



REUNION PUBLIQUE CONCLUSIVE DU 13 OCTOBRE 2020
Déclaration de Projet (DP) Emportant Mise En Compatibilité
(MEC) du Plan Local d'Urbanisme et de l'Habitat (PLU-H) de la
Métropole de Lyon
Projet de salle Aréna sur la commune de Décines-Charpieu



**M. Jean-Emmanuel
ALLOIN
1 er Adjoint
au Maire de Décines**



M. Jean-Michel AULAS

Président OL Groupe



Mme Béatrice VESSILLER
Vice-Présidente en charge de
l'Urbanisme, du Renouvellement
urbain et du Cadre de vie



Mme Laurence BOFFET
Vice-présidente déléguée à la
Participation et aux Initiatives
citoyennes
(excusée)



Pour la Métropole :
Emmanuelle GALLOT-DELAMEZIERE
Sylvain ABRIAL



kaléido'scop

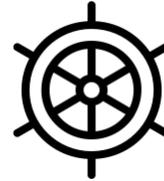




4. Le Cap :

Priorités et résultats attendus

5. Le gouvernail: *Préconisations*



2. Les vents porteurs:

Éléments de contexte favorables / constats positifs



6. Poissons volants:

Idées émergentes



1. Le bateau:

Formes et acteurs



3. Les récifs:

Éléments de contexte défavorables / constats négatifs



7. Les balises

Les idées récurrentes



FORMES ET ACTEURS LA CONCERTATION PRÉALABLE



Un équipage de **20** personnes
160 passagers (+ 200 en micro trottoirs)
7 escales « temps participatifs »

 *Retour*



LES VENTS PORTEURS

quelques éléments de contexte favorables/ grands constats positifs



- Un projet privé sur une partie d'une friche polluée à réhabiliter
- Une concertation préalable avec plusieurs formats pour que le plus grand nombre puisse s'exprimer
- Une opportunité pour réfléchir à un aménagement plus global et durable du territoire
- Un levier d'attractivité pour l'Est lyonnais
- Une offre culturelle supplémentaire
- Une réflexion amorcée sur l'amélioration de la desserte tous modes de ce secteur
- Etc....



LES RÉCIFS

Quelques éléments de contexte défavorables/constats négatifs

- Une histoire liée au Grand Stade qui prend beaucoup de place
- Un vécu négatif des nuisances liées au fonctionnement du Grand Stade
- Une récurrence d'évènements et une intensification des flux (motorisés, TC) dans un contexte d'accessibilité et de déplacements déjà difficile
- Des nuisances induites (circulation, déchets, bruit, incivilités...)
- Une concurrence avec les salles d'activités culturelles de même jauge
- Une opportunité questionnée par certains acteurs (besoin de ce type d'équipement ? Localisation?...)
- La pertinence d'une salle de ce gabarit en pleine pandémie
- Etc....



LE CAP

Les priorités et les résultats positifs attendus par les participants



Les priorités pour les retombées économiques du projet

- Mieux identifier ce qui relève du public ou du privé en termes de compétences
- Développer l'emploi de proximité et favoriser l'insertion socio-professionnelle tout au long du projet 📍
- Etablir un partenariat gagnant-gagnant avec les commerces environnants
- Penser la bonne échelle du territoire, pour ne pas fragiliser d'autres équipements 📍
- Rendre transparentes les études réalisées sur le projet (accessibilité et environnement)





LES PRIORITÉS POUR L'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

- **Végétaliser le secteur** 
- Repréciser la concordance entre les différents documents réglementaires de planification
- Rééquilibrer Est et Ouest lyonnais
- **Désengorger les infrastructures de déplacements** 
- **Préserver la qualité de vie des habitants et la tranquillité des riverains** 
- **Revoir la continuité modes doux de l'axe Nord-Sud au droit du stade** 





LES PRIORITÉS POUR L'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

- Mettre en place de nouvelles relations habitants-usagers/OL/acteurs publics 
 - Repenser la relation/coopération entre l'OL et les habitants
 - Mettre en place une information/communication renforcée, fluide et transparente autour du projet
 - Un projet Aréna moteur pour repenser l'aménagement de la zone avec les habitants en présence des acteurs publics





LES PRIORITÉS SUR LA THÉMATIQUE ENVIRONNEMENT

- Rechercher des solutions pour faire un projet exemplaire sur le plan environnemental
- Mieux gérer la problématique des déchets sauvages 📍
- Développer le principe de compensation écologique dans le cadre de la construction de l'équipement 📍
- Réduire les nuisances sonores de la rocade
- Suivre dans la durée et l'espace l'entretien des espaces verts environnants 📍





