tronchon. Tél : 04 78 47 56 51.

### Décines

64-68 rue Barbezat. Tél : 04 78 49 35 04.

### Francheville / Sainte-Foy-lès-Lyon

29 rue de la Gare. Tél : 04 78 59 04 32.

### Genas

Rue de l'Égalité. Tél : 04 78 90 64 03.

### Givors

ZI de Bans. Tél : 04 78 73 08 76 (ouverte le lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h, le samedi de 9 h à 18 h. Fermée le mercredi et le dimanche).

### Grigny

Lieu-dit Saint Abdon. Tél : 04 72 24 12 29 (ouverte le lundi, mardi, mercredi et vendredi de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 18 h, le samedi de 9 h à 18 h. Fermée le jeudi et le dimanche).

### Lyon 7<sup>e</sup>

12 boulevard de l'Artillerie. Tél : 04 72 73 46 57.

### Lyon 9<sup>e</sup>

82 avenue Sidoine Apollinaire. Tél : 04 78 47 10 57.

### Neuville-sur-Saône

Avenue des Frères Lumière. Tél : 04 72 08 92 75.

### Pierre-Bénite

Chemin de la Gravière. Tél : 04 72 39 21 87.

### Rillieux-la-Pape

Route de Fontaines. Tél : 04 78 97 10 30.

### Saint-Genis-les-Ollières

2 avenue Louis Pradel. Tél : 04 78 57 16 59.

### Saint-Priest

Rue du Mâconnais. Tél : 04 78 21 07 43.

### Vaulx-en-Velin

15 rue Mendès France. Tél : 04 78 80 71 39.

### Vénissieux

Rue Jean Moulin. Tél : 04 78 70 56 65.

### Villeurbanne Nord (fermée le dimanche matin)

Rue Alfred Brinon. Tél : 04 78 84 56 09.

### Villeurbanne Sud

100-110 avenue Paul Krüger. Tél : 04 78 54 78 59.

## Service / services

### Allo TCL

0820 42 70 00 (0,12 €/minute depuis un poste fixe), du lundi au samedi de 6 h 30 à 19 h 30.

[www.tcl.fr](http://www.tcl.fr)

### Recherche désespérément

Un objet tombe dans une bouche d'égout... un numéro de téléphone pour le récupérer : 04 72 76 85 50.

### Infotrafic

Les conditions de circulation dans le Grand Lyon : chantiers perturbants, état du trafic...

<http://infotrafic.grandlyon.com>

Numéro vert : 0 800 15 30 50 (appel gratuit depuis un poste fixe)

L'état du trafic sur les voies rapides de l'agglomération : [www.coraly.com](http://www.coraly.com)

Pour connaître l'état des routes situées hors agglomération, contactez le Centre Régional d'Information et de Coordination Routière 0826 022 022 (audiotel)

<http://bison-fute.equipement.gouv>

## En ligne avec l'administration

Le Grand Lyon facilite vos démarches administratives en offrant un accès direct aux formulaires officiels et données spécifiques de l'agglomération grâce à un partenariat avec service-public.fr, le portail de l'administration.

À consulter sur le site :

[www.grandlyon.com](http://www.grandlyon.com)

## La prospective a son site !

**WEB-NEWS** Révéler le foisonnement et l'innovation de la métropole, faciliter la mise en réseau et le débat public, aider à comprendre les politiques publiques, capitaliser et mettre à disposition des ressources documentaires sur des thèmes aussi variés que le développement durable, la cohésion sociale, la santé, le développement urbain...

Telles sont les raisons d'être du site [www.millenaire3.com](http://www.millenaire3.com), créé et animé par la direction Prospective et Stratégie d'agglomération du Grand Lyon. Plus de 4 000 ressources, des événements de l'agenda aux textes d'auteurs, des ouvrages aux fiches de synthèse, des interviews aux chiffres y sont regroupées et accessibles à quelque 20 000 visiteurs mensuels.

## Kit Plio pratique et solidaire

© MC Productions - Olivier Butto



**ZOOM**

Handicap International met en vente, cette année encore, son Kit Plio, disponible dans les grandes surfaces et papeteries. Simple d'utilisation, ce kit facilite la corvée de couverture des manuels scolaires. Pour chaque Kit Plio de 5 euros acheté, un euro est utilisé à des fins humanitaires.

## L'AGENDA DES CHANTIERS

Études      Livraison  
Travaux

