



LYON 3^e
**LE THÉÂTRE
DES ASPHODÈLES
ET L'HISTOIRE
DE LA MÉDECINE**

| FICHE VISITE



15/16 SEPT 2007

**JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE**

GRANDLYON
communauté urbaine



01 Claude BERNARD (1813 - 1878)

Médecin et physiologiste, né dans le beaujolais. Fondateur de la physiologie moderne, il montra le rôle du pancréas dans la digestion des corps gras. Ses travaux ont aussi fait progresser l'anesthésie générale.

02 Victor GRIGNARD (1871 - 1935)

Chimiste, Professeur à la faculté des Sciences et à l'École Supérieure de Chimie Industrielle de Lyon. Prix Nobel de Chimie en 1912 pour la découverte qu'il fit à Lyon des organomagnésiens mixtes et de leurs utilisations comme agents de synthèse en chimie organique.

03 Albert POLICARD (1881 - 1972)

Médecin militaire. Professeur d'Histologie (Étude des issus organiques). Directeur de l'École du Service de Santé en 1939. Ses nombreux élèves firent son renom dans le monde.

04 Auguste LUMIÈRE (1862 - 1954)

Biologiste autodidacte. Il participa à la fondation du centre anticancéreux avec Léon BÉRARD. Il a mis au point les sels d'or dans le traitement de la polyarthrite et le Tulle Gras Lumière. Co-inventeur du cinématographe.

05 Sébastien DES GUIDI (1769 - 1863)

Docteur en médecine. Fondateur du premier Centre homeopathique français à Lyon en 1830.

06 Marcel MÉRIEUX (1870 - 1937)

Assistant de PASTEUR. Il a créé en 1897 l'Institut Mérieux. Il développa l'utilisation de la sérothérapie.

07 Tony GARNIER (1869 - 1948)

Architecte lyonnais, précurseur de l'urbanisme. Élève des Beaux-Arts de Lyon et Grand Prix de Rome. Il a doté Lyon d'importants édifices dont l'Hôpital Edouard Herriot, le stade de Gerland, la Grande Halle et la cité H.L.M. du 8^e arrondissement.

08 Jean-Baptiste CHAUCHEAU (1827 - 1917)

Professeur à l'École vétérinaire de Lyon, puis à la Faculté de Médecine. Il réalisa, en première mondiale à Lyon, la cathétérisme cardiaque (sonde intracardiaque).

09 Raphaël LÉPINE (1840 - 1919)

Diabétologue, né à Lyon. Premier professeur de clinique médicale à l'Hôtel-Dieu. Ses travaux sur le diabète ont longtemps fait autorité et laissaient prévoir la découverte de l'insuline.

10 Jacques-Germain SOUFFLOT (1713 - 1780)

Architecte français appelé à Lyon en 1738. Il fit de nombreux travaux et en particulier, en 1748, les plans de l'Hôtel-Dieu avec sa magnifique façade le long des quais du Rhône.

11 Ernest DUCHESNE (1874 - 1912)

Médecin militaire. Il fut le premier, avec son maître Gabriel ROUX, à étudier l'activité antimicrobienne des moisissures. Sa thèse, soutenue en 1897, laissait prévoir la découverte de la pénicilline, 30 ans avant Fleming.

12 Léopold OLLIER (1830 - 1900)

Chirurgien-Major de l'Hôtel-Dieu en 1860. Maître incontesté en Europe de la chirurgie osseuse. Il fonda la Société de Chirurgie à Lyon en 1897.

13 Charles-Gabriel PRAVAZ (1791 - 1853)

Polytechnicien et docteur en médecine. Inventeur de la seringue hypodermique (aiguille creuse). Fondateur de l'Institut Orthopédique de Lyon.

14 Louis REVOL (1905 - 1978)

Professeur de pharmacie galénique. Il a contribué, par l'utilisation des neuroleptiques à améliorer les conditions de vie des malades en psychiatrie.

LYON, LA SANTÉ, LA VIE

Mur peint de 500 m² conçu et réalisé par la Cité création en 1992

CE FLORILÈGE DES NOMBREUX SAVANTS ET TECHNICIENS

QUI ONT PARTICIPÉ À L'ESSOR DE LYON DANS LE DOMAINE DE LA SANTÉ ET DE LA VIE, A TOUJOURS ÉTÉ SOUTENU PAR UNE VISION HUMANISTE, SOLIDAIRE ET CHARITABLE, AU SERVICE DES MALADES ET DES PAUVRES. DE NOMBREUSES INSTITUTIONS ANCIENNES EN TÉMOIGNENT, ET CE MOUVEMENT EST TOUJOURS TRÈS ACTIF AUJOURD'HUI.

