

Lyon, le 7 juin 2024

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le collège du Tonkin devient le collège du cinéma – Bertrand Tavernier

Jeudi, le collège du Tonkin est officiellement devenu le collège du cinéma – Bertrand Tavernier. Cet hommage au réalisateur s'explique par les nombreuses activités liées au 7^{ème} art mises en place dans cet établissement et qui nourrissent la vie du collège depuis plusieurs années.



Le nouveau nom du collège a été dévoilé en présence de Nicolas Magnin, DSDEN du Rhône, Thierry Frémaux, directeur de l'Institut Lumière, Bruno Bernard, président de la Métropole, Bachir Touati-Tliba, principal du collège, Cédric Van Styvendael, maire de Villeurbanne et les élèves de la classe à horaires aménagés cinéma.

©Fiona Blair – Ville de Villeurbanne

Enseigner le cinéma par l'histoire et la technique

Depuis plusieurs années, le collège du cinéma – Bertrand Tavernier propose à ses élèves un cursus autour du cinéma. En 2021, le collège se dote d'un atelier cinéma. Il est destiné avant tout à faire découvrir l'univers du 7^{ème} art et ses techniques de réalisation aux élèves, avec notamment une salle de montage et un studio de tournage. Depuis 2022, l'établissement accueille une Classe à horaire aménagés cinéma (CHAC), unique en son genre sur le territoire de la métropole. Cette classe, regroupant environ 50 élèves, dispense un enseignement théorique et pratique, 2 heures par semaine. De l'invention du cinéma avec les frères Lumière jusqu'aux films noirs des années 30, les enseignants reviennent, avec les élèves, sur la genèse du cinéma pour mieux en cerner les codes. Des ateliers spécifiques jalonnent ce cursus : les échelles de plan, le son, la lumière, l'animation... Ainsi, chaque année, élèves et enseignants appliquent ce qu'ils ont abordé tout au long de l'année pour réaliser des courts-métrages, certains primés en festivals. Le 14 juin prochain, le collège organisera d'ailleurs sa

Service Presse - Métropole de Lyon

Louis-Marie Le Noc

lmleoc@grandlyon.com

04 26 99 34 27 – 06 19 94 77 71

propre fête du cinéma. Le collège a placé la découverte et la transmission au cœur de son projet pédagogique, des valeurs qui auront également traversé l'ensemble de la carrière de Bertrand Tavernier.

Bertrand Tavernier en quelques mots :

Bertrand Tavernier est né en 1941 à Lyon. Très jeune il s'intéresse au cinéma et commence à écrire sur le sujet en tant que journaliste et critique pour diverses revues. Assistant réalisateur auprès de Jean-Pierre Melville, travaillant aux côtés de Stanley Kubrick, Bertrand Tavernier réalise son premier long-métrage en 1974 et y met en scène sa ville natale dans *L'Horloger de Saint-Paul*. Film historique, de procès, de science-fiction, polar, drame social, documentaire, le cinéaste se plaît à explorer tous les genres du cinéma. Bertrand Tavernier est un cinéphile passionné pour qui la transmission est essentielle. En 1982, avec Bernard Chardère, ils fondent l'Institut Lumière, dont il sera le président jusqu'à sa mort en 2021.

Bruno Bernard, président de la Métropole de Lyon :

« Renommer ce collège, qui fait énormément pour l'apprentissage du cinéma, de son histoire et de sa maîtrise, en collège du cinéma – Bertrand Tavernier, a du sens. C'est saluer à la fois le travail effectué par la classe à horaires aménagés cinéma du collège et saluer la mémoire d'une grande personnalité du cinéma. Bertrand Tavernier, tout au long de sa carrière et de sa vie, a été un formidable passeur d'histoire, défenseur du cinéma sous toutes ses formes. C'est également un réalisateur profondément humain qui a raconté le corps enseignant à travers son œuvre, grâce à des films comme *Une semaine de vacances* ou *Ça commence aujourd'hui*. Et c'est enfin un cinéaste qui a toujours su montrer son attachement à notre territoire. »

Veillez trouver des photos de l'évènement via [ce lien](#).