

#ma pratique n'a pas de genre

Livret pédagogique à destination
des établissements d'enseignement artistique

SYNTHÈSE



Flûte traversière ou Batterie ?

C'est mon choix !

C'est mon choix !

Flûte traversière ou Batterie ?



MÉTROPOLE

GRAND

LYON

■ Schéma métropolitain
des enseignements
artistiques 2023-2027 ■

grandlyon.com

Une campagne pour sensibiliser et changer les représentations autour des stéréotypes de genre

La campagne #ma pratique n'a pas de genre a été imaginée avec des conservatoires et acteurs ressources dans le cadre du groupe de travail «Égalité de genre» du Schéma métropolitain des enseignements artistiques. Elle s'adresse à la fois aux élèves, aux familles et aux équipes des établissements d'enseignements artistiques. Nous mettons à votre disposition des **affiches** à diffuser dans vos structures et un **livret pédagogique** à télécharger.

Un livret pour vous accompagner

À partir de chiffres clés, ce livret propose une réflexion autour des représentations stéréotypées des pratiques artistiques, pour mieux analyser et comprendre les mécanismes qui sont à l'œuvre dans le choix des enfants et des jeunes, et leur ouvrir le champ des possibles.

Ce guide contient des outils concrets pour vous donner les moyens d'agir.



Des pratiques genrées dans l'enseignement artistique

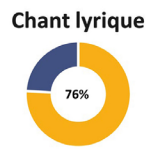
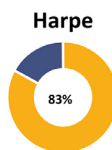
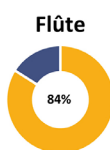
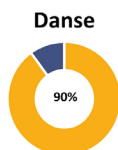
L'offre de pratiques artistiques dans les établissements d'enseignement artistique de la Métropole de Lyon est riche et variée. De nombreux dispositifs pédagogiques permettent, notamment aux plus jeunes élèves, de découvrir la diversité des pratiques proposées. Pourtant, les chiffres montrent que les stéréotypes de genre jouent un rôle dans les choix des disciplines artistiques effectués par les filles et les garçons.

Des chiffres pour objectiver les enjeux d'action

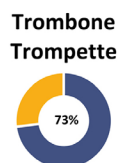
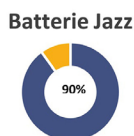
Les filles représentent 58% des élèves contre 42% de garçons. Les données mettent en lumière des disciplines artistiques marquées par des stéréotypes de genre.



Les filles sont nettement plus nombreuses dans certaines disciplines...



... et les garçons dans d'autres disciplines...



Des clés pour comprendre / des pistes pour agir

Pourquoi les disparités femmes-hommes sont-elles si marquées dans certaines pratiques artistiques ? Comment les interpréter ? Quels facteurs déterminent le choix d'une pratique ou d'une autre ? Des travaux de recherche historiques, et en neurobiologie et sciences sociales permettent d'analyser et de comprendre les mécanismes qui sont à l'oeuvre dans le choix des enfants et des adolescent-es. Des pistes d'action sont proposées pour ouvrir aux élèves le champ des possibles.

MÉTROPOLE

GRAND

LYON

Métropole de Lyon
20 rue du Lac - CS 33569
69505 Lyon Cedex 03
04 78 63 40 40



Communication Métropole de Lyon — Juin 2025 / Ne pas jeter sur la voie

grandlyon.com



Télécharger le Livret pédagogique à destination
des établissements d'enseignement artistique



■ Pour toute question ou commentaire :
enseignementartistique@grandlyon.com