« Des visages, une foule de visages blanc-bleuté : le bleu ici est la couleur des laboratoires Lipha. La fresque qui orne deux murs-pignons de leur locaux, situés à un carrefour passant, rend hommage à tous les savants, techniciens et médecins, scientifiques et professeurs, qui ont participé d'une façon ou d'une autre à l'essor de la recherche médicale lyonnaise. »

Extrait du Guide des murs peints, Cité création éditions lyonnaises d'art et d'histoire.

15| Marc CHAMBON (1897 - 1983)

Professeur de chimie organique, il contribua à la mise au point du premier médicament actif contre la lèpre.

16| Jacques-Gaspard LÉPINE (1786 - 1861)

Fait partie de la quatrième génération d'une famille de couteliers qui invente et fabrique encore de nos jours des instruments de chirurgie.

17| Albert MOREL (1875 - 1953)

Professeur de chimie organique et de toxicologie, il créa un des premiers médicaments actifs de la pathologie de l'estomac.

18| François RABELAIS (1494 - 1553)

Médecin du Grand Hôtel-Dieu de Lyon de 1532 à 1534. Il écrivit à Lyon son roman « Pantagruel ».

19| Alexandre LACASSAGNE (1843 - 1924)

Professeur de 1880 à 1913 de médecine légale, dont il fut le créateur à Lyon. Il fut le premier à appliquer toutes les techniques scientifiques connues pour résoudre les problèmes médico-légaux avec son élève Edmond LOCARD.

20| Louis GALLAVARDIN (1875 - 1957)

Médecin des Hôpitaux. Fondateur de l'École de cardiologie lyonnaise, avec une œuvre cardiologique d'une exceptionnelle densité.

21| Jules COURMONT (1865 - 1917)

Bactériologiste et Professeur d'hygiène. Il créa l'Institut de Bactériologie de Lyon et en 1905 les premiers dispensaires antituberculeux.

22| Léon BOUVERET (1850 - 1929)

Médecin des Hôpitaux. Connu pour son ouvrage sur les maladies de l'estomac et en cardiologie pour sa description de la « tachycardie paroxystique essentielle » (accélération anormale du rythme cardiaque).

23| Mathieu JABOULAY (1860 - 1913)

Chirurgien-Major de l'Hôtel-Dieu en 1862. Professeur de clinique chirurgicale. Créateur d'une technique en chirurgie gastro-duodénale qui porte aujourd'hui son nom.

24| Léon BÉRARD (1870 - 1956)

Chirurgien des Hôpitaux. Professeur de clinique chirurgicale. Créateur en 1923 du centre anticancéreux qui porte son nom.

25| Paul SANTY (1887 - 1970)

Chirurgien des Hôpitaux en 1919. Professeur de chirurgie opératoire. Il introduisit la chirurgie cardiaque à Lyon dès 1937.

26| Louis PAUFIQUE (1899 - 1981)

Professeur de clinique ophtalmologique. Il porta au plus haut le niveau l'École d'Ophtalmologie lyonnaise. Il réalisa la première greffe de cornée en 1937.

27| Pierre WERTHEIMER (1892 - 1982)

Chirurgien des Hôpitaux. Professeur de clinique chirurgicale. Créateur de l'Hôpital Neurologique, ouvert en 1963. Précurseur avec André LATARJET de la réduction de l'acidité gastrique.

28| René LERICHE (1879 - 1955)

Chirurgien des Hôpitaux. Connu sous le nom de « Chirurgien de la douleur » pour ses recherches sur les mécanismes de la douleur. Professeur de clinique chirurgicale puis de pathologie externe à Lyon en 1932.

29| Antonin PONCET (1849 - 1913)

Chirurgien-Major de l'Hôtel-Dieu. Professeur de clinique chirurgicale. Chef d'École, maître de René LERICHE. Il a contribué à l'amélioration de nombreuses techniques chirurgicales en particulier dans le domaine thyroïdien et urinaire.

QUAND LE THÉÂTRE DES ASPHODÈLES RENCONTRE L'HISTOIRE DE LA MÉDECINE

Le 115 avenue Lacassagne (Lyon 3^e) abritait, voici encore quelques années, les laboratoires des groupes pharmaceutiques LIPHA puis Merck. Aujourd'hui, le lieu accueille une compagnie de Théâtre qui, séduite par ce bâtiment chargé d'histoire, a décidé d'en ouvrir les portes à l'occasion des Journées européennes du patrimoine. Au programme : accueil par les comédiens, visites guidées et découverte d'une exposition sur les fabricants de la fameuse « aspirine du Rhône ». Cette ouverture au public est également l'occasion de contempler de près la fresque « Lyon, la santé, la vie », qui orne les murs du bâtiment.

