

MÉMOIRES ET TRAJECTOIRES

32

Vie de quartier, vies d'habitants

Les quartiers d'une ville se caractérisent tout autant par leur passé et leur architecture que par l'histoire même des gens qui y vivent. Ainsi, la mise en commun des paroles des habitants, de leurs mémoires, permet une relecture et une découverte vivante du passé de ces quartiers en mutations.

La mémoire des lieux et des populations, les trajectoires de vie, transparaissent dans ces « récits de ville » aux formes diverses, des mémoires musicales de la Guillotière au Musée éphémère installé à la Duchère dans des appartements de la « Barre des Mille ».



Usine Pizette - Villeurbanne

LYON 2^e

40 ARCHIVES MUNICIPALES



XX^e siècle

18, rue Dugas-Montbel
Gare SNCF Perrache / métro A :
Perrache / trams T1 et T2 : Perrache /
Bus 91 (navette Presqu'île)

- Samedi de 13h à 18h, exposition temporaire « Liberté, égalité, solidarités », centrée sur la « question sociale » particulièrement importante dans une grande ville industrielle et commerciale. Parmi les nombreuses réponses apportées au cours du siècle, sont mises en valeur des expériences particulières et originales dans les domaines de l'éducation et de la formation professionnelle, des rapports au travail ou de l'apprentissage de la solidarité républicaine. Au XIX^e siècle, Lyon apparaît comme un territoire privilégié de l'expérimentation sociale, observé avec un grand intérêt de toute l'Europe.

Organisateur : Archives municipales de Lyon

LYON 5^e

83 LA MAISON DES PASSAGES



44, rue Saint-Georges
Métro D : Vieux-Lyon
Ce bâtiment de deux étages avec un jardin s'inscrit, en raison de son passé politique et alternatif et de sa vocation présente, dédiée au métissage, dans le thème « Mémoires et trajectoires ».

- Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h.
- Visite libre. Document disponible retraçant les grandes lignes de l'histoire du lieu.

- Exposition « Les pierres ont la parole », panneaux et DVD qui présentent des portraits d'habitants et la manière dont ils vivent leur quartier, leur lien avec le patrimoine historique de Lyon.

Organisateurs : La Maison des Passages, Mission de coopération culturelle-Ville de Lyon

LYON 7^e

105 ÎLOTS D'AMARANTHES



XXI^e siècle

Angle des rues Sébastien-Gryphe et Montesquieu
Métro D – B : Saxe-Gambetta
Jardin artistique éphémère investi par la Galerie Roger Tator et l'artiste jardinier Emmanuel Louisgrand afin de redonner un statut à un espace urbain délaissé.

- Samedi et dimanche de 14h à 18h.
- Visite guidée.
- « Le jardin enchanté », installation sonore sur les mémoires musicales de la Guillotière.

Organisateurs : Galerie Roger Tator, CMTRA, Mission de coopération culturelle-Ville de Lyon

LYON 8^e

127 NOUVEAU THÉÂTRE DU 8^e



XXI^e siècle

22, rue Commandant-Pégout
Bus 32-34-36-38-53 :
Centre international de séjour
Lieu de fabrication et de création théâtrale ouvert en 2003, le Nouveau Théâtre du 8^e est animé par la compagnie de théâtre « Les Trois-Huit ».

- Samedi de 14h à 18h.
- Dimanche de 10h à 18h.
- Samedi, projection à 14h et à 16h du film « La gloire de nos pères », de Daniel Péligré, avec l'Association des pères retraités de Mermoz et le centre social de Mermoz.
- Samedi, projection à 15h et à 17h du film « Mistral ou Chergui », de Fouad Chergui et Yohan Sage, sur la destruction de la dernière barre du ghetto Olivier-de-Serres à Villeurbanne.
- Dimanche : stage théâtre dirigé par Vincent Bady, auteur et comédien, sur le thème des rêves, histoires, récits et utopies du quartier des Etats-Unis, à partir de textes de Tony Garnier. Tous publics.
- Inscription obligatoire au 04 78 78 33 30.