LES PRIORITÉS SUR LA THÉMATIQUE ACCESSIBILITÉ

- Prendre en compte le contournement de l'A432
- Permettre la circulation inter-cités Décines-Meyzieu 📍
- Mettre en place une meilleure communication sur les parkings à partir de la rocade 📍
- Sécuriser les déplacements et centraliser les flux piétons 📍
- Rechercher des solutions pour crédibiliser le projet en s'inspirant du Grand Stade
- Préserver l'accès au pôle médical

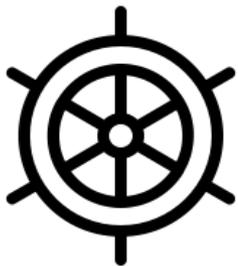




LES PRIORITÉS SUR LA THÉMATIQUE ACCESSIBILITÉ

- Distinguer les mesures pour les habitants et les mesures pour les extérieurs
- **Mettre en place des contreparties aux nuisances vécues** 📍
- Maîtriser les nuisances liées à la simultanéité des 2 événements
- **Prendre en compte l'engorgement des voies d'accès sur toute la ville** 📍
- Augmenter les parkings vélos et la cyclabilité
- Mettre en place une concertation avec le Sytral



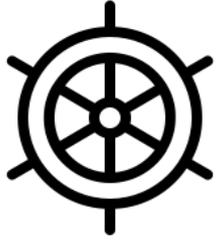


LE GOUVERNAIL - Les préconisations

Les préconisations sur la thématique Aménagement du territoire

- Soutenir les associations pour lutter contre la délinquance et favoriser l'insertion des jeunes
- Mettre en place un dialogue ouvert en direct sans passer systématiquement par les élus locaux
- S'appuyer sur le conseil citoyen pour les suites de la concertation
- Evaluer le projet Aréna et ses impacts en continu 📍
- Créer une liaison rapide et efficace depuis Lyon/Villeurbanne vers l'équipement, pensée à grande échelle 📍
- Aménager les équipements alentours en continuité pour les modes doux et les cheminements piétons 📍

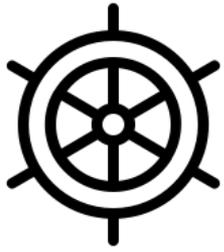




Les préconisations sur la thématique Aménagement du territoire

- Décloisonner le quartier et l'ouvrir sur la culture (politique de tarification, accès facilité etc....)
- Un travail sur les coutures entre Décines et Meyzieu
- La mise en place d'une gestion des espaces alentours
- Aménager un espace vert, de loisirs et de détente aux abords de la salle 📍
- Optimiser les lignes de tramway T3 / T7 📍
- Favoriser le passage usagers/riverains entre Décines et Meyzieu 📍
- Créer un espace de vie dynamique et animé en dehors des évènements 📍
- Penser un aménagement inclusif des transports en commun et des espaces

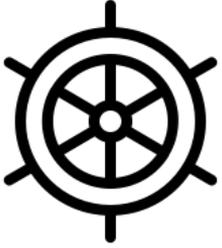




Les préconisations sur la thématique Retombées économiques

- Ouvrir la salle annexe à son environnement notamment associatif 
- Mettre en place une tarification accessible 
- Créer une zone d'agriculture écologique et des activités en plein air
- Créer des liens (communication, complémentarité) entre OL et commerçants
- Mener une réflexion globalisée sur le secteur Est 
- Mise en place d'un partenariat universités/OL sur l'employabilité
- Prioriser l'embauche des jeunes décinois et majolans en particulier dans les QPV 

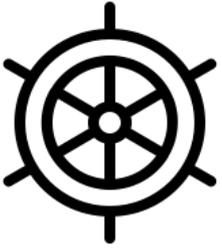




Les préconisations sur la thématique Environnement

- **Végétaliser avec une gestion pensée dans la durée** 
- **Créer un parc végétalisé adapté au changement climatique** à 
l'échelle du Montout avec la mise en place d'un schéma global des espaces publics
- Mettre en place un projet associatif et participatif sur l'environnement impliquant les citoyens et les associations, du chantier au projet finalisé
- Faciliter les déplacements Décines/Meyzieu/Lyon en favorisant les TC, modes doux et actifs et les aménagements adaptés à tous les publics
- **Prendre en compte l'environnement au sens large et sur la durée** 

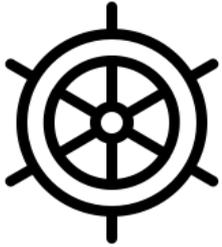




Les préconisations sur la thématique Environnement

- Compenser les nuisances et assurer une meilleure gestion des déchets 📍
- Impulser une communication et une signalétique efficace et incitative pour l'utilisation des autres modes de déplacements
- Travailler sur l'articulation végétal/minéral/aquatique
- Réduire la taille de la salle pour gagner de l'espace public
- Mettre en place une gestion renforcée des espaces publics par la Métropole ou l'OL 📍