C'est au printemps dernier qu'ils se sont installés avenue Lacassagne, dans les locaux naguère occupés par la société LIPHA-Merck. « Ils » ? Les comédiens du Théâtre des Asphodèles et toute la petite troupe qui, de la « Caravane des dix mots » à la « Plate-forme de la jeune création franco-allemande », mène depuis des années des aventures qui font connaître le nom de Lyon sur les cinq continents, au Sénégal comme au Québec, en Chine comme en Roumanie.

Sa récente installation avenue Lacassagne a amené le Théâtre des Asphodèles à découvrir l'histoire de ces bâtiments situés non loin des anciennes usines Berliet (actuelle « friche RVI »), à deux pas aussi de l'hôpital de Grange-Blanche et de l'Institut Lumière. Or, le hasard fait que cette installation se fait l'année même où, à l'initiative de la DRAC et du Grand Lyon, les Journées européennes du patrimoine ont pour thème régional... « Patrimoines et santé ».

Des découvertes, ils en ont fait, les gens des « Asphos » ! Difficile d'ignorer la grande peinture murale qui, sur la façade du bâtiment, raconte l'histoire de la médecine à Lyon. Dûe à la Cité création, réalisée en 1992, elle met en scène quelques grandes figures : François Rabelais, l'auteur de Pantagruel, qui fut aussi médecin à l'Hôtel-Dieu (1532-1534) et redécouvrit deux instruments oubliés depuis l'Antiquité, le glossocomon (pour réduire les fractures du bassin) et le syringotome (pour débrider les hernies) ; Charles Pravaz, l'inventeur de la seringue, natif de Pont-de-Beauvoisin (Isère); Claude Bernard, le père de la médecine expérimentale, originaire de Saint-Julien ; Ernest Duchêne, le pionnier (dès 1897) de la pénicilline ; Raphaël Lépine, dont les travaux sur le pancréas préfigurèrent l'invention de l'insuline ; Marcel Mérieux, l'inlassable propagateur des sérums et des vaccins ; et tant d'autres, parmi lesquels, bien sûr, Alexandre Lacassagne, le père de la médecine légale moderne.

Une fois passé le portail, les découvertes continuent ! Les bâtiments, apprennent-ils, ont naguère appartenu à la Lipha - « Lyonnaise Industrielle Pharmaceutique » une société créée en 1942, devenue un demi-siècle plus tard le pôle français du groupe allemand Merck. C'est en 1962 que la société Lipha a déposé un permis afin de construire avenue Lacassagne un pôle de recherche et une unité de production de médicaments. En 1992, Lipha passe sous le contrôle de Merck... qui n'est autre que la plus ancienne entreprise pharmaceutique au monde, née en 1668 ! Louis XIV n'a que trente ans quand, outre-Rhin, à Darmstadt, un certain Friedrich Jacob Merck acquiert une officine, « l'Engel Apotheke ». Un siècle et demi plus tard, en 1827, son descendant, Heinrich Emanuel Merck, produit industriellement alcaloïdes et extraits de plantes. En 1891, la société allemande crée une filiale aux Etats-Unis, qui deviendra autonome après la Première Guerre mondiale. Aujourd'hui, Merck emploie près de trente mille personnes dans une cinquantaine de pays, et fabrique des médicaments originaux de marque, des « génériques » ainsi que des produits de médication familiale.

Et le 115 avenue Lacassagne ? Si la société Merck a quitté les lieux, une partie du site abrite encore des « PME » spécialisées dans la recherche médicale. Quant au Théâtre des Asphodèles, il a provisoirement investi le troisième étage d'un des bâtiments et aménage une salle de spectacles et des « laboratoires »... de création au sous-sol. Une façon d'être fidèle à l'appellation qu'il s'est donnée. L'asphodèle est en effet cette plante qui perce en troupe la rocaille sèche, le sol ingrat ou le coteau sauvage pour donner, sur le bas-côté des routes où ne s'arrêtent guère que les gens du voyage, quelques moments de beauté soudaine et inattendue. Au fait, sait-on si, en son temps, Heinrich Emanuel Merck était parvenu à déceler les vertus curatives des asphodèles ?

→ Retrouvez toutes les offres détaillées des Journées européennes du patrimoine dans le programme et sur www.grandlyon.com

PHOTOGRAPHIES : Jacques Léone.

FICHE VISITE RÉALISÉE PAR : le Théâtre des Asphodèles en lien avec la DRAC Rhône-Alpes et avec l'aimable autorisation de la Cité création.