



Lyon, le 20 décembre 02

Communiqué de presse

Pôle de loisirs de Lyon Confluence : le projet MAB - CORIO / JP. VIGUIER a été retenu

La consultation d'investisseurs lancée le 11 avril dernier s'est achevée comme prévu ce vendredi 20 décembre. Le choix du comité de sélection réuni autour de Gérard Collomb, président du Grand Lyon et de la Sem Lyon Confluence, s'est porté sur le projet de MAB - CORIO et de l'architecte Jean-Paul Viguier.

Le projet de MAB – CORIO promoteur et investisseur leaders aux Pays-Bas, et de l'architecte français Jean-Paul Viguier, auteur notamment du pavillon de la France à l'Exposition universelle de Séville en 1992, frappe l'imagination par une **grande toiture irisée et transparente** abritant une série de **pavillons** ouvrant sur le bassin. C'est le **quai du bassin**, bordé de restaurants, qui constitue la principale allée de circulation piétonne du pôle de loisirs. Outre un cinéma multiplexe de 14 salles, le projet mise sur des concepts innovants de loisirs culturels, notamment centrés sur la **musique**, mais aussi ludiques et sportifs sur le thème du **corps retrouvé**. Les commerces complètent cette offre de loisirs en réservant une place importante au concept de **global store**, ou magasin à thème.

Outre la valeur du programme proposé, le comité de sélection a été particulièrement attentif à l'**insertion** du pôle de loisirs dans son environnement urbain et paysager ainsi qu'au caractère **évolutif et durable** de la construction, relevant d'une démarche de haute qualité environnementale. Avec le projet MAB / Viguier, il a fait le choix de l'**audace architecturale** et d'un concept global dont la forme et le programme fonctionnent en parfaite synergie pour affirmer la vocation de loisirs du lieu.

Le pôle de loisirs doit constituer le **premier investissement privé** (environ 150 M€) du projet urbain Lyon Confluence. Les collectivités s'apprêtent à financer concomitamment les **espaces et équipements publics** qui l'entourent et le desservent : le bassin / place nautique – d'un impact comparable à celui de la place Bellecour -, le parc de Saône et le tramway.

Dédié aux loisirs – marchands et non marchands – cet **ensemble urbain** est aussi le trait d'union entre la ville et la Saône, ainsi qu'entre le quartier de Perrache actuel et ses prolongements futurs. Pôle de loisirs, bassin et parc sont au cœur du projet Lyon Confluence – Première Phase. **La qualité de leur réalisation, dont le coût global est de l'ordre de 350 M€, va donner le ton des réalisations à venir sur le site de la Confluence pour les 15 ans à venir.**

Dès le mois de janvier, la mise au point finale du projet et les études et démarches administratives nécessaires (autorisations de la commission départementale d'urbanisme commercial, permis de construire) pourront s'engager. La date d'ouverture visée, sous la responsabilité de l'opérateur, se situe à la fin de l'année 2006.

Lyon sera la première agglomération française et sans doute européenne à se doter d'un pôle de loisirs de centre ville de cette importance. Le projet Lyon Confluence constitue donc **une première, une innovation sans précédent**, dont l'ambition exigeait la plus grande rigueur de choix, sans bénéficier de modèle préétabli.

La forte implication des candidats investisseurs dans une consultation qui aura été très approfondie doit être soulignée et saluée. S'ils n'ont pas été retenus, les projets d'**ALTAREA / FUKSAS**, de **SODEC / BUFFI**, et de **UNIBAIL / GALAN**, de très grande tenue, ne manquaient pas d'intérêt. Ceci atteste le vif intérêt que suscite le projet Lyon Confluence et constitue un signe très positif pour la suite.

CONTACTS PRESSE

Communauté urbaine de Lyon

Direction de la Communication
Pascaline Pesson
04 78 63 46 20
ppesson@grandlyon.org

Sem Lyon Confluence

Agence Michèle Neyret Communication
Gaëlle Boussault
04 72 56 95 00
mncommunication@wanadoo.fr



Lyon, le 20 décembre 02

Pôle de loisirs de Lyon Confluence

Projet MAB – CORIO / Jean-Paul Viguier

L'offre de loisirs et commerces

Le pôle de loisirs est conçu comme une destination **familiale**. La variété des activités et leur organisation fonctionnelle permettront d'intéresser une **pluralité** de publics dans un respect mutuel. Le « **corps retrouvé** » est l'un des thèmes emblématiques du futur pôle, tant par les activités de loisirs que par les commerces. La **culture et l'éducation** seront présentes au travers des conférences, séminaires et événements.

Les commerces seront ouverts de 10 à 20 heures, parfois 22 heures. Les loisirs à vocation nocturne seront ouverts toute la semaine jusqu'à tard dans la nuit, voire jusqu'à l'aube pour le Music'All.

La fréquentation, hors commerces, est estimée à 2 millions de personnes par an pour les activités de loisirs.