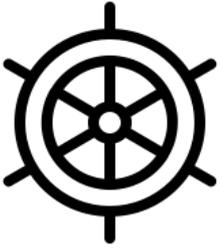




Les préconisations sur la thématique Accessibilité

- Mieux orienter les personnes vers les parkings et créer de nouveaux parcs relais 
- Coordonner les évènements inter-équipements 
- Fermer le périmètre sauf pour les habitants et usagers du centre-ville
- Mettre en place des navettes pour chaque évènement
- Créer des passerelles piétonnes 
- Alléger la circulation sur les voies de Décines
- Mettre en place un tramway express avec des arrêts restreints 





Les préconisations sur la thématique Accessibilité

- Mettre en place une ligne express Saint Exupery-Part Dieu (de type RER)
- Etendre le T5 en axe Nord Sud
- Créer les conditions pour une bonne cohabitation des usages des habitants et des usagers de l'Aréna 📍
- Améliorer les cheminements piétons et cyclables en continuité et en sécurité 📍
- Maîtriser le stationnement anarchique avec une tarification au juste prix 📍





LES POISSONS VOLANTS – Quelques idées émergentes

- Un incubateur culturel
- Des scènes émergentes pour le développement des pratiques culturelles amateurs locales
- Un studio de musique pour les enfants
- La possibilité de rencontres entre artistes et jeunes des QPV
- Une station de radio OL/ASVEL
- Une couverture de la rocade
- Une salle Aréna et un Grand Stade qui impulse une dynamique d'action inter quartier
- Des réservations prioritaires sur les concerts pour les habitants
- Une garderie sur le site pour faciliter la fréquentation des équipements par les parents



**Les garants de la CNDP:
M. Ivan PASCAUD
M. Jean-Luc CAMPAGNE**



La concertation préalable : éléments clefs

Rappel sur les principes de la concertation préalable

- En amont de la délibération de la Métropole et de la phase d'enquête publique
- Un processus ouvert

La spécificité de la concertation préalable salle Aréna

- Une co-saisine de la CNDP par un acteur public et un acteur privé

Le dispositif mis en place

- Articulation des modalités contributives diverses, individuelles et collectives
- Deux échelles de pertinence : métropolitaine et locale
- Une durée de 3 mois pour favoriser la mobilisation

Mobilisation et contributions

- Un dispositif participatif déployé dans un contexte sanitaire particulier
- Une diversité de contributions
- Une démarche qualitative



Les apports de la concertation préalable

Une concertation préalable pour quoi ?

- Permettre à chacun de disposer des éléments de compréhension du projet
- Mobiliser les citoyens pour permettre l'expression et la prise en compte de la diversité de points de vue
- Poser la question de l'opportunité et des alternatives au projet
- Enrichir le projet dans sa conception, son fonctionnement et son insertion
- Eclairer la décision sur la base de ces éléments

Ce qu'il en ressort :

- Une richesse d'arguments, une diversité de points de vue
- Au-delà des apports individuels, une construction collective
- Une vision globale et des propositions



Les apports de la concertation préalable

Des apports importants et complémentaires pour la Métropole et pour l'OL

- Pour la Métropole et les communes concernées par l'implantation du projet : des éléments pour nourrir la réflexion sur l'opportunité du projet et les conditions de son insertion dans le contexte métropolitain et local
- Pour l'Olympique Lyonnais : des éléments pour nourrir la conception du projet et penser sa mise en œuvre en prenant mieux en compte son insertion en lien avec le Grand Stade
- Pour les deux : au-delà du projet, une dynamique citoyenne à même d'enrichir et d'accompagner la mise en place, la gestion et le fonctionnement des infrastructures événementielles sur le secteur de l'Est lyonnais ; des clefs pour revenir sur des problématiques non solutionnées jusqu'alors.



Les apports de la concertation préalable

Trois points de repère pour la suite

- Au-delà du projet de salle Aréna, le besoin d'une vision globale pour penser son opportunité et son insertion
- Une attention particulière à avoir dans la prise en compte des besoins et contraintes des habitants de ce secteur de l'Est Lyonnais
- L'intérêt d'un prolongement à donner à la dynamique citoyenne initiée dans le cadre de la concertation préalable.



