

Les Dialogues en humanité débuteront ce vendredi 1^{er} juillet

sur le thème « **Citoyens du peuple de la terre, devenons des artistes en humanité** »

1^{er}, 2 et 3 juillet 2016 - Parc de la Tête d'Or - Lyon

La 16^e édition des Dialogues en humanité aura lieu cette fin de semaine, du 1^{er} au 3 juillet 2016, sous les arbres du Parc de la Tête d'Or. Ce premier forum mondial aura pour thème cette année « **Citoyens du peuple de la terre, devenons des artistes en humanité !** »

L'art sera le fil rouge des Dialogues 2016, avec des propositions artistiques et culturelles variées qui interrogeront les participants sur la façon d'être artiste de sa vie. Chacun pourra devenir acteur ou spectateur des ateliers dédiés à diverses activités (danse, théâtre, lecture...) et ainsi devenir des « artistes en humanité ».

Parmi les rendez-vous à ne pas manquer :

Michel Granger peint en direct avec un rouleau compresseur



Vendredi 1^{er} juillet et samedi 2 juillet de 11h à 17h

Artiste engagé, Michel Granger transmet à travers sa peinture sa façon d'envisager l'humain, la vie et les problèmes écologiques actuels. Sa reconnaissance internationale lui a valu d'exposer dans plusieurs pays et d'être relayé par les journaux à travers le monde. Michel Granger peindra en direct en mobilisant un rouleau compresseur de 19 tonnes pour un résultat subtil et fascinant.

Site internet : www.granger-michel.com

Azdine Benyoucef et la Compagnie Second Souffle présentent le spectacle de danse urbaine « La Marche »



Samedi 2 juillet - 20h00

La pièce La Marche, inspirée de la Marche pour l'égalité de 1983, sera divisée en 2 parties différentes : une première partie proposée par 7 jeunes danseuses de Vénissieux, et la seconde sera animée par 7 professionnel(le)s de danse contemporaine urbaine.

Site internet : www.cieseccondsouffle.com

Contacts presse

Geneviève Ancel / 06 89 74 46 86 / gancel@grandlyon.com

Nadia Idiri / 06 07 61 77 54 / nidiri@grandlyon.com

Laura Perrin / 06 20 27 89 02 / lperrin@grandlyon.com

Elodie Ferru / 07 63 03 76 28 / eferru@grandlyon.com

Rama Mani élabore le Théâtre de transformation international pour la Paix

Dimanche 3 juillet - 18h



Chercheuse au Centre d'Etudes Internationales (Oxford) et Conseillère du World Future Council auprès de l'OTAN, Rama Mani est une artiste indienne qui a élaboré en français et en anglais une nouvelle forme théâtrale : le Théâtre de transformation international pour la Paix. Son spectacle associe théâtre et musique, évoquant les destins d'individus pris dans la tourmente des conflits mondiaux et les transformations individuelles et collectives qu'une crise peut susciter.

Site internet : www.rama-mani.com

Malika Bellaribi-Le Moal fait chanter des personnes issues de quartiers populaires



Dimanche 3 juillet - 19h30

Décorée de la Légion d'honneur le 22 juin dernier, La « diva des quartiers » et ses 60 chanteuses et chanteurs, nous offrent un moment unique avec l'opéra Cavalleria Rusticana. Venue des quartiers de Bondy, Créteil, Nanterre, Paris, Villeurbanne, ou encore Vaulx-en-Velin, la troupe lyrique se réapproprie l'opéra de Pietro Mascagni, Cavalleria Rusticana.

Site internet : www.malikabellaribi.com

Les Dialogues proposent également d'initier un véritable débat entre tous les participants, invités à partager leur vision du monde sur les questions de l'humain lors de plusieurs agoras, chaque jour de 16 à 18 heures.

Quelques sujets abordés lors des agoras :

«Éducation renouvelée, ré-interrogée, interpellée, aujourd'hui et pour demain»

Vendredi - 16h à 18h

L'ensemble des participants (enfants, parents, éducateurs, enseignants...) sont invités à discuter sur la question de l'éducation et son devenir à travers le monde.

Contacts presse

Geneviève Ancel / 06 89 74 46 86 / gancel@grandlyon.com

Nadia Idiri / 06 07 61 77 54 / nidiri@grandlyon.com

Laura Perrin / 06 20 27 89 02 / lperrin@grandlyon.com

Elodie Ferru / 07 63 03 76 28 / eferru@grandlyon.com

«Transformer les défis actuels des réfugiés et du chômage de masse en source d'espoir ?»

Samedi - 16h à 18h

Les événements récents (guerres, récession...) et leurs conséquences sont une source d'inquiétude pour chaque citoyen du monde. Comment faire de ces dangers des actions, des changements positifs ? C'est à cette question que les participants tenteront de répondre lors de cette agora.

«Quel rôle pour la littérature, la poésie et l'art dans la transformation sociale et la transition ?»

Dimanche - 16h à 18h

Les témoignages de chaque participant et les expériences de tous permettent de construire, ensemble, la question de la culture aujourd'hui. Des invités du monde entier (Inde, Allemagne, France...) débattront de ce sujet universel.

Pour la première fois cette année, les Dialogues en humanité mettront également en scène les démarches innovantes des jeunes générations de nombreux quartiers de la Métropole de Lyon : La Duchère, Vénissieux, Vaulx en Velin, Villeurbanne, La Guillotière, Rilleux la Pape... Mais également de la région parisienne ou des favelas et slums du monde entier.

L'ORGANISATION PRATIQUE DES JOURNÉES

Dès 10h	S'inspirer des artistes du monde et aller à leur rencontre
De 12h à 13h30	Déguster des produits locaux et découvrir de nouvelles saveurs
De 14h à 16h	Expérimenter les ateliers pédagogiques :
De 16h à 19h	Échanger lors des agoras thématiques
De 19h à 22h	Faire la fête , théâtres et concerts

[Programme complet téléchargeable ici](http://www.dialoguesenhumanite.org) : www.dialoguesenhumanite.org

Contacts presse

Geneviève Ancel / 06 89 74 46 86 / gancel@grandlyon.com

Nadia Idiri / 06 07 61 77 54 / nidiri@grandlyon.com

Laura Perrin / 06 20 27 89 02 / lperrin@grandlyon.com

Elodie Ferru / 07 63 03 76 28 / eferru@grandlyon.com