Loisirs

Outre le **multiplexe cinéma**, le programme accorde une place prépondérante aux loisirs novateurs, les exploitants étant déjà identifiés et engagés :

Music' All : Un multiplexe culturel, véritable lieu de vie et de rencontre dans le domaine de la musique mais aussi de toutes formes d'activités culturelles. La polyvalence du lieu et l'amplitude des horaires d'ouverture permettent d'accueillir des publics très variés dès 10 heures du matin. *Exemples : pratique musicale, concerts ou spectacles musicaux, scène découverte, opérations de relations publiques, thé dansant, plateau TV, expositions, conférences, discothèque.*

Karting, Parc aventure Bowling et RolleRDôme Des activités ludico-sportives urbaines proposées dans des formules de dernière génération (électrique et silencieuse pour le karting) et installées en terrasse sous la toiture matelassée, dominant la ville

Baltinéis : Une nouvelle forme de balnéothérapie conçue pour une « mise en forme » urbaine

Commerces

Complémentaires des loisirs, les commerces s'organisent en 6 univers : **bien-être et santé / son et image / maison / connaissance / goût / global stores**. Chaque univers associe au moins une moyenne surface à des magasins de taille plus réduite. L'univers du goût comporte un supermarché qualitatif. Une dizaine de *global stores*, magasins proposant un éventail complet de produits sur un thème, sont prévus sur des thèmes tels que l'animalerie, la fête, les enfants, l'aventure, le mariage, le sport...

Restauration

Outre les bars et restaurants intégrés à certaines activités (bowling, multiplexe...) un ensemble varié de restaurants et de bars occupera le quai bordant le bassin.

Hôtel

En bord de Saône, l'hôtel 3 étoiles développera notamment une activité de **séminaires ou conventions** en synergie avec le pôle de loisirs.

Les surfaces

Surfaces louées sauf mention contraire

<u>Loisirs</u>		<u>Commerces</u>	
Cinéma	9 500 <i>shon</i>	Le bien-être et la santé	930 <i>Dont 19 000 m²</i>
Bowling	4 500	Le son et l'image	3 485 <i>soumis à autorisation</i>
Karting	5 000	La maison	4 560 <i>de la commission</i>
Music All	6 500	La connaissance	3 505 <i>départementale</i>
Baltinéis	1 000	Le goût	4 250 <i>d'urbanisme</i>
Rollerdome	6 500	Les Global Stores*	6 270 <i>commercial</i>
Espace aventure	1 500	Total commerces	23 000
Total loisirs	34 500	Restauration	4 000
		Hôtel 3*	12 000 <i>216 chambres</i>

Total : 73 500 m² (y compris hôtel)

L'architecture et l'insertion urbaine

Le pôle de loisirs se compose de 7 pavillons accolés recouverts d'une toiture emblématique. Les activités ludiques, culturelles et commerciales s'implantent suivant leur propre logique. La conception architecturale évoque le bien-être, la liberté, la joie de vivre ; la toiture irisée délimite à elle seule tout un univers ludique, un espace festif sans façade ni porte à franchir, sans aucune frontalité. Ni reproduction ni pastiche de bâtiments existants, l'architecture est dominée par quatre éléments forts et pérennes :

- La gigantesque et très résistante **toiture matelassée**, élément fédérateur et structurant du projet accompagnant par ses courbes les activités qu'elle protège.
- La **transparence**, qui laisse passer les lumières du jour et de la nuit (la toiture, en Texlon, laisse passer 95% de la lumière avec une isolation thermique très performante)
- La **souplesse d'adaptation** représentée par les pavillons
- Deux **signaux forts** à l'est et à l'ouest, représentés par le multiplexe cinéma et l'hôtel

Le rapport à l'eau est très fort puisque c'est le **quai sud du bassin** qui constitue la rue principale de cheminement piétonnier et c'est sur lui que s'ouvrent les pavillons et que vient « s'épancher » la toiture.

Deux variantes de parking sont proposées, une en silo au sud, l'autre en souterrain.

Les intervenants

MAB

MAB SA est la filiale française du groupe hollandais MAB Groep bv, qui s'est imposé depuis les années 1970 comme la plus grande société privée de promotion immobilière des Pays-bas. MAB est spécialisé dans la promotion et la gestion de centres commerciaux ainsi que de grands projets multifonctionnels de rénovation urbaine qui combinent commerce, bureaux, logements.

CORIO

Société néerlandaise d'investissement en immobilier cotée à la bourse d'Amsterdam, 5^e foncière européenne en immobilier commercial, Corio se positionne sur un portefeuille immobilier de grande qualité, centré sur les activités de commerce et loisirs marchands. La filiale française se développe notamment sur l'axe Paris – Lyon – Méditerranée.

Jean-Paul VIGUIER

Jean Paul VIGUIER a obtenu en 1970 le diplôme d'architecte de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts à Paris puis, en 1973, un Master of City Planning in Urban Design à l'Université d'Harvard. Outre d'importants sièges sociaux comme ceux de GEC Alstom, Esso, France Télévision, l'ensemble Cœur Défense à Paris et le centre commercial et de loisirs Carré Sénart, il est l'un des architectes du Parc André Citroën à Paris et a réalisé l'aménagement du site du Pont du Gard. Il a construit le Pavillon de la France à l'Exposition Universelle de Séville en 1992 (7 millions de visiteurs en 6 mois) et l'hôtel Sofitel de Chicago.

Autres contributions :

Le plasticien lumière britannique **Jonathan Speirs** interviendra auprès de Jean-Paul Viguié sur l'éclairage dynamique et irisé de la toiture, des pavillons et des parkings en jouant sur les interactions entre l'intérieur et l'extérieur, notamment sur la présence de l'eau.



Images disponibles en téléchargement sur <http://www.lyon-confluence.fr/html/mab.asp>