**Mme Béatrice VESSILLER:
Vice-Présidente en charge de
l'Urbanisme, du Renouvellement
urbain et du Cadre de vie**



Les propositions de suites de la concertation préalable

>> Poursuite de la procédure d'évolution du PLU-H avec l'enquête publique

Sur thématique environnement, sociale, économique, accessibilité

Des garanties sollicitées auprès de l'OL :

Environnement : étude d'impact, compensations environnementales, clauses environnementales dans les marchés de travaux, bâtiment bas carbone...

Socio-économique : clauses d'insertion dans les marchés, tarification riverains

Accessibilité : non-concomitance des événements Aréna et Grand Stade, nouvelle étude résidentialisation (extension sur Meyzieu + redéfinition sur Décines), étude d'opportunité sur la ligne de métro



Sur la thématique **aménagement du territoire**

- un engagement de la Métropole : **une étude globale sur le secteur**, en vue d'un projet intercommunal de développement et de préservation de l'environnement (Corridor écologique Nord-Sud, devenir du restant de la friche ABB, lien avec les quartiers Prainet et Mathiolan et coupures de la Rocade).

Sur la thématique **culture**

Vérifier les incidences sur les salles métropolitaines de même jauge et assurer la complémentarité avec les salles de moindre jauge



L'engagement de tous les partenaires (Métropole, communes, OL):

poursuivre un dialogue continu avec les habitants autour de ce projet pour assurer le « **droit de suivi des habitants** » :

- **Poursuivre le dialogue entre la concertation préalable et l'enquête publique**
- **Enquête publique** : attention particulière sur l'information/ la mobilisation
- **Suivi du projet** :
 - Temps d'échanges réguliers
 - Création d'un comité de suivi



M. Xavier PIERROT
Directeur général adjoint de l'OL
en charge du Stade & de l'OL Vallée Aréna





Bilan de la concertation par l'Olympique Lyonnais



merci merci
merci
merci merci

À la Métropole, à KALEIDO'SCOP, aux Garants...

Quant aux modalités de cette concertation

Aux habitants...

Qui ont pris de leur temps pour échanger avec nous sur ce projet



Nécessité d'une communication directe
entre l'OL et ses Voisins grâce à la désignation
d'un Référent Concertation & Proximité



La concertation préalable réglementaire s'arrête
mais grâce à elle, le dialogue continue



Thématique **Accessibilité**



Des améliorations attendues

Modes doux / Transports en commun / Co-voiturage / Résidentialisation



Améliorer la communication sur le schéma

d'accessibilité déployé pour chaque événement & sur la gratuité des parkings relais



Des attentes parfois différentes
& des cas particuliers à gérer



Identifier des solutions & les **mettre en œuvre ensemble**



Thématique **Retombées économiques / Emploi / Actions sociales**

OLYMPIQUE LYONNAIS



OFFRES D'EMPLOI

Clause d'insertion prévue dans le contrat de construction

Concertation avec la Maison Métropolitaine
d'Insertion pour l'Emploi (MMI'e)

Travail collaboratif avec Pôle Emploi Meyzieu & la mission locale Canton EST (Bron / Décines / Meyzieu)

Récupération de denrées au profit de la Banque Alimentaire

Mise à disposition de salles/salons pour l'association « Ma Chance, Moi Aussi » ou pour la Cité des Entreprises pour **l'Emploi** en partenariat avec l'agence Pôle Emploi de Meyzieu

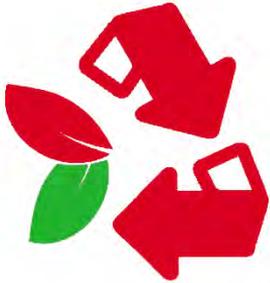
Visite des ruches et du jardin pédagogique à destination des nombreuses écoles de Décines & Meyzieu

Participation au financement du terrain **But en Or** (Décines)

 **OL**
FONDATION



Thématique Environnement



Transformer un site industriel (actuellement en friche et pollué) en un bâtiment écologiquement neutre en prenant en compte les aspects environnementaux :

- Dépollution du site
- Utilisation de la géothermie
- Limitation des îlots de chaleur
- Préservation des espèces protégées



Insertion d'une clause environnementale dans le contrat de construction prévoyant :

- Gestion des terres excavées & réemploi in situ
- Compensation de la construction

Certification BREEAM – Niveau *Very good*



Bilan de la concertation par l'Olympique Lyonnais



Se considérer comme
des Voisins



Mise en place d'un Référent
Concertation & Proximité



Amélioration continue



Concertation permanente



**M. Jean-Emmanuel
ALLOIN :
1 er Adjoint au Maire de Décines**



ECHANGES AVEC LA SALLE



CONCLUSION



PLANNING DE LA PROCEDURE DE DECLARATION PREALABLE MEC DU PLU-H RELATIVE AU PROJET DE SALLE ARENA