Organisateurs : Les Trois-Huit, compagnie de théâtre, Mission de coopération culturelle-Ville de Lyon

LYON 9^e

134 CINÉ-DUCHÈRE



XX^e siècle

Avenue Andréï-Sakharov
Bus 21-36-66-89-44 :
Duchère-Piscine ou Duchère-Balmont
Ancienne église désaffectée transformée en cinéma.

- Samedi de 18h à 23h.
- Dans le cadre des « Journées européennes du patrimoine », exposition temporaire et documentaire expérimental et sensoriel « économe », avec débat et discussions autour des sensations suivie de la projection du film *Brodeuses* à 20h30.

Organisateurs : La Mercerie, Ciné-Duchère, Mission de coopération culturelle-Ville de Lyon

135 LA « BARRE DES MILLE » ET LE MUSÉE ÉPHÉMÈRE DU PROJET SPUTNIK

XX^e siècle

224, bd de la Duchère
Bus 44-36 : Duchère-Plateau
La « Barre des Mille » fut à l'origine un alignement de trois immeubles de 330 logements construits « selon la méthode du chemin de grue ». Construit au début des années 1960, haut de plus de quinze étages, l'édifice surplombe toute la Duchère et reste un bâtiment emblématique de tout Lyon. Un tiers a été détruit en 2005 et le bâtiment sera entièrement détruit d'ici 2009 dans le cadre du Grand Projet de Ville Lyon-la Duchère, projet de rénovation urbaine le plus important de France. Le collectif artistique La Hors De mène sur le territoire le projet « Sputnik », projet de création artistique.

- Samedi de 11h à 15h.
- Visite guidée sur RV uniquement au 04 72 85 02 79. Durée 1h30. Visite de la collection permanente et des expositions temporaires.
- Déambulation d'appartement en appartement et visite des anciens espaces de vie investis par les artistes.

Organisateur : La Hors De, Mission de coopération culturelle-Ville de Lyon



Ciné Duchère

VILLEURBANNE

BALADE À LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE INDUSTRIEL DE VILLEURBANNE

Maison du livre, de l'image et du son, 247 cours Émile-Zola / Métro A : Flachet
Balade en bus à travers plusieurs quartiers de Villeurbanne, à la découverte du passé industriel de la ville et de lieux remarquables.

- Rendez-vous à l'accueil de la Maison du livre, de l'image et du son.
- Départs samedi à 14h et à 17h, durée 2 heures.
- Diaporama commenté sur l'histoire et le patrimoine industriel de Villeurbanne. Projection samedi à 16h15 à l'auditorium de la Maison du livre, de l'image et du son. Durée 45 min. Cette animation peut être précédée ou suivie de la balade en bus.
- Inscriptions sur place dans la limite des places disponibles.

Organisateurs : Conseils de quartier de Villeurbanne

DES CHEMINS JUSQU'À VILLEURBANNE : MOMENT MUSICAL AVEC MARC PERRONE EN OUVERTURE DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Hôtel de Ville - Place Lazare-Goujon
Métro A : Gratte-ciel
Bus 38-69 : Mairie de Villeurbanne
Villeurbanne s'est formée et développée à partir des vagues d'immigration successives, des Allobroges (« ceux venus d'ailleurs ») jusqu'à aujourd'hui. Devenus d'ici, les nouvelles populations impriment dans le paysage des traces de leur installation et le patrimoine s'enrichit de ce métissage. C'est le cas notamment des Italiens, arrivés dans les années 1920, qui ont choisi Villeurbanne comme terre d'accueil et y ont construit l'église de la Sainte-Famille, dont on fête cette année les quatre-vingts ans. En l'honneur de cet anniversaire, la Ville de Villeurbanne propose en ouverture des Journées européennes du patrimoine un moment musical avec Marc Perrone, accordéoniste, qui interprétera des airs populaires italiens.

- Vendredi 14 septembre à 19h au 2^e étage de l'Hôtel de Ville.

Organisateurs : Ville de Villeurbanne