



ÉVÈNEMENT PAGE 2
Hommes, plantes, insectes, regards croisés.

ACTUALITÉS PAGES 4 ET 5
Une semaine pour donner du sens à son épargne.
Révision du Plan des Déplacements Urbains : vous avez la parole !

JOURNÉES DU PATRIMOINE RHÔNE ET SAÔNE : NOTRE DESTIN COMMUN. PAGES 6 À 19
Programme à la carte : page 6
Grand Lyon, ouvre-toi : page 7
De Albigny à Caluire-et-Cuire : page 8
De Caluire-et-Cuire à Craponne : page 9
L'aqueduc du Gier : page 10
Patrimoine vu de la Saône : page 10
De Curis au Mont d'Or à Francheville : page 11
De Francheville à Marcy-l'Étoile : page 12
Patrimoine industriel, au fil de l'eau : page 12
Savoir-faire, sciences et techniques : page 12
De Meyzieu à Saint-Cyr-au-Mont-d'Or : page 13
De Saint-Didier-au-Mont-d'Or à Sathonay Camp : page 14
Patrimoine du XX^e siècle : page 15
Lumière sur les ponts du val de Saône : page 15
De Sathonay-village à Villeurbanne : page 16
Lyon : page 17
Balades à la carte : page 18
Villeurbanne : page 19

TRIBUNE PAGES 20 ET 21
La parole aux groupes politiques du Grand Lyon.

EUROPA PAGES 22 À 24
Entrez dans la danse : 11^e Biennale de la Danse.

GRANDLYON MAGAZINE N° 9 SEPTEMBRE 2004

Direction de la communication
20, rue du Lac - BP 3103 - 69399 LYON cedex 03
Tél. 04 78 63 46 19

Directeur de la publication **Jean-François Lanneluc**
Rédaction **Agence de Presse NF2**
Photos **Jacques Léone - Daniel Winteregg**
Jean-Jacques Guttin - Audrey Lenoir - Mario Renzi
Christine Chaudagne - Jocelyn Blanc - Audrey Lenoir - Camille Pérez - Laurent Cérino - François Guij - Elisabeth Rull - Jacques Léone - Léonard Giannetti
Maquette **Alexandre Lagneau** / Mise en page **Micro 5**
Couverture **AD Conseil**
Impression **Fot** / Distribution **Discom**
Tirage 600 000 exemplaires / Dépôt légal en cours

« JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : VOIR NOTRE TERRITOIRE AUTREMENT »



Le succès des Journées européennes du patrimoine, lancées il y a vingt ans à l'initiative de Jack Lang, alors ministre de la Culture, n'est plus à démontrer. Depuis la création des Journées, le nombre de sites ouverts a été multiplié par six et le nombre de visites par vingt, dépassant les 11 millions d'entrées en 2003.

Je me réjouis d'un tel engouement et me félicite que les 55 communes du Grand Lyon puissent présenter, en cette année du vingtième anniversaire de la manifestation, un programme construit en commun et ainsi riche de toutes nos spécificités.

Événement culturel de la rentrée, couplé avec le défilé de la Biennale de la danse, ces Journées permettent de voir le territoire autrement, d'engager une réflexion sur l'épaisseur historique des lieux que l'on fréquente tous les jours ou faisant partie de l'environnement quotidien. Elles doivent être vécues comme un temps de partage avec les acteurs publics ou privés du patrimoine, les associations dont l'engagement bénévole est à saluer. Elles développent aussi le goût de la rencontre et le sens de la fête.

C'est pourquoi plus de 200 visites, balades, conférences ou expositions vous sont offertes, les 18 et 19 septembre prochains, par les 55 communes du Grand Lyon, à la découverte de l'incalculable patrimoine de notre agglomération.

En hommage à notre passé et en cohérence avec les dossiers du futur - le réaménagement des berges du Rhône, le chantier Carré de soie ou le projet Confluence - le Grand Lyon a choisi le thème de l'eau comme fil conducteur et celui du « patrimoine du XX^e siècle » dans l'idée de faire jaillir d'autres pistes de lecture patrimoniale...

Gérard Collomb

Président de la Communauté urbaine de Lyon